

संस्थापक



कै. प्रादीपाटिल गणपत केन्द्र

॥ विद्या विनयेन शोभते ॥

श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे

कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥

ता.सिवर, जि.नाशिक. फोन : (०२५५१) २९९९८७

महा.शासन मा.क्र. : एन.जी.सी.२००३/नमवि (५/०३) माशि - ३. दि.१५-०८-२००३

सायित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ संलग्न क्रमांक : ID No. PU/NS/AC/74/2003.



E-mail : artsandcommercecollege_dodibk@rediff.com ■ AISHE Code : C-42105 Website : www.dodiccollege.org

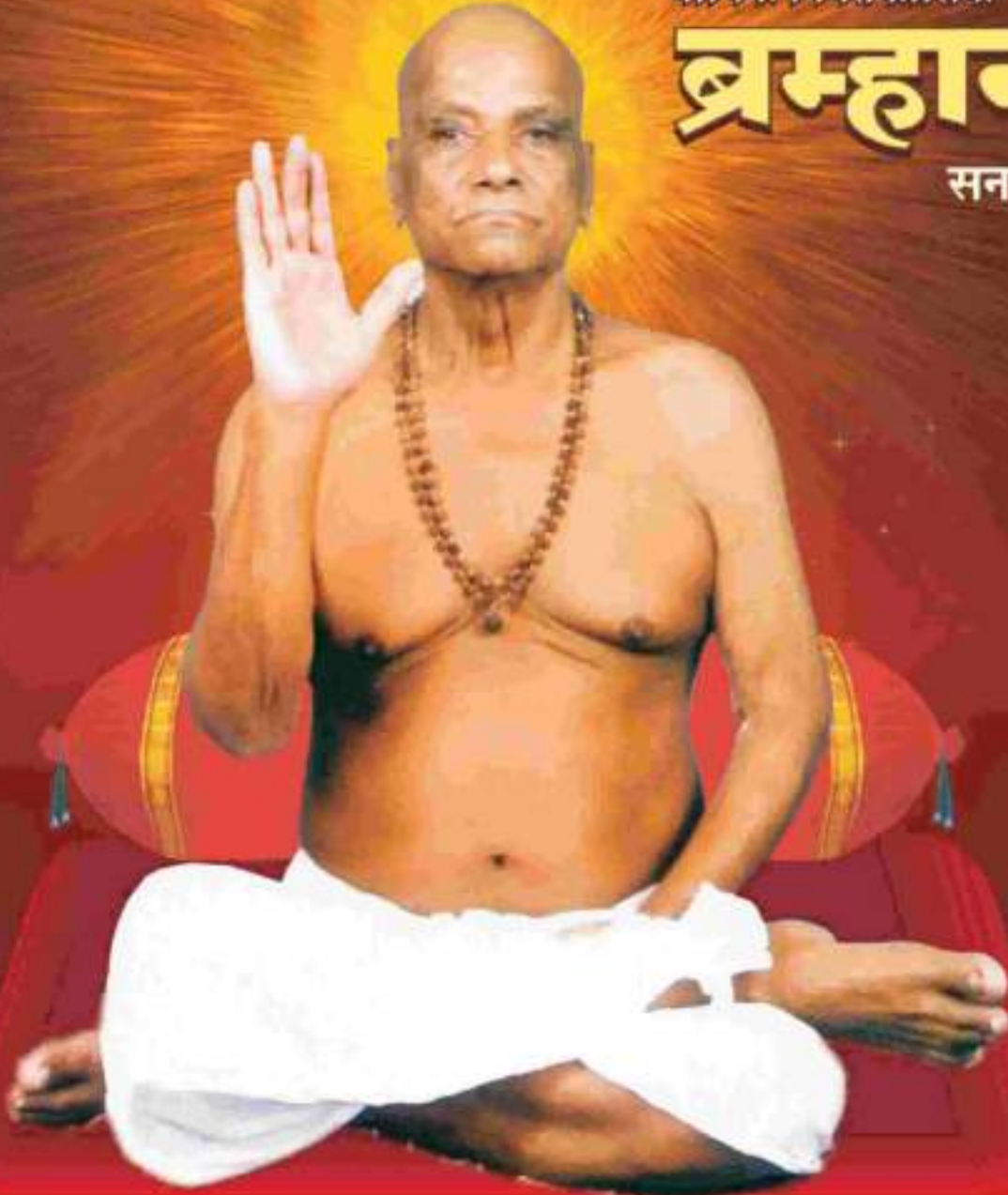
Facebook : <https://www.facebook.com/groups/940272903319392/>

ISO - 9001 : 2015

वार्षिक नियतकालिक

ब्रम्हानंद

सन २०२२



@ananya

* प्रकाशक :

प्रा. एस्. बी. भावड
(प्रभारी प्राचार्य)

* संपादक :

प्रा.एन. बी.वाक्चौरे
(मराठी विभाग प्रमुख)



कला व याणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

॥ आमचे स्फुर्तीस्थान ॥



स्व.दादापाटील गणपत केदार



संस्कृत विभागाचे

ब्रम्हानंद

साल २०२१-२०२२



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

॥ विद्या विनयेन शोभते ॥



श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे...
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥



ता.सिन्नर, जि.नाशिक - ४२२ ६०६

फोन : (०२५५१) २९९९८७

महाराष्ट्र शासन मान्यता क्रमांक : एन.जी.सी.२००३/नमवि (१/०३) माशि - ३, दि.१५-०७-२००३

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ संलग्न क्रमांक : ID No.: PU/NS/AC/74/2003.

E-mail : artsandcommercecollege_dodibk@rediff.com

Website : www.dodicollege.org

AISHE Code : C-42105

https://www.facebook.com/groups/940272903319392/

ISO - 9001 : 2015

वार्षिक नियतकालिक
ब्रम्हानंद
सन २०२१-२०२२



● प्रकाशक ●

प्रभारी प्राचार्य प्रा.भावड एस्. बी.



● कार्यकारी संपादक ●

प्रा.वाकचौरे निलेश भाऊसाहेब
(मराठी विभाग प्रमुख)



वार्षिक नियतकालिक

ब्रम्हानंद

सन २०२१-२०२२

प्रकाशन स्थळ : श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे,
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥
ता.सिन्नर, जि.नाशिक - ४२२ ६०६

प्रकाशन काळ : वार्षिक

प्रकाशक : प्रभारी प्राचार्य प्रा.भाबड संदिप भागुजी
द्वारा - ब्रम्हानंद प्रकाशन,
श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळ

राष्ट्रीयत्व : भारतीय

पत्ता : श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥,
ता.सिन्नर, जि.नाशिक - ४२२ ६०६

कार्यकारी संपादक : प्रा.वाक्चरि निलेश भाऊसाहेब
(मराठी विभाग प्रमुख)

मुद्रण : पंकज ऑफसेट, अकोले

मालकी : श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे
कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥,
ता.सिन्नर, जि.नाशिक - ४२२ ६०६

अंक : फक्त खाजगी वितरणासाठी

प्रती : ४००

या नियतकालिकेत व्यक्त झालेली मते व विचार संबंधित लेखकाचे आहेत. त्यांच्याशी प्राचार्य, संपादक मंडळ, संस्था किंवा महाविद्यालय सहमत असेलच असे नाही.



प्राचार्य मनोगत...✍️

श्री ब्रह्मानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥ या महाविद्यालयाचे शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२ चे माहितीपत्रक विद्यार्थ्यांच्या हाती सुपूर्त करताना मला विशेष आनंद होत आहे. आपले महाविद्यालय आपल्या संस्थेचे अध्यक्ष आदरणीय मा.श्री.पांडुरंग गणपत केदार यांचे मार्गदर्शनाखाली यशस्वीतेकडे वाटचाल करत आहे. याचा आम्हां सर्व प्राध्यापक, कर्मचारी व विद्यार्थ्यांना सार्थ अभिमान आहे.



प्रा.एस. बी. भाबड
(प्रभारी प्राचार्य)



महाविद्यालयात विद्यार्थी केंद्रबिंदु मानून अध्ययन, अध्यापन, शैक्षणिक उपक्रम, संशोधन कार्य, आर्थिक व्यवस्थापन, शैक्षणिक वर्षातील प्रवेश, कार्यालयीन प्रशासन तसेच विद्यार्थ्यांच्या संबंधित उपक्रमाचे आयोजन केले जाते. उच्च शिक्षणातील गुणवत्ता सुधारणेसाठी व विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना वाव देण्यासाठी महाविद्यालयात विशेष प्रयत्न केले जातात. या कामी महाविद्यालयाच्या शैक्षणिक उपक्रमात तज्ञ व्यासंगी प्राध्यापकांचे योगदान उल्लेखनीय आहे. अद्ययावत वेबसाईट, परीक्षा विभाग, भाषा प्रयोगशाळा व कार्यालयाचे संगणकीकरण, ऑनलाईन अॅडमिशन, विद्यार्थ्यांसाठी तात्काळ ओळखपत्राची सुविधा, सुरक्षिततेच्या दृष्टीने सी.सी.टी.व्ही.कॅमेरे, कॅन्टीन सुविधा महाविद्यालयात कार्यान्वित आहेत. शैक्षणिक वर्ष २०२१-२२ मध्ये २०० Mbps इंटरनेट कनेक्टिव्हिटी महाविद्यालयात कार्यान्वित झालेली आहे. तसेच 'गुणवत्ता सुधार योजने' अंतर्गत सोलर सिस्टिम लवकरच कार्यान्वित होत आहे. चालु शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये ग्रंथालय विभागासाठी Koha सॉफ्टवेअर प्रणाली कार्यान्वित करण्यात येत आहे तर महाविद्यालयाच्या लेखा परीक्षणासाठी Tally सॉफ्टवेअर कार्यान्वित करण्यात येत आहे. या सर्व सुविधांचा विद्यार्थ्यांनी आपली गुणवत्ता सुधारणेसाठी फायदा करून घ्यावा, असे आवाहन प्रभारी प्राचार्य या नात्याने करत आहे.

धन्यवाद !

प्रा.एस. बी. भाबड
(प्रभारी प्राचार्य)



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



Khambale, Maharashtra, India
R42C+477, Khambale, Maharashtra 422006, India
Lat 19.80031°
Long 74.120824°
28/12/21 03:29 PM



दि. २८ डिसेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना श्रमसंस्कार शिवीर मौजे खंबाळे येथे राष्ट्रीय सेवा विशेष श्रमसंस्कार शिवीर उद्घाटन प्रसंगी उपस्थित श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष मा.श्री.पांडुरंग गणपत केदार, संचालक मा.श्री.स्मेश रामभाऊ पाटील, मा.श्री.संपत कचरु शेळके, मा.श्री.निवृत्ती गणपत केदार, ह.भ.प.माधव महाराज आंधळे, उपसरपंच मा.श्रीमती सी.जिजाबाई आंधळे, महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस. वी. भावड, राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख महाविद्यालयाचे प्राध्यापक वृंद तसेच उपस्थित राष्ट्रीय सेवा योजनेचे सर्व स्वयंसेवक



दि. २८ डिसेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना श्रमसंस्कार शिवीर मौजे खंबाळे येथे राष्ट्रीय सेवा विशेष श्रमसंस्कार शिवीर ध्वजारोहन प्रसंगी उपस्थित श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष मा.श्री.पांडुरंग गणपत केदार, सामाजिक कार्यकर्ते व पी.एस.आय. मा.श्री.दनु आंधळे, नंटामुक्ती अध्यक्ष मा.श्री.विश्वनाथ आंधळे, उपसरपंच मा.श्रीमती सी.जिजाबाई आंधळे महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस. वी. भावड, राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख, प्रा.ए. एम. आव्हाड, महाविद्यालयाचा प्राध्यापक वृंद तसेच उपस्थित राष्ट्रीय सेवा योजनेचे सर्व विद्यार्थी स्वयंसेवक



महाविद्यालयात युवा महोत्सव अंतर्गत पारंपरिक वेशभूषा दिन प्रसंगी प्रभारी प्राचार्य एस. वी. भावड राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख, विद्यार्थी विकास अधिकारी प्रा.एन. वी. वाक्चौरे, प्रा.ए. एम. आव्हाड, प्रा.एस. एस. आव्हाड, प्रा.बाबासाहेब कासार, प्रा.सोमेश्वर बलक, प्रा.राजेंद्र केदार, प्रा.श्रीमती कल्पना घुगे, प्रा.डॉ.एन. वाय. ब्राम्हणे, प्रा.आर. ए. केदार व विद्यार्थी वर्ग



दि. २५ सप्टेंबर २०२१ रोजी म. वि. प. समाजाचे कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय वडनेर भैरव येथे NAAC अभ्यासभेट प्रसंगी उपस्थित कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, वडनेर भैरव आणि कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥ या दोन्ही महाविद्यालयांचे प्राचार्य व सहाय्यक प्राध्यापक वृंद





संपादकीय... ✍️

प्रिय रसिक वाचक हो,

महाविद्यालयाच्या “ब्रम्हानंद” (शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२) या नियतकालिकाचा अंक आपणा सर्वांच्या हाती देताना आम्हांस मनस्वी आनंद होत आहे. महाराष्ट्रातील उत्तर महाराष्ट्र विभागात नाशिक हा एक प्रमुख जिल्हा असून या जिल्ह्यात राजकीय, ऐतिहासिक, धार्मिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिकदृष्ट्या उज्वल पार्श्वभूमी लाभलेला सिन्नर तालुका. या तालुक्याच्या दक्षिणेला श्री ब्रम्हानंद स्वामींच्या पदस्पर्शाने पावन झालेला दोडी गाव व इतर पंचक्रोशीतला परिसर. शैक्षणिक मार्गासलेपणा दूर करण्याच्या उद्देशाने दोडी बु ॥ गावचे भूमीपुत्र स्वर्गीय दादापाटील गणपत केदार यांनी सन १९७९ मध्ये श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाची स्थापना केली. पुढे संस्थेचे वरिष्ठ महाविद्यालय सन २००३ मध्ये सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या मान्यतेने विनाअनुदानित तत्वावर सुरु करण्यात आले.

अल्पावधीत या आमच्या कला व वाणिज्य महाविद्यालयाने सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठात स्वतःच्या नावाचा एक वेगळा ठसा उमटविला. अशा आमच्या महत्वाकांक्षी महाविद्यालयाचे शैक्षणिक वर्ष २०२०-२०२१ चे ‘ब्रम्हानंद’ हे वार्षिक नियतकालिक आपणाला सुपूर्त करतांना आम्हांस विशेष अभिमान वाटतो. श्री ब्रम्हानंद स्वामींच्या पदस्पर्शाने दोडी गावचा परिसर पवित्र, मंगलमय, सुजलाम सुफलाम झाल्या कारणाने या नियतकालिकेला ‘ब्रम्हानंद’ नाव देण्यामागे शीर्षक समर्पकता आहे.

कोरोना महामारीच्या प्रदीर्घ कालखंडाचा शिक्षणक्षेत्रावर दुर्गामी परिणाम झाले आहेत. पुन्हा एकदा नव्या उमेदीने जोमाने संपूर्ण जग पुर्वपदावर येत असताना असंख्य समस्यांना विद्यार्थी वर्गाला तोंड द्यावे लागले अशा पार्श्वभूमीवर पुन्हा विद्यार्थ्यांच्या हामी असलेला मोबाईल काढून घेवून त्यांना लेखनीची हामी देवून नव तरुण वर्गाला लेखन करण्यास प्रवृत्त करण्यासाठी ‘ब्रम्हानंद’ हा एक छान उपक्रम नियमितपणे महाविद्यालयाचा वतीने मी राबवित आहे. विद्यार्थ्यांनी स्वतःचे विचार, मन, भाव, भावना, प्राप्त ज्ञान उत्स्फूर्तपणे आपल्या लेखनीतून मांडण्याचा केलेला प्रयत्न तसेच महाविद्यालयातील विविध विभागांनी वर्षभर राबविलेल्या नानाविध नाविन्यपूर्ण उपक्रम व कार्यक्रमांची संक्षिप्त माहिती देण्याचा आमचा हा मनोदय आपणास निश्चितच भावेल.

या अंकात काही उणीव राहिली असेल ती संपादकाची आहे. जे उतम असेल ते संपादक मंडळ, सहकारी प्राध्यापकाचे, कर्मचारी, विद्यार्थी, मुद्रक यांच्या सामुहिक परिश्रमाचे यश असेल तसेच आपल्या केलेल्या सूचना व प्रतिक्रियांचे संपादक मंडळ दखल घेईल एवढे येथे नमूद करतो.

धन्यवाद !

प्रा.निलेश भाऊसाहेब वाक्चौरे
(मराठी विभाग प्रमुख)



प्रा.निलेश भाऊसाहेब वाक्चौरे
(संपादक)





Our Vision :

Shri Brahmanand Swami Shikshan Prasarak Mandal's Arts and Commerce College is a premier institute of higher education with the vision statement "Vidya Vinayen Shobhate" Viz The Knowledge benefits with humility.

Our Mission :

To provide education to socially and economically under privileged students of the society.

Objectives :

- 1) To emerge as a centre of academic excellence.
- 2) To focus on to foster their knowledge information and understanding of their right things.
- 3) To make every student employable through holistic education and development of right skills.
- 4) To promote every students by several out reach projects and programmes.
- 5) To inculcate national the spirit of national integretion respect for our culture among our students and society at large respect.





..विद्यमान संचालक मंडळ..

अध्यक्ष



मा.पांडुरंग गणपत केदार

उपाध्यक्ष



मा.कारभारी पंडरीनाथ आव्हाड

चिटणीस



मा.राजाराम देवराम आव्हाड

सहचिटणीस



मा.संपत कचरु शेळके

सजिनदार



मा.तुकाराम एकनाथ केदार

विश्वस्त



मा.रमेश रामभाऊ पाटील

विश्वस्त



मा.संजय महादेव कुलकर्णी

विश्वस्त



मा.निवृत्ती गणपत केदार

विश्वस्त



मा.किसन शंकर आव्हाड

विश्वस्त



मा.माधव निवृत्ती आव्हाड

विश्वस्त



मा.ज्ञानेश्वर शंकर आव्हाड

विश्वस्त



मा.कृष्णा शिवराम आव्हाड

विश्वस्त



मा.निलेश देवराम केदार

विश्वस्त



मा.श्री.रमेश आनंदा उगले

विश्वस्त



मा.श्री.अशोक वाळीबा सांगळे



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

..महाविद्यालय विकास समिती..

अध्यक्ष



मा.कारभारी पंढरीनाथ आव्हाड

सदस्य

सदस्य



मा.श्री.निवृत्ती गणपत केदार

माजी विद्यार्थी प्रतिनिधी

सदस्य



मा.एकनाथ शिवराम आव्हाड

प्राध्यापक प्रतिनिधी

सदस्य



मा.अॅड.दत्तात्रय चिमाजी केदार

प्राध्यापक प्रतिनिधी



मा.चंद्रभान शिवाजी जाधव

प्राध्यापक प्रतिनिधी



श्री.गणेश म्हाळु आव्हाड

समन्वयक (गुणवत्ता इमी समिती)



प्रा.विजय राजाराम कांगणे

प्राध्यापक प्रतिनिधी



प्रा.राजेंद्र आनंदा केदार

प्रशासकिय नेवक प्रतिनिधी



प्रा.प्रशांत सुर्यभान उगले



प्रा.सोमेश्वर किरण बलक



प्रा.निलेश भाऊसाहेब वाकचौरे



श्री.रामदास बाजीराव आव्हाड

पदसिध्द सचिव



प्रा.संदिप भागुजी भावड



भावपूर्ण श्रद्धांजली !



सन २०२१-२०२२ या शैक्षणिक वर्षात
संस्थेतील कर्मचारी, आजी-माजी विद्यार्थी,
हितचिंतक तसेच भारतातील शैक्षणिक,
सामाजिक, राजकीय, सहकार, कला,
क्रिडा, साहित्य, विज्ञान इत्यादी
क्षेत्रातील महाविद्यालयाशी संबंधित
ज्ञात अज्ञात व्यक्ती तसेच देशासाठी
लढणारे वीर जवान तसेच मृत्यूमुखी
पडलेले निरपराध नागरीक या सर्वांना
महाविद्यालयाचे संस्थाचालक, प्राचार्य,
प्राध्यापक वर्ग, प्राध्यापकेत्तर,
कर्मचारी व विद्यार्थी यांची
विनम्र श्रद्धांजली...!!!!





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

...अनुक्रमणिका...



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

...अनुक्रमणिका...





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



...मराठी विभाग...

गद्य व पद्य विभाग





जी. एस. टी. (G.S.T.) आदर्श कर प्रणाली



कु.सरला बाळू सांगळे (T.Y.B.Com.)

जी.एस.टी. (G.S.T.) म्हणजे हा असा एक कर आहे. जो कोणत्याही सेवेचा लाभ घेण्यासाठी रिटर्न्स मध्ये भरावा लागतो. जी.एस.टी. (G.S.T.) अंमलबजावणीच्या चार वर्षांनंतरही, त्याबद्दल अनेक गोष्टी लोकांना समजत नाही.

बरेच लोक आजही जी.एस.टी. (G.S.T.) म्हणजे काय? जी.एस.टी. (G.S.T.) चा फुल फॉर्म काय? असे बेसिक प्रश्न विचारताना दिसतात.

अशा सर्व लोकांच्या समस्या लक्षात घेऊन आपण हा लेख तयार करत आहोत.

जी.एस.टी. (G.S.T.) चा फुल फॉर्म (Goods and Service Tax) असा आहे. मराठीमध्ये जीएसटी (G.S.T.) चा अर्थ-वस्तु आणि सेवा कर. जी.एस.टी. (G.S.T.) हा कर कोणतेही वस्तु खरेदी करण्यासाठी किंवा कोणत्याही प्रकारची सेवा वापरण्यासाठी द्यावा लागतो.

पुर्वी अस्तित्वात असलेले अनेक प्रकारचे कर जसे की, Excise Duty, VAT, Entry Tax, Service Tax इ.काढून टाकून हा जी.एस.टी. (G.S.T.) कर त्याच्या जागी आणला गेला.

भारतात १ जुलै २०१७ पासून त्याची अंमलबजावणी सुरु करण्यात आली आहे.

■ जी.एस.टी. (G.S.T.) पुर्वीच्या करप्रणालित काय दोष होता.

What Was Wrong With the Old Tax System ?

जी.एस.टी. (G.S.T.) आधीच्या करप्रणाली मध्ये असा दोष होता कि त्यात टॅक्स वर टॅक्स भरले जात होते. समजा तुम्हाला नाशिकच्या शालीमार येथुन एक ड्रेस घ्यायचा आहे. समजा झारा कंपनी हे ड्रेस तयार करते. त्यामुळे ती कुठून तरी कच्चा माल खरेदी करेल तो माल खरेदी करण्यासाठी ती

कंपनी कर भरेल मग ती कच्चा मालापासून कारखान्यात ड्रेस बनवेल त्यावरही कर भराव लागेल. जर तुम्ही विकेल तर त्यावर कर देखील भराल जर खरेदीदाराने तो इतरत्र विकला तर तो सर्व कर एकत्र करून नवीन किंमत बनवेल आणि त्यावर कर भरेल.

■ जी.एस.टी. (G.S.T.) का लागू करावा लागला.

भारतीय संविधानात कराशी संबंधित जुन्या नियमांमध्ये केंद्र सरकारला वस्तु आणि सेवांच्या उत्पादन/निर्मितीवर कर लावण्याचा अधिकार होता.

■ जी.एस.टी. (G.S.T.) चे दर/वस्तु आणि सेवा करांचे दर

जीवनावश्यक वस्तुंवर किमान कर आणि लक्झरी आणि कमी महत्वाच्या जास्तीत जास्त कर लावून जीएसटी (G.S.T.) अधिकाधिक चांगला बनविण्याचा प्रयत्न करण्यात आला आहे.



■ वस्तु आणि सेवा करांचे दर :

■ 0.0 % G.S.T. : जीवनावश्यक वस्तु आणि सेवांवर; जसे धान्य, मीठ, गुळ, ताज्या भाज्या इ.

■ 0.5 % G.S.T. : सामान्य वस्तु आणि सेवांवर जसे की साखर, तेल, मसाले, चहा, कॉफी खते इ.

■ 12 % G.S.T. : दैनंदिन जीवनात वापरल्या जाणाऱ्या वस्तु आणि सेवांवर, जसे स्नॅक्स टुथपेस्ट, छत्री, औषधे इ.

■ 18 % G.S.T. : मध्यम जीवनशैली जगणाऱ्या लोकांनी वापरल्या वस्तु जसे डिटईट चॉकलेट, मिनरल वॉटर आईस्क्रीम, शांपु इ.



■ 28 % G.S.T. : लक्झरी आणि हानिकारक श्रेणीत येणाऱ्या वस्तु आणि सेवांवर जसे की पानमसाला, ऑटोमोबाईल पंचतारांकित हॉटेल्समध्ये निवास इ.

■ G.S.T. चे प्रकार :

■ सी.जी.एस.टी. (C.G.S.T.) म्हणजे Central Good & Service Tax जिथे केंद्र सरकारकडून महसुल गोळा केला जातो.

■ एस.जी.एस.टी. (S.G.S.T.) State Goods & Service Tax राज्य सरकारांकडून राज्यांतर्गत महसुल गोळा केला जाईल.

■ आय.जी.एस.टी. (I.G.S.T.) म्हणजे Integrated Good & Service Tax जिथे केंद्र सरकारद्वारे विक्रीसाठी महसुल गोळा केला जाईल.



एका सुंदर नात्यावर (संकलन)

कु.उगले हेमा सोमनाथ (T.Y. B.Com.)



मैत्री एक शोपी व्याख्या आहे

रोज आठवण यादी करुं काही नाही

रोज भेट व्हावी करुं काही नाही

एवढंच कशाला रोज बोलणं व्हावं

करुंही काहीच नाही ;

पण मी तुला विस्तरणार नाही

ही झाली खात्री आणि

तुला याची जाणीव करुं ही

झाली मैत्री

शेवटी काय हो भेट नाही झाल्या तरी माठी

बसणं महत्वाचं ज्यांनी हे जाणलं त्यांनी

माणसातलं माणूसपण जाणलं....



आयुष्य...

कु.उगले हेमा सोमनाथ (T.Y. B.Com.)



आयुष्य असंच जगावं लागतं

कधी हसावं तर कधी रडावं लागतं

पण आयुष्य मात्र असंच जगावं लागतं

कधी सुख तर कधी दुःख अनुभवावं लागतं

पण आयुष्य मात्र असंच जगावं लागतं

कधी तारीफ तर कधी बोलणी ऐकावं लागतं

पण आयुष्य मात्र असंच जगावं लागतं

कधी हसावं तर कधी रडावं लागतं

पण आयुष्य मात्र असंच जगावं लागतं

कुणाचे प्रेम तर कुणाचा तिरस्कार

सहन करावा लागतो

पण आयुष्य मात्र असंच जगावं लागतं

आयुष्य हे विधात्याच्या वहीतील पान असतं

रिकाम तर रिकामं, लिहिलं तर छान असतं.

शेवटचं पान मृत्यू अन् पहिलं पान जन्म असतं

मधली पाने आपणच भरायची, कारण

ते आपलंच कर्म असतं.

होणाऱ्या चुकांना टाळायचं असतं

कुठलच पान कधी गाळायचं नसतं

चूक झाली तरी फाडून फेकायचं नसतं

कारण त्यातूनच आपल्याला

पुढे शिकायचं असतं.

नाती जपण्यात मजा आहे

बंध आयुष्याचे विणण्यात मजा आहे

जुळलेले सुर गाण्यात मजा आहे

येतांना एकटे असलो तरी सर्वांचे होऊन जाण्यात मजा आहे

नशीब कोणी दुसरं लिहित नसतं

आपलं नशीब आपल्याच हाती असतं

येतांना काही आणायचं नसतं

जातांना काही न्यायचं नसतं

मग हे आयुष्य तरी कोणासाठी जगायचं असतं

याच प्रश्नाचे उत्तर शोधण्यासाठी जन्माला

यायचं असतं.





जी. एस. टी. (G.S.T.) एक सेवा कर

कु.मयुर रविंद्र भालेराव (T. Y. B.Com.)

GOODS
AND
SERVICES
TAX

(GST) जी.एस.टी. हा आपल्या आता रोजच्या वापरातील शब्द झाला आहे. त्याच्या बातम्या आपल्या कानावर सतत पडत असतात. जी.एस.टी अंमलात आणणे हे भारतीय अर्थव्यवस्थेसाठी मोठे पाऊल ठरले आहे. (GST) जी.एस.टी. म्हणजे नेमक काय हा आपल्या सर्वांसाठी पडलेला प्रश्न आहे. चला तर जाणून घेऊ या आपण सोप्या भाषेत थोडक्यात (GST) जी.एस.टी. म्हणजे काय ?

(GST) जी.एस.टी. म्हणजे Good and Services Tax म्हणजेच मराठी मध्ये वस्तु सेवा कर.

१ जुलै २०१७ रोजी आपल्या भारतात (GST) जी.एस.टी. लागू करण्यात आला. लागू केल्यावर बाकीचे सर्व कर हटवण्यात आले. जसे की V.A.T. सेवा कर इत्यादी.

(GST) जी.एस.टी. संबंधित निर्णय देणारी एक विशेष (GST) जी.एस.टी. परिषद आहे. तिथे सध्या चार Slabs आहे. 65 %, 12 %, 18 %, 28 % कोणत्या वस्तूसाठी अथवा सेवेसाठी किती टॅक्स असावा तो निर्णय ही परिषद घेते. जसा आपल्या मोबाईल नंबर असतो तसा (GST) जी.एस.टी. नंबर असतो. (GST) जी.एस.टी. नंबर हा पंधरा अंकी असतो. कोणत्याही बिलावर (GST) जी.एस.टी. नंबर असल्यावर तो लगेच दिसून येतो.

■ (GST) जी. एस. टी. नंबरची कोणाला गरज असते ?

■ जे व्यवसाय करण्याकडे पूर्वी Vat, Excise, Service Tax Certificate होते. त्यांना (GST) जी.एस.टी. रजिस्ट्रेशन बंधनकारक करण्यात आले.

■ ई-कॉमर्स व्यवसाय, उत्पादक, सेवा पुरवठादार, वितरक यांना सुध्दा (GST) जी.एस.टी. सेवा कर Compulsary करण्यात आले.

■ (GST) जी.एस.टी. नंबर साठी आपल्या व्यवसायाची उलाढाल ४० लाखापेक्षा जास्त हवी.

■ चाळीस लाखाच्या आतील वार्षिक उलाढाल असणाऱ्या तसेच नुकतीच व्यवसायांची सुरुवात करणाऱ्यांना हे रजिस्ट्रेशन ऐच्छिक आहे.

■ (GST) जी.एस.टी. नोंदणीसाठी लागणारे कागदपत्रे :

■ (GST) जी.एस.टी. नोंदणी फॉर्म भरण्यास सोबत अर्जदाराचे आधार कार्ड आणि पॅन कार्डची कॉपी आवश्यक असते.

■ Incorporation Certificate and Business Registration Proof फोटोसह Promotor Or Director ची Identity and Adress Proof यामध्ये तुम्ही Driving Licenses, Voter ID, Bank Passbook Copy वापरू शकता.



■ Business Address Proof यात Copy of Electricity Bill and Rent Agreement Index - II Copy लागेल.

■ बँक अकाऊंट स्टेटमेंट किंवा कॅन्सल चेक.

■ डिजिटल स्वाक्षरी.

■ (GST) जी.एस.टी. नोंदणीचे काय फायदे आहेत ?

■ (GST) जी.एस.टी. त्यामुळे तुम्हास वस्तु किंवा सेवा पुरवठादार म्हणून लिगली ओळख मिळते.

■ वस्तु विकत घेणाऱ्याकडून आपण अधिकृतपणे टॅक्स कलेक्ट करू शकता आणि वस्तु विकत घेणाऱ्यास पास करू शकतात.



॥ नियमितपणे आणि वेळेवर (GST) जी.एस.टी. भरणाऱ्यांना बरेच बँका (GST) जी.एस.टी. O.D. लोन सुविधा देतात. त्याचा फायदा घेण्यासाठी व्यावसायिकांनी आपल्या बँकेत संपर्क करावा.

॥ (GST) जी.एस.टी. Tax मुळे Indirect Tax मधुन आपली सुटका झाली आहे.

॥ (GST) जी.एस.टी. या प्रक्रियामुळे पारदर्शकता निर्माण झाली आहे.

॥ Service Tax आणि VAT Tax एकत्रित झाल्यामुळे हे सर्व टॅक्स कंपालयन प्रोसेस (Compilation Process) खुप सोप झालेल आहे.

॥ (GST) जी.एस.टी. रजिस्ट्रेशन आपण स्वतः (GST) जी.एस.टी. पोर्टल वर जाऊन करू शकतो अथवा यासाठी Company Secretary किंवा CA ची मदत घेऊ शकतो.



जीवन

कु.योगिनी डावरे (S.Y.B.A.)



ओढ म्हणजे काय ते
जीव लावल्याशिवाय समजत नाही...
तिरह म्हणजे काय ते
प्रेमात पडल्याशिवाय समजत नाही..
प्रेम म्हणजे काय ते
स्वतः केल्याशिवाय समजत नाही....
पराजय म्हणजे काय ते
शत्रूकून हारल्याशिवाय समजत नाही
दुःख म्हणजे काय ते
अपेक्षाभंग झाल्याशिवाय समजत नाही....
सुख म्हणजे काय ते
स्वतः मध्ये शोधल्या शिवाय मिळत नाही...



निःशब्द

कु.योगिनी डावरे (S.Y.B.A.)



निरामय होतात मनीच्या भावना
जेव्हा निःशब्द होतात शब्द तेव्हा ॥ १ ॥

का कुणास ठाऊक आकरमात
येते जीवनात वादळ
अपराधविणा होतो सजा
निशब्द होता शब्द तेव्हा ॥ २ ॥

भावना मनीच्या ओठी न येती,
अपराध काय माझा,
मी मागे सावली माझ्या पुढती
तु एक स्त्री घे पाऊल मागे सांगे जग जेव्हा,
निःशब्द होतात शब्द तेव्हा ॥ ३ ॥

शब्द एक भाषा शब्द एक भावना,
झेलून बिजली परी चमकावे,
शब्द फुलताना काळोख
दातुन येतो ढगांचा जेव्हा,
निःशब्द होतात शब्द तेव्हा ॥ ४ ॥

शब्दच देतात शब्दांना उभारी
श्रावणात जसा कोसळती मेघसरी
न नाते न गोते शब्द होतात
शब्दांना आचार जेव्हा
निःशब्द होतात शब्द तेव्हा ॥ ५ ॥





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



दि.१४ एप्रिल २०२२ रोजी विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना अंतर्गत महात्मा ज्योतिबा फुले (११ एप्रिल) व डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर जयंती (१४ एप्रिल) संयुक्तपणे साजरी करताना प्रा.डॉ.नंदकिशोर ब्राह्मणे, राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले, प्रा.डॉ.श्रीमती शेख निलोफर, प्रा.अरुण आव्हाड, प्रा.सोमनाथ आव्हाड, प्रा.बाबासाहेब कासार, प्रा.सोमेश्वर बलक, प्रा.राजेंद्र केदार, प्रा.श्रीमती कल्पना घुगे व इतर प्राध्यापक वृंद



शुक्रवार, दि.३ जून २०२२ रोजी महाविद्यालयात युवा महोत्सव अंतर्गत विद्यार्थी व विद्यार्थिनींसाठी टाय डे व साडी डे प्रसंगी विद्यार्थी वर्ग समवेत प्राध्यापक वृंद



शुक्रवार, दि.३ जून २०२२ रोजी महाविद्यालयात युवा महोत्सव अंतर्गत काव्यवाचन व गीतगायन स्पर्धेत कविता वाचन करताना विद्यार्थिनी कु.गायत्री बोडके व व्यासपीठावर उपस्थित परीक्षक, महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस्. वी. भावड, विद्यार्थी विकास मंडळ अधिकारी प्रा.एन्. वी. वाकचौरे, राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.डॉ.श्रीमती एन्. ए. शेख व समवेत व्यासपीठावरील सर्व प्राध्यापक वृंद उपस्थित विद्यार्थी



गुरुवार, दि.१० मार्च २०२२ रोजी महाविद्यालयात विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना यांचे संयुक्त विद्यमाने 'जागतिक महिला दिन' व 'सावित्रीबाई फुले स्मृतिदिन' निमित्ताने आरोग्यविषयक जगजागृतीपर व्याख्यानमाला प्रसंगी 'महिलांचे आरोग्य व त्वचारोग' या विषयावर व्याख्यान देताना मा.डॉ.मनिषा आव्हाड-आंधळे, प्रसंगी व्यासपीठावर मा.डॉ.रोहिणी आव्हाड-नागरगोजे, राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.डॉ.श्रीमती निलोफर शेख, प्रा.सुपमा सगर, प्रा.कल्पना घुगे आदी मान्यवर व उपस्थित विद्यार्थिनी





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



सोमवार दि.२८ फेब्रुवारी २०२२ रोजी मराठी विभाग, विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना यांचे संयुक्त विद्यमाने कवीश्रेष्ठ कुसुमाग्रज तथा वि. वा. शिरवाडकर यांच्या जयंतीनिमित्त 'मराठी राजभाषा गौरव दिन' प्रसंगी व्याख्यान देताना शिवव्याख्याते मा.श्री.राजाराम नारायण आव्हाड, कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्रा.विजय कांगणे, राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.डॉ.श्रीमती निलोफर शेख, प्रा.डॉ.नंदकिशोर ब्राम्हणे, प्रा.बाबासाहेब कासार, प्रा.अरुण आव्हाड व उपस्थित विद्यार्थी



गुरुवार दि.१० मार्च २०२२ रोजी महाविद्यालयात विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना यांच्या संयुक्त विद्यमाने 'जागतिक महिला दिन' व 'सावित्रीबाई फुले स्मृतिदिन' निमित्ताने आरोग्यविषयक जनजागृतीपर व्याख्यानमाला प्रसंगी अध्यक्षीय मनोगत व्यक्त करताना प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस्. वी. भावड, व्यासपीठावर व्याख्यात्या तज्ज्ञ मा.डॉ.रोहिणी आव्हाड-नागरगोजे व त्वचारोग तज्ज्ञ मा.डॉ.मनिषा आव्हाड-आंधळे, विद्यार्थी विकास मंडळ अधिकारी प्रा.निलेश वाकचोरे, राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.डॉ.श्रीमती निलोफर शेख, प्रा.कल्पना घुगे, प्रा.सुष्मा सगर व उपस्थित विद्यार्थीनी



दि.१९ फेब्रुवारी २०२२ रोजी महाविद्यालयात महाराष्ट्र राज्य उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग व महाराष्ट्र माहिती तंत्रज्ञान सहाय्यता केंद्र यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित करिअर मार्गदर्शन उपक्रम 'करिअर कट्टा' चे उद्घाटन करताना प्रभारी प्राचार्य एस. वी. भावड, 'करिअर कट्टा' चे समन्वयक प्रा.सोमनाथ आव्हाड, प्रा.डॉ.नंदकिशोर ब्राम्हणे, राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले, प्रा.डॉ.श्रीमती निलोफर शेख, प्रा.अरुण आव्हाड, प्रा.बाबासाहेब कासार, प्रा.सोमेश्वर बलक, प्रा.राजेंद्र केदार, प्रा.श्रीमती कल्पना घुगे व उपस्थित विद्यार्थी



दोडी बु., महाराष्ट्र, India
P4V7+WVV, दोडी बु., महाराष्ट्र 422606,
Lat 19.744956°
Long 74.114711°



राष्ट्रीय सेवा योजना श्रमसंस्कार शिबीर मौजे - खंबाळे येथे राष्ट्रीय सेवा योजनेचे विद्यार्थी स्वयंसेवक प्रभात समयी कवायत व योगाचे प्रात्यक्षिके करताना





मोकळा श्वास

कु.शिवम डावरे (T.Y.B.A.)



मुलगी म्हणून जगताना, पडतात काही प्रश्न...
सापडत नाहीत उत्तरे, म्हणून कठीण झालय जीण....
अरे तुम्हीच केलय तीच्या जगण्याच कोडं
कोणी दिला होता अधिकार तुम्हाला,
ती कोवळी-कळी खुडण्याचा बाहेरचे
जगण्या आधीच तिला आंधळे करण्याचा ?
अरे लक्षात ठेवा मर्दानो,
शिवबाला घडवणारी पण एक स्त्रीच होती...
तुम्हीतर म्हणता स्वतःला शिवभक्त पण
मग कुठे गेली स्त्रीविषयीची तुमच्या डोळ्यातील इज्जत ?
का आनताय आमच्यावर चेहरा लपवण्याची ही वेळ ?
भाग्य माझे आज म्हणून आईबाबांनी आयुष्यात
उभे रहायला शिकविले

पण त्याच बाबांचा आज
काळजीपोटी जीव गुदमरतोय हो...
जीव गुदमरतोय....

कोणी दिलाय अधिकार तुम्हाला
आमच्या जीवाशी खेळण्याचा ? ?
अरे बाबांची लाडकी असते एक मुलगी...

परी म्हणून आईजवळ रडून मन
मोकळे करणारी असते मुलगी...
बाबांचे अंगण सोडून दुसऱ्यांच्या
अंगातील बाग फुलवते मुलगी...
बायको बनून कोणतीही तक्रार
न करता साथ देते ती मुलगी...
आई बनून स्वतःचे आजारपण
बाजूला ठेऊन झटते ती मुलगी...

एकाच जन्मी सार काही असते ही मुलगी
मग होऊ दे आज तिला सुटकेचा
मोकळा श्वास



कॉलेज

कु.मयुर रविंद्र भालेराव (T.Y.B.Com.)



मित्रांसोबत कट्ट्यावर बसून थट्टा करता करता.
भविष्याच्या वाटचालीना जिथून सुरुवात होते
ते ठिकाण म्हणजे कॉलेज...

एखाद्या प्राध्यापकाने पाठीवर कौतुकाची
थाप मारल्यावर जीवनात यशस्वी होऊन
दाखवण्याची उर्जा जिथून मिळते
ते ठिकाण म्हणजे कॉलेज...

आवडत्या व्यक्तीने नाकारल्यावर,
प्राध्यापकांनी केलेल्या अपमानावर
स्वतःला जीवनात सिध्द करण्यासाठी
केली जाणारी धडपड, ती धडपड
करण्याची जिथून मनाला आग लागते
ते ठिकाण म्हणजे कॉलेज...

कॅन्टीनचे ब्रील भरण्यासाठी मित्रांसोबत
झालेले कलह आयुष्यभर लक्षात राहतात
ते ठिकाण म्हणजे कॉलेज....

आयुष्यभरासाठी एक रम्य
अशी आठवण मनात कायम
घरात मन करून राहते
ते ठिकाण म्हणजे कॉलेज...

जीवनात प्रत्येक सुख:दुखात
साथ देणारे जीवा भावाचे
मित्र मैत्रीणी जिथे भेटतात
ते ठिकाण म्हणजे कॉलेज....





ती....

संकलन : कु.महेश बैरागी (S.Y.B.A)



येता जाता दिसताच करावचो मी तिचे	-	Observation
करुन यायची ती रोज वेगवेगळी	-	Fashion
दिवसेंदिवस वाढत गेले तिच्या बदल	-	Attractin
वाटायचे की ही आहे माझ्यातली एक	-	Fraction
म्हणून मी तिचेच केले	-	Selection
मणात नेहमी चालायचे बिचारांचे	-	Calculation
त्यामूळे सतत मात्र यायचे	-	Tension
घरच्यांची मात्र यावर	-	Reaction
काहीतरी घ्यायला हवी	-	Action
मित्रांबरोबर केले यावर	-	Discussion
त्यांनी दिले मला	-	Suggestion
मग मी पाडायला लागलो तिच्यावर	-	Imperssion
सगळ्यांनी दिले मला	-	Congratulation
मी म्हणताच थॅक्यु, ती म्हणाली	-	No-Mention
त्यावेळी चेहऱ्यावर तिच्या पाहण्यासारखे होते	-	Expression
तिथेच झाले दोन हृदयांचे	-	Connection
तेव्हापासून निर्माण झाले	-	Relation
घरच्यांकडून मिळाली	-	Permission
त्या आनंद प्रीत्यार्थ आहे आजचे हे	-	Function
म्हणून सर्वांना दिले आहे.	-	Invitation
ती तर आहे माझी प्रिय	-	Hero Honda Ambition





भारत देश समस्यांचा की संधीचा

कु.सांगळे दिपक ज्ञानेश्वर (T.Y. B.Com.)

जगातील सर्वात जुनी संस्कृती आणि तरुण देश असणारा भारत देश काही वर्षांतच विश्वशक्ती बनेल यात काही संशय नाही. परंतु या गोष्टीत काही दुमत नसावं. वाढती लोकसंख्या, वाढते वायु प्रदूषण, कधी ओला तर कधी सुका दुष्काळ, महामारी, कुपोषण, गरिबी, मानवी आरोग्य, स्वास्थ्य, सेवांची अपूर्तता आणि झगमग करणारी अर्थव्यवस्था, समस्या असंख्य आहे. ही शोकांतिकेची गोष्ट अशी आहे की सामाजिक संस्था आणि देशातील तरुणाई मात्र सर्व समस्यांचं समाधान सरकारकडून अपेक्षित धरत आणि सरकारच ते काम आहे. परंतु मग देशातील नागरिकांची ही आपल्या देशाप्रती काही जबाबदारी असावी.

अशा परिस्थितीत प्रश्न हा पडतो की, देशातील युवा काय करत आहे? तो कुठे चौकात बसून टपालक्या तर नसेल करत. सिगारेटच्या धुऱ्यात स्वतः आयुष्य खाक तर करत नसेल ना? या सुंदर जीवनाला दारूच्या बाटलीत तर उतरवत नसेल या विचारांनी मन अगदी होरपळून निघत. उपरोक्त समस्यांना असा देश कसा उत्तर देईल? जो स्वतः व्यसनांच्या बेडीत अडकलेला असेल. समस्या अनेक आहे मात्र गरज आहे या समस्यांना संधीत बदल करण्याची. युवकांना नवनवीन संभावना शोधण्याची गरज आहे अशा दृष्टीकोनाची जो या संभावनांना पुढे आणेल.

जी परिस्थिती देशातील युवकांची तिला बदलण्याचे काम शिक्षण व्यवस्थांचे आहे परंतु शिक्षण संस्था सध्या व्यापारी संस्थानात बदलत चालल्या आहे. शिक्षक आणि विद्यार्थ्यांचा संवाद आणि संपर्क कमी होत आहे. आणि जरी शिक्षण व्यवस्थेत सुधार झाले तरी ते सुधार विद्यार्थ्यांच्या जीवनावर किती प्रभावी आहे या गोष्टीत अस्पष्टता आहे.

गुणपत्रकावर सांख्यिकीय स्वरूपात जर वाढ होत असली. परंतु कौशल्य विकासाचा आलेख निरंतर ढसळत चालला ओ. शिक्षण व्यवस्था विद्यार्थ्यांच्या रचनात्मकतेला आणि कला विशिष्ट गुणांना मंच देण्यात अपुऱ्या पडत आहे. शैक्षणिक आणि सामाजिक संस्थान भौतिकवादी व्यक्ती निर्माण करू शकतात परंतु आदर्श चरित्रांची निर्मितीची आशा करणे असंभव आहे.



अशा परिस्थितीत काही अशा व्यक्तीची गरज आहे. ज्यांनी समस्यांना साधनांना मध्ये परावर्तीत करून क्रांती घडवून आणली. उदा.छत्रपती शिवाजी महाराज ज्यावेळेस छत्रपतींनी घृष्णेश्वराच्या मंदिरात स्वराज्याची शपथ घेतली त्यावेळेस १६ वर्षांच्या युवकापुढे/कुमार राजकिय, भौगोलिक सेना आणि आर्थिक समस्यांचे स्वरूप आणि घनता काय असेल याची कल्पना संभवतः तुम्ही आम्ही करू शकतो. दरीखोऱ्यांची महाराष्ट्र भूमी, दिल्लीच्या गादीवर बसले ते अमानुष सत्ताधारी आर्थिक दुर्लबता आणि मानसिक स्वरूपाने गुलाम झालेली जनता आणि या समस्यांना छत्रपतींनी स्वराज्याची निर्मिती ती केली या सर्वांना साधनामध्ये परिवर्तीत केली आणि मुघलांना महाराष्ट्राच्या धरतीवर सळो की पळो केले. ते ही युवा होते परंतु फरक/बदल मात्र दृष्टीकोनामध्ये होता. त्यांनी समस्यांना साधनामध्ये परिवर्तीत केले आणि नवीन संभावनांना शोधले. तरुणाकडे आजही संधी आहे समस्या नव्हे की नाही फक्त गरज युवा क्रांतीची जिने वेगवेगळ्या क्षेत्रामध्ये अपेक्षित आणि अपेक्षित असे परिणाम प्राप्त केले जाऊ शकतात.



■ कृषी क्षेत्रात सकारात्मक संभावना :

यात काही दुमत नाही की, भारतीय कृषी वेगवेगळ्या आव्हान आणि समस्यांनी भरलेली परिस्थिती असंतोष जनक आहे. कधी ओला तर कधी सुका दुष्काळ, रोगराई आणि वाढत तापमान. परंतु भारतीय कृषी क्षेत्र सातत्याने प्रगती पथावर अग्रेसर आहे. मोठ्या प्रमाण खाद्यान्नाची निर्मिती हरितक्रांती पासून वाढत आहे.

लोकांना शेती हा विषय सध्या तिरस्काराचा होत चालला, लोक अगदी नाती जुळवताना किती? शेती आणि बागायती कि जिरायती? भारत हा एक कृषिप्रधान देश आहे. त्यामुळे कृषी क्षेत्रात जरी आव्हान असली तरी सध्या हवामान, बाजारपेठेचा अंदाज, उत्पनाची गुणवता व प्रकार मालाची मागणी आणि उपयोगिता या गोष्टींवर विचारात घेऊन केलेली शेती शेतकऱ्यांसाठी संजीवनी आणि खऱ्या अर्थाने लक्ष्मी आहे.

शेतीत नव्याने आलेली एक संकल्पना म्हणजे समूह शेती. एका पेक्षा अधिक व्यक्ती / मित्र / तरुणांनी एकत्रितपणे केलेली उत्पन्न व्यापारी मालाच्या शेतीला समूह शेती म्हणतात. यात उत्पन्नाची समूहातील सदस्यांनी त्यांच्या भूभागावर मालाचे उत्पन्न घेऊन प्रत्यक्षपणे औद्योगिक कंपनीशी व्यवहार करता येऊन भरघोस उत्पन्न मिळवता येऊ शकते. त्याचबरोबर दुग्ध उत्पादन / शेळीपालन / कुक्कुटपालन / गोपालन इत्यादी जोडव्यवसाय शेतीला फायदेशीर बनवू शकता.

प्रयत्न करणाऱ्यांसाठी वर्तमान वेगवेगळ्या संभावनांनी भरलेले आहे. क्षेत्र कोणतेही असो नियोजन आणि नेतृत्व क्षमता परिपूर्ण असलेले युवा त्यात अपेक्षित यश मिळवू शकता गरज आहे संभावना शोधण्याची आणि त्यांना प्रत्यक्षपणे कृतीत उतरवण्याची प्रासंगिक बनविण्याची.



महाराष्ट्रीयन खाद्य संस्कृतीतील वडापावचा इतिहास...



संकलन : कु.सागर तेलुरे (S.Y. B.A.)

आपण सकाळ-संध्याकाळी पोटाची भूक भागवण्यासाठी वडापाव खातो. अगदी स्वस्तात मिळणारे हे अन्न आणि चालता पळता ते खाऊ शकतो. यामुळे वडापाव खुप प्रसिध्द आहे. पण या वडापावचा शोध कोणी लावला? याचा कधी विचार केला आहे का? माहिती सेवा टिम आपणशस वडापावचा ज्यांनी शोध लावला त्या कमलाबाई ओगले यांची ओळख करून देत आहे. १९६५-७० चा तो काळ होता, कमलाबाई मुंबईतील दादर येथे राहत होत्या, उन्हाळ्याचे दिवस होते, पाव्हणे घरी आले म्हणून त्यांनी स्वयंपाक केला होता. बटाट्याची सुकी भाजी, भजे पुरणपोळी वगैरे... स्वयंपाक करताना त्यांनी बटाट्याची सुकी भाजी भज्याच्या पिठात टाकून तेलात सोडली, तर एक वेगळाच पदार्थ तयार झाला. त्यांनी तो पदार्थ खाऊन बघितला तर अगदी खमंग लागला. त्यांनी त्याला वडा हे नाव दिले.

नविन पदार्थ असल्यामुळे त्यांनी ता लोकांना खाण्यासाठी उपलब्ध करून द्यायच्या हेतून घरापुढेच विकण्यास मांडला. जेव्हा लोक येऊन खाऊ लागले तर लोकांनाही खुप आवडला, पुढे पुढे हॉटेलवाल्यांनी त्यांची ही कल्पना चोरली आणि त्यांच्या नावाने मुंबईत बडे विकू लागले. त्या सोबत सुरवातीला चपाती देत असत, धावपळीच्या मुंबई मधे चपाती सोबत कशी न्यावी म्हणून चहासोबतच्या पावासोबत वडा विकला जाऊ लागला. त्याची कलाकृती चोरली हे पाहील्यानंतर त्यांनी रुचिरा चा विक्रम कोणी मोडू शकले नाही. अशा या आजीचा वयाच्या ८६ व्या वर्षी १९९९ साली पुण्यात निधन झाले. आज या आजीबद्दल कोणाला माहीत नाही म्हणून तुम्हास ओळख करून देत आहे.





पदव्या आहेत;

पण क्षमता आणि

कौशल्यांचे काय ? - श्री.संदिप वाकचौरे



संकलन : कु.सौरभ भालेराव (S.Y.B.A)

आपल्या शिक्षण व्यवस्थेचा विस्तार प्रचंड मोठा झाला आहे. सरकारच्या वतीने प्रत्येकाला शिक्षण मिळावे म्हणून घरापर्यंत शाळा पोहचवण्याचा प्रयत्न केला आहे; मात्र या प्रयत्नानंतरही शंभर टक्के समूहापर्यंत शिक्षण पोहचले नाही. ज्या लोकांपर्यंत शिक्षण पोहचविण्याचा प्रयत्न झाला आहे, तया प्रयत्नाचा निश्चित अभिमान असायला हवाच. स्वातंत्र्यानंतरच्या ७५ वर्षांत आपल्या देशात केवळ सव्वीस टक्के लोक उच्च शिक्षणात सहभागी आहेत. आपल्याला येत्या काही वर्षांत ते प्रमाण पन्नास टक्क्यापर्यंत पोहचविण्याचे उद्दिष्ट राष्ट्रीय शिक्षण धोरणात राखण्यात आले आहे. हे सव्वीस टक्के लोकांनी तरी खरचं शिक्षणाने अपेक्षित केलेल्या सर्व क्षमता आणि उद्दिष्टांची साध्यता केली आहे का? त्याचे उत्तर नाहीच असे आहे. आपल्याकडे पदव्या मिळाल्या; मात्र त्या पदव्यांची सार्थकता मात्र नाही. विनोबा म्हणतात की, आपल्याकडील ज्या पदव्या आहेत त्यातील बहुतांश पदवीप्राप्त लोक केवळ विद्या स्नातक स्वरूपातील आहे. आपल्या हाती पदव्या आहे; पण त्या पदव्यांची कौशल्य हाती नाही हे तर आपल्याकडील विविध सर्वेक्षणात सातत्याने समोर आले आहे. त्यामुळे विनोबा म्हणतात, की शिक्षणातून आपल्याला केवळ विद्या स्नातक नको, तर आपल्याला व्रत स्नातकांची अधिक गरज आहे. दुर्दैवाने विनोबांनी सूचवलेली शिक्षणाची वाट चालणे आपल्या मार्क्सवादी शिक्षणाला काहीसे कठीण आहे. पालकांना देखील मुलांच्या हाती पदव्या हव्या आहेत. आपल्या पाल्यांच्या हाती कौशल्य नसले तरी चालेल. कारण स्पर्धा तर कौशल्य, ज्ञानाऐवजी केवळ मार्कांची आहे. पदवी प्राप्त केलेल्या विद्यार्थ्यांच्या जीवनात शिक्षणाने किती परिणाम झाला हे कोणा मोजावे वाटत नाही आणि ते परिणाम

मोजण्याची तशी कोणतीही व्यवस्थाही निर्माण करण्यात आपल्याला यश आलेले नाही. आपल्या समाज व शिक्षण व्यवस्थेला तो गरज वाटली नाही. त्यामुळे विनोबा म्हणतात की, विद्या स्नातक बरोबर व्रत स्नातक झाल्याशिवाय शिक्षणाचा परिणाम आपल्या जीवनात दिसणार नाही.

आपल्याकडे विविध विषयांची पदवी धारण करणारी अनेक मंडळी आहेत. अगदी हेच पाहना, कृषी पदवीधर होणारे विद्यार्थी किती प्रमाणात शेती क्षेत्रात काम करतात? ते कृषी पदवी घेतात; मात्र त्यांना तर त्या पदवीच्या आधारे शेतीपेक्षा इतर क्षेत्रांत अधिक उत्तम दर्जाची नोकरी हवी असते. कृषी पदवी तर शेतीच्या विकासासाठीचे ज्ञान देते आणि हे मुले शेतीऐवजी नोकरी पसंत करतात. आपल्याकडे शेतीला प्रतिष्ठा नाही. कष्टाला कुठेच प्रतिष्ठा नसल्याने लोक कष्टापेक्षा कष्टाशिवाय जी कामे होतील ती करण्यात रस दाखवतात. आपण शिक्षण ज्या विषयाचे घेतो त्या विषयाचे मान त्या त्या क्षेत्रात उपयोजन करण्याची क्षमता निर्माण करण्याची गरज आहे. अनेकदा आपल्याकडे शिक्षण आणि नोकरी, शिक्षण आणि व्यवसाय याचा तसा फारसा संबंध नाही. परवा आपल्या राज्यात पोलीस भरतीच्या प्रक्रियेत अगदी शिपाई पदासाठीच्या रांगेत उभ्या राहिलेल्या विद्यार्थ्यांच्या पदव्या पाहिल्या, तर या पदव्यांची त्या पदासाठी खरच गरज आहे का? असा प्रश्न पडतो. पोलीस शिपाई होण्यासाठी दहावी, बारावीचे शिक्षण पुरेसे होते. मात्र रांगेत कोणी पी.एचडी होते, कोणी वैद्यकिय पदवी धारण केलेली होती, कोणी विविध विषयाचे पदवीधर, कोणी विधी, कोणी कृषी अशा अनेक विषयांचे पदवीधारक विद्यार्थी यात सहभागी झाले होते. हे चित्र आपल्या शिक्षणातील ज्ञानावरती प्रश्नचिन्ह निर्माण करणारे आहे. केवळ विषयांच्या पदव्या धारण केल्या आहेत. त्या विषयाचे सखोल ज्ञानाची साधना केली गेली असती तर हे विद्यार्थी देशासाठी त्या त्या क्षेत्रात लागणारे उत्तम गुणवत्तेचे अधिक चांगले मनुष्यबळ मिळाले असते. यात त्या विद्यार्थ्यांचा दोष नाही.



कला व याणिय महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

विद्यार्थ्यांची अभिरुची, कल लक्षात घेऊन त्यांना शिक्षणाची संधी उपलब्ध करून लि असती, तर मुलांना आपले क्षेत्र सोडून इतर क्षेत्रात जावे लागले नसते. कोणत्याही क्षेत्रात कोणत्याही विषयाचे पदवीधर उमेदवार उभे राहतात. याचे कारण आपल्या शिक्षणात केवळ विद्या स्नातक म्हणून पदवीप्राप्त करणारे उमेदवारांची संख्या अधिक आहे. आपण शिक्षणातून जेव्हा विद्या स्नातक निर्माण करतो, तेव्हा ते केवळ माहितीने युक्त आहेत. माहितीने कोणाच्याही जीवनात परिवर्तन होत नाही. माहितीचा संबंध माकांशी आहे. माकांचा संबंध हुशारीशी आहे; मात्र व्रताचा संबंध हा ज्ञानाशी आहे. ज्ञानाचा संबंध हा शहाणपणाशी आहे. शहाणपणाचा संबंध हा नेहमीच परिवर्तनाशी आहे. त्यामुळे ज्ञान हवे तर व्रताची वाट चालावीच लागेल. त्यामुळे शिक्षणाची वाट चालायची असेल, तर त्यासाठी विद्या आणि व्रत या दोन्ही गोष्टींची अनिवार्यता आहे. त्या दिशेने आपण प्रवास करण्याची गरज पुन्हा पुन्हा अधोरेखित होत आली आहे. व्रताची वाट चालणारा स्नातक हा स्वतःवर विजय मिळवणारा असतो. त्याच्या अंगी आत्म दमनाची आणि आत्म नियमनाची कौशल्ये असतात. अशा पध्दतीने जेव्हा एखादा विद्यार्थी वाट चालतो, तेव्हा तो विद्यार्थी जीवनात अत्यंत आत्मविश्वासाने जीवनात प्रवेश करतो. जीवनातील प्रत्येक समस्येला सामोरे जाण्याची हिम्मत त्याच्यामध्ये सामावलेली असते. ज्ञानाची साधना केलेली असते. आत्मविश्वास ठासून भरलेला असल्याने स्वाभिमान ठासून भरलेला असतो. त्यामुळे कोणत्याही समोर लाचारी पत्करण्याची शक्यता नाही. ज्ञानामुळे स्वाभिमान निर्माण होत असतो. त्यामुळे लाचारीने नतमस्तक होण्याची वृत्ती निर्माण होत नाही. त्याच्या वर्तनात वीराचा आवेश असतो; मात्र नतमस्तक होत नाही, याचा अर्थ तो उध्दट, गैरवर्तनी असतो असे नाही. त्याच्या स्वाभिमानात लाचारी नसेल इतकेच. ज्ञानी माणसाच्या जीवनात तर विनम्रता ठासून भरलेली असते. त्याच्या इतकी विनम्रता इतर कोणाकडे असण्याची शक्यता

नाही. ज्ञानाची जाणीव झालेली माणसे स्वतःला अधिक जाणत असतात. स्वतःची ओळख त्यांना अधिक सुक्ष्म असते. स्वतःचे मूल्य ज्ञात असल्याने आणि जगाचा ज्ञानाचा पसारा माहीत असल्याने त्यांना अहंकाराचा वारा स्पर्श करत नाही.

अहंकाराचा संबंध ज्ञानाशी कधीच नसतो. माहितीने युक्त माणसे अंकारी असतील. त्यामुळे आपले संत कधीच अहंकारी दिसत नाही. त्यांच्याकडे असलेल्या ज्ञानाच्या साठ्यामुळे त्यांना अहंकाराचा वारा स्पर्श करत नाही. उलट त्यांनीच सतत ईश्वराकडे प्रार्थना करताना म्हटले, की, अहंकाराचा वारा न लागो राजस्वामी विष्णूदासा भाविकाशी ही प्रार्थना म्हणजे स्वतःची ओळख आहे. जगाशी ओळख होण्यापूर्वी माणसे स्वतःची ओळख करण्याकडे ज्ञानी माणसांचा अधिक ओढा असतो. स्वतःला ओळखणे हे शिक्षणाचे काम आहे. आपण त्यादृष्टीने शिक्षणात काही पेरायला हवे आहे. विनोबा, गांधी त्यादृष्टीने शिक्षणाकडे पाहतात. एकदा आईन्सटानईन आपल्या कामाचे निमित्ताने विद्वद्यापीठात चालले होते. बस स्थानकावर ते बसची प्रतिक्शा करत होते. त्यांच्या सोबत एक व्यक्ती हाती पुस्तक घेऊन उभी होती. तीही बसची प्रतिक्शा करत होती. पुस्तक पाहून आईन्सटानईन म्हणाले, की जरा पुस्तक पाहण्यासाठी देता का? त्यांच्या हाती पुस्तक होते त्यांनी तत्काळ हो म्हणत पुस्तक दिले. बस आली तर ते पुस्तक परत दिले. दोघेही बसमध्ये चढले आणि बसले. दोघांना एकाच ठिकाणी जायचे असल्याने आईन्सटानईन यांनी पुस्तक मागून घेतले. त्यांनी पुस्तक चाळले तोपर्यंत त्यांचा थांबा आला. दोघेही उतरले. नमस्कार झाला. तेव्हा पुस्तक परत देताना त्यांनी आभार मानले. तेव्हा ज्यांचे पुस्तक परत करताना गप्पा झाल्या. पुस्तकाचा मालक पुस्तकाविषयी भरभरून बोलला. पुस्तकाची महती त्यांनी सांगितली. पुस्तकाचे मोल सांगून झाले. निरोप घेण्याची वेळ आली तेव्हा आईन्सटानईन यांनी विचारले की, तुम्ही काय करता? तेव्हा ती व्यक्ती म्हणाली, मी भौतिक शास्त्राची



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

प्राध्यापक आहे, तर मग त्या प्राध्यापकाने आईन्स्टाईन यांना विचारले तुम्ही काय करता? तेव्हा आईन्स्टाईन म्हणाले, मी भौतिक शास्त्राचा विद्यार्थी आहे. तुमच्या हाती जे पुस्तक आहे त्या पुस्तकाचा मी लेखक आहे. खरेतर आईन्स्टाईन हे नाव प्रचंड ज्ञानसंपन्नतेची साक्ष देत होते. तरीपण ते म्हणाले, मी भौतिक शास्त्राचा विद्यार्थी आहे. हे फारच कौतुकास्पद होते; पण यामागे कारण होते ज्ञान. ज्या झाडाला अधिक फळे लागतात ते अधिक वाकलेले असते. त्याच्या अंगी एकप्रकारे विनम्रता असते. ज्ञानी माणसे देखील अशीच असातत. त्यामुळे व्रत स्नातक विनम्र असतात; मात्र त्यांची विनम्रता म्हणजे लाचारी नाही. ज्ञानी माणसांच्या जीवनात साधेपणा ठासून भरलेला असतो. त्याच्या वर्तनात तो नेहमी अधोरेखित होतो; मात्र माहितीने संपन्न असलेल्या व्यक्तीच्या जीवनात विनम्रता नसते. त्यामुळे जीवनात यश मिळत नाही. पदवी असूनही केवळ विद्या स्नातक राहतो, तो व्रत स्नातक म्हणून स्वतःची प्रतिमा निर्माण करण्यात अपयश येते. विनय संपन्नता हे लक्षण शिकलेल्या माणसाचे असायला हवे; मात्र आज ते तर न शिकलेल्या माणसांच्या अंगी अधिक जाणवते. त्यामुळे त्याबद्दलचा विचार केला, तर आपल्याला शिक्षणातून जे ध्येय साध्य करायचे आहे, ते साध्य होताना दिसत नाही.

शिकलेल्या माणसांच्या अंगी विनम्रता आपोआप येते. याचे कारण शिक्षणातून ज्ञानाचा परिचय झालेला असतो. आपण जेव्हा ज्ञानाची वाट चालू लागतो, तेव्हा त्या वाटेचा विस्तार आपल्याला सहजतेने लक्षात येतो. ती वाट न संपणारी आहे. ज्ञानाचा महासागर आहे. तो कधीच न संपणारा आहे. न संपणाऱ्या ज्ञानाची जाणीव झाली, की आपल्याकडे असलेल्या ज्ञानाबद्दल आपल्याला काहीच वाटेनासे होते. याचे कारण लोक ज्याला ज्ञानी समजतात त्या माणसाला जगाच्या ज्ञानाची जाणीव असल्याने तो स्वतःला एका अर्थाने ज्ञानशून्य समजत असतो. हे तर ज्ञानाचे मोल आहे. ज्यांना ज्ञानाची जाणीव हाते, त्यांनाच ज्ञानाची भूक लागते. आपल्या

शिक्षणाचे उद्दिष्टे आहे, की निरंतर शिक्षण. जीवनभर माणूस शिकत राहायला हवा; मात्र आपल्याकडे माणसे शिकत नाही. पदवी घेतली की, त्या पदवीमुळे जणू आपल्याला त्या विषयाचे जगात असलेले सर्वच ज्ञान मिळाले अशी जणू धारणा होते. त्यामुळे ज्ञानाची तहानच लागत नाही. ज्ञानाची तहान लागत नसल्याने ज्ञानापर्यंतचा प्रवास झाल्याचे दिसत नाही. ज्ञानाची वाट सापडली तरच विनम्रतेची वाट चालता येते. जीवनाच्या अखेरच्या क्षणापर्यंत ज्ञानाची साधना केली तरी ते ज्ञान संपत नाही. त्यामुळे आपल्याला असलेल्या ज्ञानांच्या जाणिवेमुळे नम्रता आपोआप येते. आपण ज्या वाटेने जातो आहोत, त्या वाटेने समाजाने यावे म्हणून प्रयत्न केले जातात. ज्ञानी माणसे हीच समाजासाठी मार्गदर्शक असतात. त्याच वाटेचा प्रवास हा सर्वांसाठी आवश्यक आहे. त्यामुळे आपल्याला शिक्षणातून केवळ विद्या स्नातक नको, तर व्रत स्नातकाची गरज आहे. विनोबाची वाट शिकलेल्या प्रत्येकालाच यशाच्या शिखरावर घेऊन जाणारी आहे. अशा संपन्न व्यक्तीमत्वांचा समाज बनतो आणि राष्ट्र प्रगत होते, म्हणून आपण वाट चालण्याची गरज आहे.



जिंदगी

कु.विजय म्हस्के (S.Y. B.A.)



जिंदगी वह स्रंदर है
जिस्का किन्नारा प्रेम है ।
जिंदगी व भँवर है
जिस्मे रँकडों गम है ॥
जिंदगी दो सफर है
जिस्मे हजारों गम है ।
जिंदगी दो शहर है
जिस्मे हम और तमु है ॥





महिला सबलीकरण व सक्षमीकरणातील निलिमा मिश्रा यांचे योगदान...



संकलन : कु.भागुबाई आगिवले (t.Y.B.A)

भारतासारख्या विकसनशील देशात दिवसेंदिवस आर्थिक विषमता व बेरोजगारी वेगाने वाढत आहे. एकीकडे शहरांचा विकास तर दुसरीकडे खेडे भकास बनत चालले आहे. अशा काळात खेडेगावांचा विकास करण्याचा ध्यास घेत व प्रसिध्दीपासून दूर राहणाऱ्या महिला सबलीकरण व सक्षमीकरणाचे बचत गटांतून कार्य करणाऱ्या गोधडी चाल्या बाई म्हणून आंतरराष्ट्रीय स्तरावर नावलीकीक असणाऱ्यांपैकी एक नाव म्हणजे निलिमा मिश्रा उर्फ निलिमादिदी. जीवनात प्रत्येकालाच स्व ची ओळख योग्य वेळी होतेच असे नाही पण ज्यांना अशा स्वची ओळख वेळीच होते त्यांच्या पुढील प्रवास मात्र सुकर व नियोजनबद्ध असतो. मी स्वतंत्र व्यक्ती आहे आणि मला माझ्या समाजासाठी, गावासाठी काही करायचे आहे, याचा शोध निलिमा मिश्रा यांना लवकरच लागला आणि त्यातूनच त्यांनी वयाच्या १३ व्या वर्षी लग्न न करण्याचा आणि ग्रामोद्धारसाठी सर्व आयुष्य झोकून देण्याचा धाडसी निर्णय घेतला. गाव परीसरातील अनेक गोष्टींचा अभ्यास करत त्यातील उणीवा व मर्यादा लक्षात घेतल्या त्यात सकारात्मक आमुलाग्र बदल कसा घडून आणता येईल यादृष्टीने अनेकांशी चर्चा केली. आपल्या ध्येयासाठी वाटेल ते करण्याची धमक दर्शवली. गावातील कुशल, अर्धकुशल मनुष्यबळ व त्यांच्या कौशल्यांच्या माध्यमातून रचनात्मक कार्य उभे करण्यातून त्यांची ओळख सर्वदूरवर पोहोचली. गोधडी सारख्या अस्सल पारंपारीक अंधरुण पांघरुणाला, सर्व सामान्य अडाणी स्त्रियांच्या शिवणावळींच्या ओबडधोबड कला कौशल्याला त्यांनी थेट आंतरराष्ट्रीय स्तरावर ओळख मिळवून दिली. ग्रामीण भागातील गोधडी (वाकळ) व आंतरराष्ट्रीय व्यापार या समीकरणातून कोणातही व्यवसाय स्वतःच्या जिद्द, चिकाटी व

अविरत परिश्रमाच्या बळावर कसा यशस्वी करता येतो, याचा त्यांनी आदर्श घालून दिला. बहादूरपूर या खेडेगावाचे नाव जगाच्या नकाशावर कोरले गेले.

➤ बालपण, शिक्षण व संस्कार :

बहादूरपूर हे धुळे व जळगावच्या सीमेवरील सुमारे साडेचारशे पाचशे लोकसंख्येचे छोटेशे खेडेगाव. अल्पउत्पन्न देणारी शेती व एकेकाळी पूर्ण अविकसित असलेले गाव. पण आज या गावाचा निलिमा मिश्रा यांनी विविध सोयी सुविधा, सुधारणा, योजना, उपक्रमांतून कायापलट केला आहे. याच गावात मिश्रा कुटुंबाच्या सात-आठ पिढ्या गेल्या आहेत. सुखी समाधानी असलेल्या या कुटुंबाने स्वतःभोवती मात्र कधी स्वार्थी कौश विणला नाही. निलिमा मिश्रा यांचा जन्म १ जून १९७२ रोजी जळगाव जिल्ह्यातील बहादूरपूर (ता.पारोळा) येथे झाला. त्यांच्या वडिलांचे नाव चंद्रशेखर गणेशप्रसाद मिश्रा तर आईचे नाव निर्मला. बालवयातच निलिमांच्या संवेदनक्षम मनावर सभोवतालच्या दुःख, गरीबी, दारिद्र्य, भूक, उपासमार व त्यामीगल दुष्काळ, बेकारी, बेरोजगारी या कारणमीमांसेने विपरीत परिणाम झाला. त्यातून त्या अधिकच अंतर्मुख होत गेल्या. बरोबरीच्या सवंगड्यांमध्ये रमणं, खेळणं, बागडणं त्यांच्या नशीबी त्यामुळे फारसचे नव्हते. सभोवतालच्या लोकांचे प्रश्न, समस्या निराकरणाच्या विचारातून त्यांनी आपले भविष्यातील ध्येय बालपणीच निश्चित केले.

निलिमांनी आपले प्राथमिक व माध्यमिक शिक्षण बहादूरपूरमध्येच तर धुळ्यातील जयहिंद महाविद्यालयातून मानसशास्त्र विषयात बी.ए. पदवीचे शिक्षण घेतले. त्यांनी पुढे सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठातील मानसशास्त्र विभागात मानसशास्त्रातील क्लिनिकल सायकॉलॉजी या विषयात एम.एम. केले. आपल्या ध्येयाच्या दिशेने मार्गक्रमाणासाठी त्यांनी डॉ.श्रीनाथ कलबार यांच्या पाबळ (पुणे) विज्ञानाश्रमाची निवड केली. शिक्षण आणि विज्ञान यांच्या मदतीने ग्रामविकासाचं मॉडेल त्यांनी तिथेच जाणले. आश्रमात विविध



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

कामे व जबाबदाऱ्या डॉ.कलबाग यांच्या मानसकन्येप्रमाणे सांभाळल्या. एवढे उच्च शिक्षण गेल्यानंतरही शहरी भागात भरणेच पगाराची नोकरी न करता ग्रामउन्नतीच्या कार्यात स्वतःला झोकून दिले. निलिमा मिश्रा यांचे औपचारिक व अनौपचारिक शिक्षण तसेच सर्वांगीण व्यक्तीमत्त्वाचा विकास व इतर संस्कार बहुतांशी जन्मगावी झाले बालपणापासूनच पशुपक्षी प्राणीमात्रांवर दया करा, तहानलेल्या भुकेलेल्या पोटी अन्न, पाणी घाला, गरजवंताला मदत करा इ. शिकवण त्यांना कुटुंबातील वडिलधान्यांकडून मिळाली म्हणूनच तर त्या किडामुंग्यांना साखर, पिठ खाण्यास देणे, चिमण्यांना दाणे टाकणे, आपल्या स्वयंपाकातील पहिली भाकर गायी व कुत्र्याला चरणे, दारावरील भिकान्याला अन्न देणे, स्वतःबरोबर इतरांच्या पोटात हक्काचं पोटभर अन्न व घोटभर पाणी देण्यासाठी आजवर त्या कटाक्षाने झटत असतात. त्यांचे हे संस्कार आज त्यांची आयुष्यभराची शिदोरी बनली आहे.

प्राथमिक व माध्यमिक शिक्षण घेत असताना त्यांना नेहमीच गुरुजनांचे मार्गदर्शन लाभले वक्तृत्व व इतर स्पर्धा तसेच समाजसेवा व देशसेवा सामाजिक बांधीलकी यासर्वांमध्ये त्या अग्रेसर असत. कुमार वयात अवघ्या तेराव्या वर्षी त्यांनी लग्न न करण्याचा दृढ निश्चय केला. आपले सारे आयुष्य ग्रामविकासात व्यतीत करण्याचे ठरविले. त्यासाठी अनेक स्वयंसेवी संस्थांकडून मिळेल ते ज्ञान माहिती व शिक्षण घेतले. पुणे विद्यापीठात शिक्षण घेत असतांना १९९३ मध्ये महाराष्ट्रातील लातूर जिल्ह्यात किल्लारीला भूकंप झाला तेथे मदतीसाठी अनेक स्वयंसेवकांची गरज असल्याचे पोस्टर्स जागोजागी लावलेले होते. त्यांच्या वर्गमैत्रींनी त्यांना तूला समाजकार्य करावयाचे आहे तर मग तू किल्लारीला जा असे सांगितले. पण निलिमा यांनी त्याकडे दुर्लक्ष केले. परंतु ग्रामरचना, गावउभारणी व उन्नतीच्या दृष्टीने रचनात्मक व दिर्घकालीन काम करण्याचे स्वप्न त्यांना स्वस्त बसू देत नव्हते. शिवाय या कामाची सुरुवात कशी व कोठून करावी याबाबत

प्रचंड संभ्रमावस्था होती. यानंतर त्या काही दिवसांनी गावी आल्याची माहिती त्यांची मैत्रीण निरीती हिंस कळल्यावर तिने पत्र लिहून त्याबाबत खंत व्यक्त केली. तू किल्लारीला स्वयंसेवक म्हणून न जाता गावी गेल्यामुळे तुझे ध्येय कसे साध्य होणार? समाजसेवेची चांगली संधी तू नाकारली. याशिवाय वडिलांनीही त्यांना सुनावले की, तू घरी घुणी, भांडी करणार आहेस का? यासाठी तूला शिकवले का? तूला नेमके करायचे आहे तरी काय? तूला जे करायचे ते करून दाखव आणि ते केल्याशिवाय घरात पाय ठेवू नकोस. यामुळे निलिमा यांना नाईलाजास्तव पुन्हा पुण्याला यावे लागले.

► समाजकार्याची प्रेरणा :

पुण्यात आल्यानंतर त्यांनी सामाजिक क्षेत्रात काम करणाऱ्या संस्थांची माहिती मिळवली. त्यांच्या सटाणा (जि.नाशिक) येथील मित्र मैत्रीणींच्या ग्रुपने डॉ.कडबाग यांच्या प्रकल्पाची माहिती दिली. निलिमा यांनी लगेचच १९ जुलै १९९५ रोजी डॉ. कलबाग यांच्या विज्ञानाश्रमाला भेट घेऊन त्यांच्या अनेक कार्यांची प्रत्यक्ष माहिती घेतली. आपले स्वप्नातील ध्येय त्यांना सांपून त्याबाबत मार्गदर्शन घेतले. पुढे डॉ.कलबाग यांच्या मार्गदर्शनाखाली विविध स्वयंसेवी संस्थांना भेटी दिल्या त्यातून निलिमांच्या लक्षात आले की, चार पुस्तके वाचून, पदवी घेऊन कोणी तज्ञ बनत नाही तर हजारो वर्षांपासून जी समाजरचना आहे त्या समाजाला त्यांचे प्रश्नोत्तरे माहित असतात. पुढे निलिमा यांची विचारांची व ग्रामरचनेबाबतची संकल्पना अधिकाधिक स्पष्ट होत गेली. शिक्षणातून ग्रामविकास कसा साधावा याचा वस्तुपाठ त्यांना डॉक्टरांकडून मिळाला परंतु त्यासाठी त्यांना आपल्या आयुष्यातील आठ वर्ष (१९९५ ते २००३) विज्ञानाश्रमात घालवावे लागले. तिथेच त्यांना जीवनव्यवहारातील अनेक प्रश्नाची उत्तरे मिळाली. निलिमाजींना पुण्यातील विज्ञान आश्रमात इलेक्ट्रीक वायरींग करणे, खाद्यपदार्थ बनविणे, पॅथॉलॉजीकल चाचण्या घेणे, कुकुटपालन, वेलडींग,



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

शेतीकरणे, सुक्ष्म हिशोब ठेवणे, संगणक ज्ञान, पुस्तक छापणे, बायडींग करणे इ. चे परीपूर्ण मान मिळाले. तेथील तेवीस शाळांमध्ये मुलभूत तंत्रज्ञानाची ओळख करून देण्याची जबाबदारी त्यांनी सांभाळली. या सर्वांचा फायदा त्यांना आपल्या पुढील काळात झाला.

❖ भगिनी निवेदिता ग्रामीण विज्ञान निकेतन :

डॉ.कलबाग यांच्या विज्ञान आश्रम या प्रकल्पात काम करतांना निलिमांनी मुद्दाम ठराविक महिने विनावेतन काम केले. त्यातून त्यांची कार्यक्षमता व समायोजनशिलता स्वतःच आजमावली. पण ध्येयाप्रती असलेली निस्सीम तळमळ मात्र ढळू दिली नाही. येथून त्या ३१ मे २००३ रोजी बहादूरपूरला परतल्या. तत्पूर्वीच सन २००० मध्ये आपल्या कामाची मुहूर्तमेढ भगिनी निवेदिता ग्रामीण विज्ञान निकेतन संस्था सुरु करून रोवली. पुढील सत्तावीस वर्षांचे नियोजन १९९९ वर्षांच्या टप्प्यात विभागले. सरकारी अनुदानाविना काम करण्याचे ठरविले. पण सरकारी अनुदानाविना काम कसे करायचे याबाबत संस्थेचे इतर सदस्यांच्या मनात शंका होती. त्यावर एक मत होत नव्हते. समाजकार्यात सहकार्य कुणाचे व कसे घ्यावे? आर्थिक मदत कोठून मिळवावी व काम करावे? असे नानाप्रश्न मनात येत होते. पण अशाही परिस्थितीत सर्वांशी मिळून मिसळून राहत, सर्वांच्या गरजा लक्षात घेवून सुचेल त्या वाटेने पुर्ण क्षमतेने, उत्साहाने मार्गक्रमण करण्याचे ठरविले. विविध छोट्या-मोठ्या वस्तू प्रथमतः कच्चा मालापासून बनविल्या. गावातील लोकांना, महिलांना संगणक प्रशिक्षण दिले. सुरुवातीच्या काळात ज्या स्त्रिया घरातून बाहेर पडत नव्हत्या त्याच स्त्रिया आपला माल, वस्तू, पदार्थ, उत्पादने विकण्यासाठी स्वतःचा गाव व इतर बाजारपेठा विविध प्रदर्शने येथे घेवून जात. त्यातून चांगला नफा, उत्पन्न कमावू लागल्या. आपल्या आतूबाजूच्या इच्छूक महिलांनाही या कामात सहभागी करून घेतले. जीवनमान व राहणीमानात आमूलाग्र बदल निलिमादिदींमुळे घडू लागला. त्यांनी सुमारे

अठराशे स्वयंसहायता महिला बचत गट सुरू केले. यातून संस्थेचा कार्यविस्तार वाढत गेला. विविध ठिकाणी देशविदेशात व्याख्याने, प्रदर्शने, चर्चासत्रे यात निलिमांना आमंत्रित करण्यात येवू लागले. एकदा अमेरिकेत एका कॉन्फरन्सला जाण्यासाठी त्यांचा व्हिसा केवळ आर्थिक स्थिती उत्तम नसल्याचे सांगत नाकारण्यात आला. परंतु पुढे निलिमांचे आजवर कार्य व विलक्षण व्यक्तिमत्त्व पाहून लगेच मंजूरही करण्यात आला.

❖ गाव हीच प्रयोगशाळा :

निलिमा यांनी आपल्या गावचे सूक्ष्म निरीक्षण बालपणापासूनच केलेले होते. गावातील अशिक्षित, अडाणी, आदिवासी, शेतकरी, बहूजन जात समूहाचे बहुतांशी लोकसंख्या विशेषतः काहीतरी नाविन्यपूर्ण करण्याचे ठरविले. स्वयंरोजगार व आर्थिक क्षमता विकसित करण्यासाठी महिलांच्या अंगभूत, पारंपरीक सुप्त कौशल्याने शोध घेतला. उदा. वर्षभरासाठी विविध टिकाऊ पदार्थ बनविणे, सणासुदीला मिष्टान्न बनविणे, लग्नकार्यात गाणे म्हणणे, नृत्याभिनय करणे, अल्पकमाईत, कुटुंब काटकसरीने चालविणे, शेतीत दिवसरात्र काबाडकष्ट करणे, जुन्या न वापरल्या कपड्यांपासून छोटी मोठी गोधडी, वाकळ, झबले, अंगडे, टोपले, कंबरपिशवी, बटवा बनविणे इ. म्हणूनच त्यांनी या स्त्री कौशल्यावर आधारित नवीन काही तरी हटके काम आपल्याच गावात उभे करण्याचे ठरविले. त्यातून गावातील प्रत्येक व्यक्तीचे कोणते ना कोणते कला कौशल्य दैनंदिन कामाचे स्वरूप व पध्दती यांचा सुरेख मेळ घालत त्यांनी बहादूरपूरचा मुखवटा बदलवला. या सर्व बाबी त्यांच्या पुढील कार्यास दिशादर्शक ठरल्या. एका अर्थाने त्यांचे हे गाव नानाविध प्रकल्प राबविण्यासाठी एक कार्यशाळा व प्रमुख कार्यक्षेत्रच बनवले

❖ महिला सबलीकरण व सक्षमीकरण :

गावोगाव संस्थेचे विस्तारलेले विविध कामे पाहून शेतात काम करणाऱ्या एका महिलेने निलिमादिदींना प्रश्न केला



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

की, तुम्ही काहीतरी वेगळं काम करणार आहात तर मग स्त्रियांसाठीही काही वेगवेगळी कामे का करत नाही. आपला परिसर दुष्काळी आहे. इथे चार महिने जेमतेम काम तर आठ महिने बेकारी रोजगारासाठी काही केले तर बरं होईल. या सूचनेनुसार स्त्रियांसाठी यानंतर पुढेही भरघोस काम बचत गटामार्फत करण्याचे त्यांनी ठरविले. त्यासाठी भारतीय स्टेट बँकेचे सहकार्य घेतले. यापूर्वी काही लोकांनी गावातील अनेकांनी लकी ड्रॉ च्या नावाखाली लुबाडल्याने महिला बचत गटांत मासिक वर्गणी देण्यास किंबहुना नाव देण्यासही कोणी पुढे येईना पण काही महिलांनी पुन्हा एकदा विश्वास ठेवण्याची तयारी दर्शवत बचत गटात गुंतवणूक करायला सुरुवात केली. कारण अनेक महिलांना मुलांचे शिक्षण, लग्नकार्य, आजारपण, शेतीला भांडवल अशा कामासाठी पैशाची अत्यंत गरज होती. ही गरज लक्षात घेऊन निलिमादिदींनी पतपुरवठा व अर्थव्यवस्थापन यावर काम केले. कर्ज वितरीत करून त्यांचे शंभर टक्के वसूलीसाठी काटेकोर प्रणाली आखली. त्याच्या जोडीला लोकांना व्यवसाय स्थापनेतून रोजगारही दिला. महिला बचत गटांच्या अल्प बचतीतून नाममात्र व्याजदराने विविध छोटी-मोठी कामे व व्यवसायांकरिता सहज कर्ज मिळते हे पाहून अनेकांनी स्वतःहून बचत गट सुरु केले. एक-एक रुपया जमा करून त्या भाग भांडवलावर छोटे व्यवसाय सुरु केले. महिलांच्या या सामूहिक उमेदीला व उत्साहाला बळ देण्यासाठी निलिमादिदींनी अनेक स्वयंसेवी संस्थांच्या बतीने विविध कामे व योजनांचा लाभ महिलांना मिळवून दिला. त्यासाठी वेळोवेळी मार्गदर्शन प्रशिक्षण शिबिरे आयोजित केली. विविध उद्योगव्यवसायाची कौशल्यांची माहिती देत भांडवल उपलब्ध करून दिले. श्री स्वामी समर्थ महिला बचत गटातील चौदा महिलांनी दोनशे दोनशे रुपये वर्गणी काढून जमलेल्या २८०० रुपयांच्या स्वभांडवलातून विविध प्रकारचे ३३ घरगुती खाद्य पदार्थ बनविले. त्यांच्या विक्रीतून नफाही मिळविला. पण पुढे सलग तीन वर्षे अल्पपर्जन्यमानाच्या

दुष्काळी परिस्थितीमुळे या महिला बचत गटांना २०० रु. मासिक बचत जमा करणे अशक्य झाले. त्यामुळे हा व्यवसाय पुढे कसा सुरु ठेवावा हा जटील प्रश्न निर्माण झाला. या काळात दुष्काळ सदृश्य परिस्थितीमुळे अनेक वस्तूंना बाहेर बाजारपेठेत फारशी मागणी नव्हती. गावात प्रत्यक्ष प्रदर्शनात स्टॉलवर स्वतः वस्तू विकणे हे कौटुंबिक शिष्टाचारात बसणारे नव्हते अशा वेळी महिलांचे नाकर्तेपणाला होकाराचे स्वरूप निलिमादिदींनी दिले. तुम्हाला प्रदर्शनात वस्तू विक्रीसाठी उभे राहायचे नसेल तर आम्ही प्रदर्शन रद्द करतो अशी भूमिका घेतल्यावर सर्वकाही सुरळीत झाले. महिलांनीही मग विचार केला की आता या निमित्ताने घरातून बाहेर पडलोच आहोत तर अजून काही पावले पुढे चालायला काय हरकत आहे. महिलांच्या या विचाराने वस्तू विक्रीतून प्रदर्शन यशस्वीपणे नफा कमवत पार पडले. याच दरम्यान १०० महिलांना संगणक प्रशिक्षणही दिले. महिलांमध्ये यातून आत्मविश्वास जागृत होत गेला. त्यांनी अनेक नवनवीन उपक्रमांना प्रतिसाद देत आपल्या मुलींनाही रोजगाराभिमुख काही प्रशिक्षणे देण्याची मागणी केली. त्यासाठी निलिमादिदींनी भरत काम प्रशिक्षणाचे आयोजन केले. पण प्रत्यक्ष प्रशिक्षणात तरुण मुलींपेक्षा महिला वर्गाचा अधिक सहभाग पाहून निलिमा दिदींनी त्याबाबत विचारणा केली असता. महिलांनी सांगितले की, मुली शिकतील त्यांच्या सासरी जावून ! आमचं काय वय झालंय. आम्हालाही कोण शिकविले? आम्हालाही शिकायचंय. या आणि अशा अनेक प्रयोगांतून महिला सबलीकरण व सक्षमीकरणाला दिशा मिळाली. त्यातून पुढे त्यांनी पूर्व व पश्चिम खानदेशात बचत गटांचे जाळे तयार केले. स्वतःचे सामूहिक व्यवसाय सुरु करून महिलांना हक्काचा रोजगार दिला. सावकाराकडे गहाण असलेल्या अनेक शेतकऱ्यांच्या जमिनी सोडवून दिल्या. शेतीत अनेक आधुनिक प्रयोग राबविले.

◆ गोधडी आणि आंतरराष्ट्रीय व्यापार :

पारंपारीक ग्रामसंस्कृतीमध्ये गोधडीला विशेष महत्त्व



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

आहे. तीनही ऋतूंमध्ये ही गोधडी थंडीपासून सर्वांचे रक्षण करत मायेची व गावपणाची साक्ष ठेवत ऊब देते. ४५०० लोकवस्तीच्या बहादूरपूर गावात निलिमा दिदींनी घरोघरी वापरत नसलेल्या विविध कपड्यांपासून महिलांच्या अंगभूत कौशल्यापासून साकारल्या जाणाऱ्या गोधडी या कलात्मक वस्तूला आंतरराष्ट्रीय पातळीवर विशेष मूल्य बहाल करून रोजगाराची जोड मिळवून दिली. या कामात गावातील बचत गटातील महिला वर्षभर व्यस्त असतात. गोधडीला आंतरराष्ट्रीय बाजारपेठ मिळवून देण्यासाठी तिचा अपेक्षित दर्जा व डिझाईनमध्ये देण्यासाठी अॅनी ग्रॉडफ्रे या महिलेचे योगदान व पाठबळ बहुमोल आहे. गेल्या नऊ-दहा वर्षांपासून ही गोधडी जगाच्या विविध देशांच्या कानाकोपऱ्यात पोहोचली. आज १८०० बचत गटांच्या माध्यमातून १६००० हून अधिक महिला हे काम करतात. या हॅन्डमेड गोधड्या शिकणाऱ्या महिला १६ ते ७० वर्ष वयोगटातील आहे. पण या गोधडी व्यवसायाची प्रेरणा मोठी रंजक आहे.

एकदा ५०० जर्णींच्या सभेत निलिमादिदी आपल्याला भविष्यात अजून काय कामे करता येतील यावर चर्चा करत होत्या. त्यावेळी उपस्थित असलेल्या बहुसंख्य अशिक्षित स्त्रियांनी आम्हाला गोधडी शिवाय काहीही बनवता येत नाही. मग ती बनवू का? असे विचारले असता, त्यांच्या सूचनेनुसार गोधडी शिवण्यापासून तर विक्रीपर्यंतचा प्रवास सुरू झाला. दरम्यान जर्मनीतून १०० गोधड्या बनविण्याची ऑर्डर त्यांना मिळाली. सुरुवातीला परदेशात मालाची गुणवत्ता व सुबकता या उणीवेमुळे ती ऑर्डर नाकारली गेली. असंख्य काम करणाऱ्या महिला नाराज झाल्या. या महिलांना पुन्हा कामाला प्रवृत्त करण्यासाठी जो त्रास झाला त्यातून खूप काही शिकता आले. आ प्रसंगाच्या वेळी अॅनी ग्रॉडफ्रे ही परदेशी महिला मदतीला धावली. तीने महिलांना सुबक गोधडी शिवण्याचे प्रशिक्षण दिले. पाश्चिमात्य देशांमध्ये चालणारी रंगसंगती व कापड विक्रीबाबत मार्गदर्शन केले. पुढे याप्रकारे बनविलेल्या

गोधड्यांना प्रचंड मागणी होऊ लागली. उत्पादित मालाच्या वितरण व विक्री व्यवस्थापनात त्यांनी बहुमोल मदत केली. पुढे निलमिदिदींनी आपले काम अधिकाधिक लोकांपर्यंत पोहोचविण्यासाठी मेळावे, व्याख्याने यांचा आधार घेऊन मार्गदर्शनपर माहिती दिली. आज वेगवेगळे उत्पादने बनविणारी सर्व मशिनरी अशिक्षित महिला सहज चालवितात. गोधडी व भरतकाम उद्योगातून महिलांना रोजगार मिळाला. त्यांनी मागे बळून न पाहता पुढे पेटिकोट, सलवारला रंग देणध, पटीयाला पॅन्ट, सलवार, कुरता शिवणे आदी व्यवसाय सुरू करून असंख्य बेरोजगारांना हक्काचे काम व दाम दिले.

► ग्रामरचना प्रकल्प :

निलिमा यांनी आपले गाव आदर्श गाव व्हावे म्हणून जो आराखडा तयार केला त्यास त्यांनं ग्रामरचना प्रकल्प संबोधले. त्यासाठी बहारदूरपूर व शिरसोदे या गावांचे नऊ नऊ गल्ल्यांमध्ये विभाजन करत प्रत्येक गल्लीत पाच स्त्रियांची समिती स्थापली. गल्लीतील परीसर स्वच्छता, सांडपाणी व्यवस्थापन, वृक्षारोपन, शौचालय बांधणी, बचत गट उभारणी, आरोग्य सोयीसुविधा, रेन वॉटर हार्वेस्टिंग, शुध्द पेय जल, ग्राम विकासात प्रत्यक्ष लोकसहभाग आदी कामांचे काटेकोर नियोजन या समिती मार्फत केले. सन २००४ पासून संजय शेलगीकर यांच्या मदतीने शेतकऱ्यांना अर्थसहाय्य उपलब्ध करून दिले. शेकडो शेतकऱ्यांना कूपनलिका, ठिबकसिंचन, जलवाहिन्या, शेती साहित्य व अवजारे खरेदी यासाठी अर्थ सहाय्य केले. त्यातून गावाचे वार्षिक व दरडोई उत्पन्न वाढत गेले. स्त्रियांच्या शरीरातील हिमोग्लोबिनचे प्रमाण वाढविण्यासाठी विविध सक्तीच्या उपक्रमांबरोबरच आरोग्य योजना राबविल्या. शाळकरी विद्यार्थ्यांना कौशल्यामिभुख शिक्षण, मूल्यशिक्षण व उद्याचा जबाबदार नागरिक घडविण्यासाठी नाविन्यपूर्ण उपक्रम राबविले. त्यासाठी विशेष अभ्यासवर्ग, बालसभा, मूल्यशिक्षणाचे पाठ दिले. गावातील खालावलेल्या शेतीचा दर्जा व त्यामागील कारणमीमांसा



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

लोकांना सोप्या भाषेत माहिती दिली. सातत्याने एक पीक पध्दत व भरमसाठी रासायनिक खतांच्या वापरामुळे जैवविविधतेच्या न्हासाची कारणे पटवून देत शेतीत बदल करण्यास भाग पाडले. पारंपरीक बी-बियाणे, बहुपिक व आंतरपिक पध्दती, सेंट्रीय शेतीचे महत्त्व सांग वेगवेगळ्या शेतमालचो उत्पादन घेण्यास प्रवृत्त केले. शेतीवर आधारित अनेक छोट्या मोठ्या व्यवसायांना चालना दिली. या सर्वांचा परीणाम गावविकासावर झाला.

► विशेष योगदान व पुरस्कार :

निलिमादिदींना आपल्या स्वप्नातील अनेक संकल्पना सत्यात उतरवत त्या यशस्वी केल्या. त्यांच्या या अतुलनीय कार्याची दखल अनेकांनी पुरस्कार सन्मानपूर्वक बहाल करत घेतली. आशिया खंडातील प्रति नोबेल म्हणून मानला जाणारा रॅमन मॅगसेसे पुरस्कार त्यांना २०११ तर भारत सरकारचा पद्मश्री पुरस्कार २०१३ मध्ये देण्यात आला. रॅमन मॅगसेसेचे पुरस्कार घेणाऱ्या त्या सर्वांत तरुण महिला म्हणून गणल्या गेल्या. याशिवाय सिक्कीमचे राज्यपाल श्रीनिवास पाटील यांच्या हस्ते त्यांना कोल्हापूरचा भद्रकाली ताराराणी पुरस्कारही २०१९ मध्ये नुकताच प्राप्त झाला. त्यांच्या या कार्याला अनेक स्वयंसेवी संस्था व दानशूर व्यक्तींचे मोलाचे सहकार्य लाभले. त्यात प्रामुख्याने मुंबईतील केअरिंग फ्रॅन्ड्स ल्युपिन फाऊंडेशन, गजानन महाराज संस्था शेगाव, लेट्टस ड्रीम इ. संस्था व श्री.रमेशजी कचोलिया. संजय शेलगीकर, विनोद, हेमराज, डॉ.एस्.एस्. कलबाग, रमेश पानसे सर, बाबुभाई ठक्कर, जितूभाई कुटमुटिया. हरीश पांडे, शशिकांत धामणे, उदय महाजन, भगवान अमृतकर, भवरलालजी जैन, इ. नामोल्लेख महत्त्वाचा ठरेल. माता व पिता यांचे ऋण, आशिर्वाद, गुरुजनांचे संस्कार त्यांनी उपलब्ध करून दिलेली संधी, पाठबळ यामुळे एवढे मोठे समाजकार्य आपण करू शकलो असे निलिमा मिश्रा सांगतात.

एवढे मोठे उत्तुंग कार्य असतानाही त्यांनी कधी

आपल्या कामाची जाहिरात, वृत्तबाजी, सोशलमिडीयावर वातांजन स्वतःहून त्यांनी कधी केले नाही. त्या नेहमी प्रसिध्दीपासून पराडू.मुख राहिल्या. कोणत्याही माध्यमाला कधी स्टार व्हॅल्यू मुलाखत दिली नाही. सतत आपल्या ध्येय पूर्तीच्या दिशेने अंतरीच्या तळमळीने काम करत राहिल्या. आजही त्यात तसूभरही बदल झालेला नाही. या सर्व त्यांच्या कष्टाची परिणती म्हणून बहादूरपूर हे गाव जगाच्या नकाशावर ग्रामविकासाचं आदर्श गाव, नव्या प्रकाश वाटेचं गाव, रोजगार आधाराचं गाव, महिला सबलीकरण व सक्षमीकरणाचं गावं म्हणून कोरले गेले. या सर्वांचे श्रेय निलिमा मिश्रा यांनाच जाते.



अभंग संकलन

कु.विक्रम पांडुरंग गोसावी (T.Y. B.Com.)



खदा माझे जोळे जडे तुझे मुर्ती
रखुमाईच्या पती सौंदरिया ॥ १ ॥

गोड तुझे रुप गोड तुझे नाम।
देई मज प्रेम खर्व काळ ॥ ६ ॥

- संत तुकाराम



संत कबीर दोहे

कु.विक्रम पांडुरंग गोसावी (T.Y. B.Com.)



कबीरा तेरे जगत मे, उल्टी देखी रीत,
पापी मिलकर राज करे, साधु मांगे भीख ।

जब तू आया जगत मे, लोग हंसे तू राई
ऐसी करनी न करी पाई हंसे सब कीय ।





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



...इंग्रजी विभाग...

गद्य व पद्य विभाग





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



दि.३१ डिसेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना श्रमसंस्कार शिवीर मौजे खंबाळे बेथील जिल्हा परिषद प्राथमिक शाळा परिसर साफसफाई व स्वच्छता प्रसंगी राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख, प्रा.वी. एच. कासार, प्रा.एस. एस. आव्हाड, प्रा.सुपमा सगर, खंबाळे गावचे ग्रामस्थ तसेच उपस्थित राष्ट्रीय सेवा योजनेचे विद्यार्थी व विद्यार्थिनी स्वयंसेवक



महाविद्यालयात 'स्वच्छ व स्वस्थ भारत अभियान' निमित्ताने महाविद्यालयाचा परिसर साफसफाई व स्वच्छता मोहीम प्रसंगी मा.श्रीमती घुगे के. के. यांचे समवेत राष्ट्रीय सेवा योजनेचे सर्व विद्यार्थी विद्यार्थिनी स्वयंसेवक



दिनांक ३० डिसेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना श्रमसंस्कार शिवीर, मौजे - खंबाळे येथे सिध्द कपिलेश्वर माध्यमिक व उच्चमाध्यमिक विद्यालय, परिसर साफसफाई व स्वच्छता विषयक प्रबोधन प्रचार आणि प्रसार प्रभात फेरी प्रसंगी राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख, प्रा.वी. एच. कासार, प्रा. ए. एम. आव्हाड तसेच उपस्थित राष्ट्रीय सेवा योजनेचे विद्यार्थी विद्यार्थिनी स्वयंसेवक



एस. वाय. वी. ए. भूगोल स्पेशल पेपर क्रमांक २ 'प्रात्यक्षिक भूगोल' या विषयाच्या अंतर्गत समतल फलक सर्वेक्षण प्रात्यक्षिकाचे मार्गदर्शन करताना भूगोल विभाग प्रमुख प्रा.कासार वी. एच. व उपस्थित विद्यार्थी





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



दि. २८ डिसेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना श्रमसंस्कार शिबीर मोजे-खंथाळे येथे राष्ट्रीय सेवा विशेष श्रमसंस्कार शिबीर उन्घाटन प्रसंगी अध्यक्षीय मनोगत व्यक्त करताना श्री ब्रह्मानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष मा.श्री.पांडुरंग गणपत केदार उपस्थित संचालक मा.श्री.रमेश रामभाऊ पाटील, मा.श्री.संपत कचरु शेळके, मा.श्री.निवृत्ती गणपत केदार, ह.भ.प.माधव महाराज आंधळे, उपसरपंच मा.श्रीमती सौ.जिजाबाई आंधळे, मा.विलास आंधळे, महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस्. वी. भावड, राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख, महाविद्यालयाचे प्राध्यापक वृंद तसेच उपस्थित राष्ट्रीय सेवा योजनेचे सर्व स्वयंसेवक



दि. ५ जून २०२२ रोजी जागतिक पर्यावरण दिनानिमित्त विद्यार्थ्यांनी "Only For Earth" या संकल्पनेवर तयार केलेल्या पर्यावरण जागृतीदर्शक पोस्टर्सचे अनावरण प्रसंगी महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस्. वी. भावड, विद्यार्थी विकास मंडळ अधिकारी प्रा.एन. वी. वाकचौरे, राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.पी. एस. उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख, भूगोल व सांस्कृतिक विभाग प्रमुख प्रा.वी. एच. कासार व समवेत व्यासपीठावरील सर्व प्राध्यापक, प्राध्यापकेतर सेवक वृंद आणि विद्यार्थी प्रतिनिधी



दि. १६ एप्रिल २०२२ रोजी NAAC Online आयोजित कार्यशाळेप्रसंगी मुख्य व्याख्याते प्रा.डॉ.मानसी कुर्तकोटी (डॉ. वाच. पाटील आर्ट्स, कॉमर्स अँड सायन्स कॉलेज, पिंपरी-पुणे), महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस्. वी. भावड, IQAC समन्वयक प्रा.एस्. के. वलक, परीक्षा विभाग प्रमुख प्रा.आर. ए. केदार, भूगोल विभाग प्रमुख प्रा. वी. एच. कासार व सर्व प्राध्यापक वृंद



दि. ६ जून २०२२ रोजी महाविद्यालयात शिवराज्याभिषेक दिनानिमित्त आदर्श राजा शिवछत्रपती शिवराय माझा या विषयावर व्याख्यान प्रसंगी इतिहास विभाग प्रमुख प्रा.राजेंद्र केदार, महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस्. वी. भावड, विद्यार्थी विकास मंडळ अधिकारी प्रा.एन. वी. वाकचौरे, राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.पी. एस. उगले व प्रा.डॉ.श्रीमती एन. ए. शेख, सांस्कृतिक विभाग प्रा.वी. एच. कासार व समवेत व्यासपीठावरील सर्व प्राध्यापक, प्राध्यापकेतर सेवक वृंद व उपस्थित विद्यार्थी





CAREER

Kumari : Kanchan
Uttam Thorat (T.Y.B.A.)



■ Career :

Career describes it in the context of a profession. The definition of career in this context suggests that careers materialise only in those occupations which reflect a clear pattern of progression. For instance, Professors, doctors, lawyers, businesspersons of other Professionals have a path of career growth. The faculty of a university or college generally holds positions of assistant, associate full professor, head of the department, director and dean. Managers usually start as management trainees, after that they become supervisors, and the move to positions as managers (department, branch, regional etc.) and chief executives. The positions of individuals, such as waiters, maintenance employees or peons, do not lead to a series of related positions; hence, they are not considered to have careers. The career of individuals provides social meaning to their lives by reflecting their self-development across their lives through the integration of life and vocational roles, & Settings and events in individual's lives with their socio-cultural environment.

■ Importance Of Career :

1) It ensures the retention of top talent by ensuring that career development opportunities are available for valuable individuals within

the organisation whenever individuals within the organisation whenever individuals desire for a job shift from the current job.

2) It improves employee engagement and productivity by allowing employees to have to the career development processes, resources and tools as it helps them feel much more engaged and supported by the organisation. Furthermore, employees are likely to be more productive & motivated, and work for their own development.

3) It strengthens the succession pipeline as the backbone of any active talent pipeline in the organisation. A career development initiative focussing on employees of the organisation. A career development initiative focussing on employees of the organisation gives the top talent of the organisation an opportunity to apply for significant job roles that may be vacant.

■ Stages of Career :

1) Exploration :

This stage is the preemployment stage, where individuals are in their mid twenties and enter job or profession or business environment from their college life.

2) Establishment :

This stage is also known as early career. The typical age range for this stage is 25 years to 35 years approximately. This stage is the stage of real experience where individuals actually experience the work culture in their



and individuals actually experience the work culture in their and individuals have to face the realities of life.

3) Mid- Career :

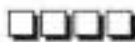
This stage constitutes early career & eduthood reappraise. Individuals have the option to reaffirm or modify their career goals. This stage has a typical age range of 35 to so years.

4) Late career :

This stage defines that individuals have reached a specific position in the organisational hierarchy on the basis of their career graph which is characterised by growth or stagnation.

5) Decline :

This stage of career development expects individuals to step out their work-like & accept retirement from their official commitments.



SHE

Kumar : Mahesh Bairagi (S.Y.B.A.)



I hate her, but she loves me,
When I try to Avoid her, she follows me,
I am her dear, but I fear
When she Comes near, I remember my futur
Oh! My life ! She is an integral part &
Advices me on my way of life to start she
helps meto remember my ambition
Don't misunderstand friends
'SHE' is my "EXAMINATION"



MONEY

Kumar : Rahul Devram Avhad (T.Y.B.A.)



When I had money mAny o!

I gave joy till I work poor
for many a false man as a friend

Come knowing all day at any door.

Then fell i like a child that holds
A trumpet that he must not blow

Because a man is dead. I dared Not Speak
to let this False world know

Much have I thought of life and seen
How poor mens hearts are ever lights

and how their wives do hum like bees
About their work from morn fill night

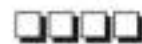
So when I hear these poor ones coldly
& rich poor men. think I need not go up

So much as rich men should come down.

When I had money money o! my many
friends proved all untrue

But now I have no money O!

my friends oare real thought very few.





WHAT IS SUCCESS

Kumar : Sangale Dipak Dnyaneshwar (T.Y.B.Com.)



You will find masters giving speeches on many hours of success on the way on Social media like Youtube, Instagram, WhatsApp etc. When can only to an extent cool your heart for a moment. But being Successful is a long Journey. The question is how relevant is that text or video in your everyday life.

Especially we want to pay attention to the words of those people who keep preaching or preaching youth day & night the possession of money & material thing is the hallmark/sign of success. The mentality of the people has become so distorted that they keep money above moral values and there is no value of feelings & duty for them.

The answer to the above question is clearly not. The alleged videos and texts may stimulate you for a while. But he can never be a companion of the long journey of success. He does not become so relevant that you always have the strength to fight. There are some incidents in life where money becomes of no use, its utility becomes Zero. The ideal that money and material resources are everything. You cannot create a personality that can touch the highest dimension of thoughts. By giving the explanation of success to money

resources material thing and useless thing people make a sudden mistake. There is no mean to understand here that, everyone will be able to reach that pinnacle of wisdom and scholarship which history has achieved by some souls. But every youth must understand that, it is an ultimate duty to live up to his ideals, values and social and personal ethical values.

The society considers such persons as successful and surname human beings who were always possessive. He never coveted material goods and never hoarded money. There is no dearth of such people in India, who have become Successful by getting rid of addiction of amenities. Let us present us exemplary examples like Mahatma Buddha and Mahatma Gandhi. And there is no dearth of such examples whose life was full of comforts. But He thought it appropriate to live for the society. Dr. Kulkarni, Dr. Ambedkar, Lal Bahadur Shastri, Sudar Patel are examples of that great thoughts.

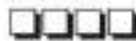
The reality is that the youth are being misled. It is being taught that the people whose life is full of material things, who have billions of rupees in their bank account, are the only who are Successful and great personality. But such an example, who, despite having money is sad only because he is not satisfied with himself. He could not live the experience that he did was his only goal and now he can't move forward from it, And that's why stock of money cannot



be symbol of success. Because money cannot be symbol of success. Because he can give this experience. I have met social obligation. I have done my duty. I did what I wanted to do. got what i wanted to achive I have given whatever I had to give and I am satisfied I have done all my doers with complete dedication, I have no desire.

Understand it with these examples. The satiction and success for a doctor would be to treat his patient well not that grabs only money from him. It will be mide and self respect for an engineer that instrument / machine or struclare / building made by him it should be pleasant for the society It he use useless material in it and steal money. then it becomes a problem for society. The ----- of an IAS offiar will be that he can have much modesty, order and governance of the society has been established or made. It is not that he knows how much property or money collalul by aloing corraption.

Thus there can be different parameters of success in different fields. It's certain. It will not determine how succesful you become in life, how much money you have accumulated or how many material thing you plowed. Rather it will be determind that how aware. alive and dedicated you are towards you duty in your life.



Indian Weavers



Kumar : Rahul Devram Avhad (T.Y.B.A.)
Weavers, Weaving to break of day

Why do you weave a grament so gaye?
Blue as the wing of a haleyon wild,
We wave the robes of a new born.
Weaves, Weaving at fall of night,
Why do you weave a garment so bright.
Likes the plumes of a peacock,
Purple and green.
Weavers, Weaving solemn and still,
What do to you weave in the moon.
light chill.....
white as a father and white as a cloud.
We weave a dead man's funeral shrow.



NATURE IS EVERY WHERE



Kumar : Rahul Devram Avhad (T.Y.B.A.)

Nature is every where
Nature is every where you go.
Everything that lives and grows is nature
Animals
big and small
Nature is plants that grow so tall.
Nature is beautiful in every way.
wonderfull, exciting
And needs our care
So listen, learn and do your part to
Keep nature
Beautiful forever





WHAT IS GST ?



Kumar : Mayur Ravindra Bhalerao (T.Y.B.Com.)

GST stand for Goods and service Tax and it is a tax that is leived on the manufacture, Sale, or consumption of goods and services at a national level. The GST replaces all the indirect taxes that are currently being levied in india, Such as service tax, Value-added tax (VAT), Central excise duty, etc.

The GST is leived on every transaction that take place within the india's territory and it will be the responsibility of the buyer to pay the applicable taxes for any goods or services purchased. GST aims to do away with indirect taxes like service Tax, UAT, etc, making india a single market.

GST was firstly launched in 1954 in france currently 160 countries in the world have implemented GST. As the canadian model of GST have a federal structure, india has chosen the conadian model of dual GST. GST stand for goods and service tax which has been applicable in india since july 1st 2017, so July 1 st Asam was the first state to get applied 'GST Bill' in the Paarliment, 336 votes were with it, and 11 votes were against it.

GST requires businesses who have exceeded the prescribed the shold value to register and must keep records of all inputs and outputs. It is exempted from a few products Such as alcohols, natural gas, motor spirits and

crude petroleum Products GST is simple in a calculation, simply multiplying taxable amount by GST rate. GST rates are covered under 5 tax slabs as 0 % , 5 % , 12 % , 18 % and 28 % , Most goods fall under the tax slab of 5 % 12 % and 18 % , While certain services are under 18 % cement, tobacco lies under the highest tax slab of 28 % .

The GST system is categorised into central GST, also known as (GST, State GST known as SGST by the state government on inter-state supplies in short, While selling within the same state, (GST and SGST need to be paid and in inter-state, 1GST is

GST is a 'One country - One tax' system. It requires businesses that have exceeded the prescribed thershold value to register and keep records of all inputs and outputs. There are five slabs under GST. Most good fall under the 5 % , 12 % , and 18 % tax slab While certain services are subject to 18 % Cement, tobacco lies under the highest tax slab of 28 % .



On Page No.



OUR COUNTRY



Kumari : Ugale Hema Somnath (T.Y.B.Com.)

The name of our country is Bharat or Bharatvarsh. It is also called Hindustan. In English, it is called India. It is our mother land.

Ours is a big country is one of the biggest countries of the world. The Himalayas are in the Indian Ocean and SriLanka. The Arabian Sea and Pakistan are the west and the Bay of Bengal, Bangladesh and Myanmar are to the east of our country.

There are many rivers in India. Our Country has many mountains and mountain ranges too. There are many big cities in our country. Delhi is the Capital of our Country. It is a big city. Kolkata, Mimbai and Chennai are also very city.

Our country is called land of villages. About eighty percent of its people live in villages. Most of them are farmers. They grew food too us.

More than one thousand Twenty fifty crore people live in India. They belong to different religions. They speak different languages. But they are all Indians.

India is great country. We love our country very much. We are proud of our motherland. We call it 'Bharatmata.'



TEACHERS



Kumari : Ugale Hema Somnath (T.Y.B.Com.)

Paint their minds
and guide their thoughts
share their achievements
and advise their faults.

Inspire a Love
of Knowledge and truth
As you light the path
which leads our youth

For our future brightens
with each lesson you teach
Each smile you lengthen
Each goal you help reach

For the down of each poet
each philosopher and king
Begins with a Teacher
And the wisdom they bring.



From Page No.

GST is governed by three different acts: The central Goods and Services Tax Act 2017, and union Territory Goods and Services Tax Act 2017. It includes central excises duty that falls under one hundred and the first Amendment of the constitution of India.





LIFE FOR STUDENTS



Kumari : Ugale Hema Somnath (T.Y.B.Com.)

Life is a Single Word with many different connotations and meanings. Above all life is about more than just being. It's also about how one defines that existence. As a result it's vital to think about life from several angles. Philosophers academics. Poet and authors have written extensively about what it means to live and more significantly. What are the essential elements that characterize one's existence. This exercise has of course been done in a variety of ways. While philosophers sought to understand the meaning and purpose of people's lives, poets and authors recorded the diversity of life at various times. As a result life is likely to be more than exciting.

The adventure of living in the path of life. We are born live our lives and eventually pass away with time. We are attempting to shape our lives in this way. Everyone's life is different. Some people have a lot of problems in life, While others do not Those who have one perspective on life. Those that struggle in life have a different perspective. Life is frequently described as priceless. The various ways in which people seek to save lives reveal this even more clearly.

Every day, doctors and scientists try to discover innovative treatments that will help

people live longer lives. Life is full of both joys and disasters. The ups and downs of life are what they're called. Without them life is just a never ending war that can be won at any time. To overcome one's grief. It is necessary to find happiness in one's life. Only then does life appear to be lovely.



LUGY SURISE



Kumari : Yogini Daware (S.Y.B.A.)

It always snows in furies.

With the whistle of the wind hovering in the air like a puff of morning mist crystallized and rapidly graceful snowflakes that fall steadily.

To the gray asphalt and are roughly shaved to the side by a formidable snowblower. that fall steadily Steadily to the gray asphalt and are roughly shaved to the side by a formidable snowblower.

It always rains in oceans

With sparing showers turning to downpours Drawing the crops of the mind to allow the poor farmer to cry. No harvest

dissolving dreams with the force of cloud tears

It always falls in boulevards

In transparent snow globes that go thud on the cobblestones outside the market

Rap against the fragile glass that leads to the mighty (Not great) outdoors.





ON SNOW

Kumari : Poonam Daware (F.Y.B.A.)



Grief is the Alps

When lush, meretricious. Shock -
White blankets Drape Craggy. Sharp rocks
arranged like Pieces of a triangular lattice
And people trek to the peak from time to time
In red, puffy suits with baguettes and dynamite
And toss the latter

Down

Down

for a

Controlled blast.

Some of the threads of that beautiful Feathery
white, powerful patch work quilt come undone
and the cotton pours our

Down

Down

And the mighty mountain is appeased.
Sometimes those microscopic diamonds that
are woven

Are woven into that shock white blanket pile
up.

And the rocks, they grow tired of carrying,
Carrying

And give way.

They call that an avalanche

Caused by an elements of nature that is
As ferocious

As it is beautiful

As useless

As it is important.

Finally, the soft, golden rays

Intermingled with mist that cast amber
shadows on shock - white

Melt if enough to expose the sharp weather
beaten Rocks suppressed within
More beautiful, don't you think?

You are not alone

Controlled blasts are overrated

For the worst a person could fear

Worse than death, than calamity.

Is rawness

Vulnerability

breathe Let it go



A BOOK SPEAKS



Kumari : Burkule Arti Kiasn (F.Y.B.A.)

When you drop me on the floor

I get stepped on - my sides are

Torn - out pages, make me graon;

I feel dizzy if i'm thrown

Every mark and every stain

on my covers gives me pain;

please don't bend me, if you do

I don't want to talk to you;

But we will both be friends together

If you protect me from the weather

And keep me clean so that I look

A tidy, neat and happy book





LIFE

Kumari : Ugale Hema Somnath (T.Y.B.Com.)



Life is an opportunity, benefit from it

Life is beauty, admire it
Life is a dream, realize it

Life is a challenge, meet it
Life is a duty, complete it

Life is a game, play it
Life is a duty, complete it

Life is a game, play it
Life is a promise, fulfill it

Life is sorrow, Overcome it
Life is a song - sing it.

Life is a struggle, accept it
Life is a tragedy, confront it

Life is an adventure, daer it
Life is luck, make it

Life is too precious, do
Not destroy it.

Life is life, fight for it.



THOUGHTS

Kumari : Kavita Mhaske (T.Y.B.A.)



- 1) It is worthier thing to deserve honour than to possess.
- 2) No man will learn anything at all, unless he first will learn humility.
- 3) An idler is a watch that wants both hands.
- 4) It is better to suffer injustice than to do it.
- 5) Honesty is a fine jewel but much out of fashion.
- 6) All honours wounds are self inflectect
- 7) Knowledge comes but wisdom lingers.
- 8) He knoweth enough that knoweth nothing, if he knows how to hold his peace.
- 9) Honour lies in honest toil.
- 10) Leisure is the teward c. flabour
- 11) A friend to all is a friend of none-Aristotle.
- 12) He makes no friends who never made a foe. Tennyson.'
- 13) Honour and profit lies not all in one sack.
- 14) There is no good, without ill in the world.
- 15) The greatest truths are the simplest and so are the greatest men.
- 16) Humanity is the ornament of the truly great.
- 17) Light griefs can speak, but deeper ones are dumb.
- 18) Love, friendship, respect do not untie people as much as a common hat red for something.

On Page No.



P.V.SINDHU - An Icon of Success



Kumari : Thorat Kanchan Uttam (S. Y. B. A.)

P.V Sindhu or pusalra venkata sindhu is an ace shuttler and Silver medalist at 2016 Rio summer olympics. This young badminton player from Andhra pradesh was born to volleyball players P.V. Ramama and P.Vijaya in the year 1995. Her father was excellence in his sport one of the youngest and talented badminton players of the contemporary times, sindhu has feautred in top 10 in the world badminton rankings for the most part of 2014.

P.V.Sindhu started playing badminton from the age of eight, after she drew inspiration from pullela Gopichand's victory in All England open Badminton championship in 2001. That 's the reason why she chose badminton over valleyball although her parents were professional volleyball players. Her initiasapprenticeship started with mehboob Ali at the badminton courts of Indian. Railway Institute of Signal Engineering and Telecommunications in Secunderabad. Later, she joined pullela Gopichand's badminton academy to further enhance her sporting skills.

P.V.Sindhu's Recent Recongnitions.

On 7 July 2012, Sindhu won Asia Youth under-19 championship. Sindhu's performance at malaysian open 2013 made her win the maiden Grand prix Gold title.

The best moment in her career perhaps came in the same year when she became

India's first medalist in Wome's singles at the Badminton world championships. P.V Sindhu ended 2013 on a happy note by winning Macau Open Grand prix Gold title, and also won Arjun Award, One of the highest honours back-to-back medals in the world Badminton championship and became the first Indian to do that.

Noteworthy Honours :

Among the other noteworthy honours that Sindhu has received are padma shri in 2015,Which is the Fourth highest civilian award of India. In 2016, she received that Rajiv Gandhi Khel Ratna Award. The best endorement of Sindku has been Gopichand's words about her dedication and commitment to the sport. "The most striking Feature in Sindhu's game is her attitude and the never-say-die spirit."

P.V.Sindhu has been pushing the envelope like no young badminton player had done before in the history of Women's badminton, in India. At an Interview, Sindhu was asked how much mentoring/guidance her father and mother had been able to give her and how involved they were in her sports career. In her own words,

" Guidance wise, every time I go for national level tournaments, they accompany me there and when I practise and play, they tell me what I'm doing. My dad gives me a summary of how I play and it is very helpful, because as out siders those, who look at it, know more about the game. As badminton players, we obviously, know a few things, but



someone from the outside can pinpoint stuff, that we may not have noticed easily. So, both as counsellors, parents it is really helpfull.”

In the same interview, a practical question was asked - it's not possible for a badminton player to win week in and week out. As a top player, how did she manage to just go to a tournament and psychologically deal with an early loss? Did it hurt when she didn't win?

To this she replied, “ if you don't play well and lose, in the first round, second round, you feel bad, especially if you're one of the top players. But you need to come out of it and practise harder and identify and learn from your mistakes. I think, to come out of it, it takes time. But ups and down are always there, and you need to cope with it.”

Hats off, to you, Sindhu, and with you even greater success!



From Page No.

- 19) Kind hearts are more than coronets
- 20) That which cometh from the heart will go to the heart.
- 21) No man is a hero to his valet.
- 22) He that endures is not overcome.
- 23) We are all born equal and are distinguished alone by virtue.
- 24) No every man is happy.
- 25) Experience teaches fool and he is a great one that will not learn by it.





Effects of Pollution

Kumar : Vilas Avhad (S. Y. B. A.)



Causes and Effects of pollutions
Environmental pollution is currently the biggest. Challenging fact of the world today. In the United States 40% of rivers and 46% of lakes are too polluted for fishing swimming and aquatic life. Not surprising though when 1.2 trillion gallons of untreated storm water, industrial waste and untreated sewage are being discharged annually into America waters. One-third of the topsoil in the world is already degraded, and with the current rate of soil degradation caused by improper agricultural and industrial practices, and deforestation most of the world's topsoil could be gone within the next 60 years. The Great Smog of 1952 killed 800 people in London. This event was caused by a period of cold weather combined with windless conditions that formed a dense layer of airborne pollutants, mostly from coal plants, over the city. There are many sources of pollution and each has its own effect on the environment and living organisms. This article will discuss the causes and effects of the different kinds of pollution. The causes of pollution are not just limited to fossil fuels and carbon emissions. There are many other types of pollution including chemical pollution into bodies of water and soil through improper disposal practices and agricultural activities and

noise and light pollutions Created by cities and urbanization as a result of population growth. There are two types of air pollutants primary and Secondary. Primary pollutants are emitted directly from their sources, while Secondary pollutants are formed react in the atmosphere. The burning of fossil fuels for transportation and electricity produces both primary and Secondary Pollutant and is one of the biggest Sources of air Pollutant of pollution. The fumes from car exhausts contain dangerous gases and particulates including hydrocarbons, nitrogen oxides and carbon monoxide. These gases rise into the atmosphere and react with other atmospheric gases creating even more toxic gases. According to The Earth Institute, the heavy use of fertilizer for agriculture is a major contributor of fine-particulate, air pollution, with most of Europe, Russia, China, and the United States being affected. The level of pollution caused by agricultural activities is thought to outweigh all other sources of fine-particulate air pollution in these countries. Ammonia is the primary air pollutant that comes from agricultural activities. Ammonia enters the air as a gas from concentrated livestock waste and fields that are over fertilized. This gaseous ammonia that then combines with other by vehicles and industrial processes, to create aerosols. Aerosols are tiny particles that can penetrate deep into the lungs and cause heart and pulmonary diseases other agricultural air pollutants include pesticides, herbicides and fungicides, all of which also contribute to



water pollution. Nutrient pollution is caused by wastewater, sewage and fertilizers. The high levels of nutrients and these sources end up in bodies of water and promote algae and weed growth, which can make the water undrinkable and deplete oxygen causing aquatic organisms to die. Pesticides and herbicides applied to crops and residential areas contaminate the soil and are carried to the groundwater by rainwater and runoff. For those reasons anytime you drill a well for water it must be checked for pollutants. Industrial waste is one of the main causes of water pollution, by creating primary and secondary pollutants including sulphur, lead and mercury, nitrates and phosphates, and oil spills. In developing countries around 70% of their solid waste is dumped directly into the ocean or sea. This causes serious problems like the harming and killing of sea creatures which ultimately affects humans. Land pollution is the destruction of land as a result of human activities and the misuse of land resources. This occurs when humans apply chemicals such as pesticides and herbicides to the soil, dispose of waste improperly, and irresponsibly exploit mineral resources through mining. Soil is also polluted through leaking underground septic tanks, sewage systems, the leaching of harmful substances from landfills and direct discharge of wastewater by industrial plants into rivers and oceans. Rain and floods can bring pollutants from

other already polluted lands to spill at other locations. Over-farming and over-grazing by agricultural activities causes the soil to lose its natural value and structure causing soil degradation. Another type of soil pollution, landfills can leach harmful substances into the soil and water ways and create very bad smells and breeding grounds for creatures that transmit diseases. Noise is considered an environmental pollutant caused by household sources, social events, commercial and industrial activities and transportation. High pollutants are caused by the prolonged and excessive use of artificial lights at night that can cause health problems in humans and disrupt natural cycles. Examples of light pollution include electronic billboards, night sports, sports grounds, street and car lights, city parks, public places, airports and residential areas. The effects of pollution can be seen every day all around you. Pollution and degrading ecosystems and drinking water and working havoc can harm human and environmental health. High levels of air pollution can cause an increase in heart attacks, wheezing, coughing and breathing problems and irritation of the eyes, nose and throat. Air pollution can worsen existing heart problems and water lung complications like humans, can suffer from a number of health problems.





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



...अहवाल विभाग...





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



महाविद्यालयात रक्तदान शिबीराचे आयोजन प्रसंगी नाशिक जिल्हा ब्लड बँकेचे कर्मचारी व महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य मा.प्रा.भाबड एस्. धी. तसेच इतर सेवक वर्ग



महाविद्यालयात विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना अंतर्गत स्वच्छता पंधरवडा निमित्त महाविद्यालय परिसर स्वच्छता करताना विद्यार्थी स्वयंसेवक



राष्ट्रीय सेवा योजना या महाविद्यालयातील युनिटच्या वतीने एक विशेष उपक्रम म्हणून मौजे-चास कासारवाडी येथे ग्राम स्वच्छता मोहिम प्रसंगी मार्गदर्शन



महाविद्यालयात नव मतदार जनजागृती अभियाना अंतर्गत विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना सिन्नर तहसिल निवडणुक विभागातील अधिकारी, कर्मचारी व महाविद्यालयातील प्राध्यापक, शिक्षकेतर कर्मचारी व विद्यार्थी





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक



दि. २९ डिसेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना श्रमसंस्कार शिबीर मौजे खंबाळे येथे खंबाळे गावचे ग्रामदैवत श्री सिध्द कपिलेश्वर मंदिर परिसर स्वच्छता प्रसंगी उपस्थित प्राध्यापक वृंद व राष्ट्रीय सेवा योजनेचे सर्व विद्यार्थी-विद्यार्थिनी स्वयंसेवक



दि. २६ नोव्हेंबर २०२१ रोजी महाविद्यालयात भारतीय संविधान दिन साजरा करताना प्रभारी प्राचार्य एस्. वी. भावड, राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले तसेच प्रा.डॉ.श्रीमती निलोफर शेख, प्रा.ए.एम. आव्हाड व राष्ट्रीय सेवा योजनेचे सर्व विद्यार्थी-विद्यार्थिनी स्वयंसेवक



दि. ३१ मे २०२२ रोजी अहिल्याबाई होळकर जयंती निमित्त दोडी गावात आयोजित केलेल्या रक्तदान शिबीरात रक्तदान करताना महाविद्यालयाचे विद्यार्थी विकास मंडळ अधिकारी प्रा. एन. वी. वाकचौरे, श्री.उगले के. एस् व विद्यार्थी वर्ग



महाविद्यालयात भारतीय संविधान दिनानिमित्ताने 'मतदार जनजागृती अभियान' अंतर्गत नव मतदारांमध्ये प्रबोधन करताना ब्रह्मा व्हॅली कॉलेज ऑफ फार्मसी, नाशिकचे प्राचार्य मा.श्री.विजय वाघ, व्यासपीठावर राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले, प्रा.विजय कांगणे, प्रा.अरुण आव्हाड, मा.श्री.महेश आव्हाड व उपस्थित विद्यार्थी





विद्यार्थी विकास मंडळ अहवाल

सन २०२१-२०२२

■ वाचन प्रेरणा दिन :

राष्ट्रीय सेवा योजना व विद्यार्थी विकास मंडळ आणि ग्रंथालय विभाग यांच्या विद्यमाने दि.१५ ऑक्टोबर २०२१ रोजी डॉ.ए. पी. जे.अब्दुल कलाम यांच्या जन्मदिनानिमित्ताने 'वाचन प्रेरणा दिन' साजरा करण्यात आला. या निमित्ताने ग्रंथालय विभाग प्रमुख प्रा.विजय कांगणे यांचे 'वाचन चळवळ वृध्दी-काळाची गरज' या विषयावर व्याख्यान दिले.

■ दोडी महाविद्यालयात जागतिक एडस दिनानिमित्त जनजागृतीपर विविध कार्यक्रम संपन्न :

महविद्यालयात विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना अंतर्गत जागतिक एडस दिन निमित्ताने एडस जनजागृती विषयावर विशेष मार्गदर्शनपर व्याख्यानासह निबंध स्पर्धा राबविण्यात आली. कार्यक्रम प्रसंगी ग्रामीण रुग्णालय दोडी बु येथील वैद्यकीय अधीक्षक डॉ.स्वप्नील पवार, श्री.मिलिंद भंडाळकर, श्री.नरेंद्र कपूर, श्रीमती पल्लवी आहेर, समुपदेशक श्री.विलास बोडके महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य संदीप भाबड आदी मान्यवर उपस्थित होते. एडसबाबत चालू वर्षाचे घोषवाक्य 'असमानता संपवा एडस संपवा' याबद्दल समुपदेशक श्री.विलास बोडके यांनी सविस्तर माहिती दिली. तसेच समर्पण फाउंडेशनचे संस्था प्रतिनिधी श्री.राजकुमार आणेराव व श्री.राहुल शेळके यांनी एच. आय. व्ही. च्या सद्यस्थितीबाबत माहिती दिली. 'जागतिक एडस दिन जनजागृती काळाची गरज' या विषयावर प्रा.नंदकिशोर ब्राम्हणे तसेच प्रा.निलेश वाकचौरे यांचे व्याख्यान आयोजित करण्यात आले होते. "एडस सारख्या संसर्गजन्य रोगांबद्दल शासनाने तसेच विविध सामाजिक संस्था, विद्यापीठे आणि राष्ट्रीय सेवा योजना याद्वारे मोठ्या प्रमाणावर एडसबद्दल जनजागृती करण्यात आल्यामुळे आज एडसवर नियंत्रण मिळविणे शक्य झाले आहे. असे प्रा.डॉ.नंदकिशोर ब्राम्हणे यांनी सदर

व्याख्यानातून प्रतिपादन केले.

■ 'निर्भय कन्या अभियान अंतर्गत'

माहिता स्वसंरक्षण कार्यशाळा संपन्न :

(दि.२१ व २२ फेब्रुवारी २०२२)

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, राष्ट्रीय सेवा योजना आणि विद्यार्थी विकास मंडळ यांच्या संयुक्त विद्यमाने 'निर्भय कन्या अभियान' निमित्त २१ व्या शतकातील महिलांचे जीवन आत्मनिर्भय व आत्मविश्वासपूर्ण सदैव बनविण्यासाठी महिला स्वसंरक्षण व प्रशिक्षण कार्यशाळा सोमवार व मंगळवार दि. २१ व २२ फेब्रुवारी रोजी संपन्न झाली.

सोमवार दि.२१ फेब्रुवारी रोजी या कार्यशाळेत प्रथम विचारपुष्प गोखले एज्युकेशन सोसायटीचे शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, संगमनेर येथील प्राचार्या डॉ.संध्या खेडेकर यांनी 'महिला स्वसंरक्षण व प्रशिक्षण' या विषयावर गुंफले. त्या म्हणाल्या की, "स्वसंरक्षणाची गरज फक्त महिलांनाच नसून पुरुषांनादेखील आहे. त्यामुळे स्वसंरक्षण कौशल्ये आत्मसात करण्यासाठी अशा कार्यशाळा उपयुक्त आहेत. आपल्या आजूबाजूला अनेक मानवी हस्तक्षेप महिलांना त्रासदायक ठरत असतात. त्यांना वेळीच अटकाव केला नाहीतर त्यांचे असे विकृत मनोधैर्य वाढत जाऊन त्यातून महिला सबला होण्याऐवजी अबला होण्याची शक्यता अधिक वाढली जाते. त्यामुळे याविरुद्ध महिलांनी आवाज स्व संसंरक्षणातून उठविला पाहिजे."

मंगळवार दि.२२ फेब्रुवारी रोजीच्या दुसऱ्या विचारपुष्पात सौ.पूनम हासे बच्छाव यांनी 'कौटुंबिक हिंसाचार व महिलांचे शोषण आणि कायदे' यावर सखोल मार्गदर्शन केले. त्यांनी आपल्या व्याख्यानात आपल्याच समाजात व कुटुंबातील सदस्य, नातेवाईक, आप्तेष्ट यांच्याकडून महिलांवर होणारे हिंसाचार सर्वाधिक घातक कसे असतात याबद्दल माहिती दिली. आपल्या व्याख्यानातून त्यांनी हिंसाचाराचे अनेक प्रकार सांगून त्यात मानसिक हिंसाचार, आर्थिक हिंसाचार, कौटुंबिक हिंसाचार कसा कसा कळत नकळत होत असतो. या



हिसाचाराची परिणामकारकता, व त्यातून महिलांचे होणारे शोषण व बदलती मानसिकता, आणि स्त्री विषयक अनेक कायदे याविषयी मार्गदर्शन केले.

मंगळवार दि.२२ फेब्रुवारी रोजीच्या तिसऱ्या विचारपुण्यात 'लिंगभाव समानता' या विषयावर महाराष्ट्रातील ख्यातनाम स्वयंसेवी लोकपंचायत संस्थांतर्गत 'बहिणा' प्रकल्प समन्वयक श्री.विवेक जाधव यांनी लिंगभाव समानतेबाबत पावर पॉइंट प्रेझेंटेशनद्वारे विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. ते म्हणाले की, "समाजात तीन प्रकारच्या व्यक्ती असतात. त्या तीन व्यक्ती म्हणजे स्त्री, पुरुष व तृतीय पंथीय जनसमुदाय होय. परंतु या तिन्ही प्रकारांमध्ये समाजात सामाजिक समानता असणे आवश्यक आहे."

■ जागतिक महिला दिन व सावित्रीबाई फुले

स्मृतिदिन निमित्ताने आरोग्यविषयक

जनजागृतीपर व्याख्यानमाला :

विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना यांच्या संयुक्त विद्यमाने गुरुवार दि.१० मार्च रोजी 'जागतिक महिला दिन' व सावित्रीबाई फुले पुण्यतिथी निमित्ताने सिन्नर येथील स्पर्श हॉस्पिटलच्या संचालिका, आयुर्वेद व पंचकर्म तंत्र मा.हॉ.रोहिणी आव्हाड नागरगोजे व व त्वचारोग तंत्र मा.डॉ.मनीषा आव्हाड आंधळे यांचे अनुक्रमे 'महिलांचे आरोग्य' आणि 'त्वचेची काळजी' या विषयांवर विशेष मार्गदर्शनपर व्याख्यानाचे आयोजन करण्यात आले. यावेळी व्यासपीठावर डॉ.रोहिणी आव्हाड, डॉ.मनीषा आव्हाड, प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस.बी.भाबड आदी मान्यवर उपस्थित होते.

'जागतिक महिला दिन' व सावित्रीबाई फुले पुण्यतिथी निमित्ताने आयोजित करण्यात आलेल्या विशेष मार्गदर्शनपर व्याख्यानमालेचे पहिले पुष्प "त्वचेची काळजी" या विषयावर गुंफताना डॉ.मनीषा आव्हाड आंधळे म्हणाल्या की, "त्वचा हा मानवी शरीराचा अत्यंत महत्वाचा नाजूक व संवेदनशील अवयव आहे. त्यामुळे उन्हाळा पावसाळा व हिवाळा या तिन्ही ऋतूंमध्ये होणाऱ्या विविध वातावरणीय

बदलांमुळे आपल्या त्वचेवर अनुकूल वा प्रतिकूल परिणाम होत असतात. त्यामुळे त्वचेची योग्यवेळी योग्य ती काळजी घेण्याची गरज असते. पण ही काळजी घेताना किंवा त्यावर उपाय करत असताना सहज ऑनलाईन व ऑफलाईन बाजारपेठेतील उपलब्ध होणारी सौंदर्यप्रसाधने खरेदी करण्यापूर्वी तज्ञ व्यक्तीचा सल्ला जरूर घ्यावा. तसेच बाजारपेठेतील अशी सौंदर्यप्रसाधने व उत्पादने योग्य आय.एस.आय.मानांकन असल्याची खात्री करावी. योग्य व्यक्तीचा किंवा तज्ञ वैद्यकीय डॉक्टरचा सल्ला घेतल्याशिवाय अशा प्रकारचे सौंदर्यप्रसाधने वापरणे घातक असतात." याशिवाय डॉ.मनीषा आव्हाड नागरगोजे यांनी विद्यार्थ्यांना तारुण्यपिटीका, त्वचेवरील लालसरपणा, विविध डाग व चट्टे, चेहऱ्यावरील खडबडीतपणा, केसगळती यांमागील कारणे व उपाय याविषयी सविस्तर माहिती दिली. त्वचेची योग्य निगा राखण्यासाठी योग्य सात्विक आहार व नियमित व्यायाम हाच एक प्रमुख उपाय असून त्यामार्फतच शरीराला वा त्वचेला पोषक असणारे योग्य जीवनसत्वयुक्त घटक मिळत असतात. यातील काही घटकांच्या अति कमी जास्त कमतरतेमुळे मानवी त्वचेच्या अनेक समस्या निर्माण होत जातात असे सांगितले.

व्याख्यानमालेचे दुसरे पुष्प "महिलांचे आरोग्य" या विषयावर गुंफताना डॉ.रोहिणी आव्हाड नागरगोजे म्हणाल्या की, "महिलांना ऋतुप्राप्ती ही एक नवसृजन व सर्जनशीलतेसाठीची एक देणगी आहे. त्यानंतर दर महिन्याला सुरु होणारी मासिकपाळी हे एक संकट नसून नवनिर्मितीची संधी असते. परंतु याउलट समाजात मात्र विशेषतः महिला वर्गात समज कमी गैरसमज जास्त पहावयास मिळतात. म्हणून तळागाळातील ग्रामीण महिलांमध्ये सखोल प्रबोधन व जनजागृती होणे गरजेचे आहे. त्यासाठी महाविद्यालयांतून अशा विविध व्याख्यानमालेचे आयोजन करून महिलांच्या आरोग्याविषयी जाणीव व जागृती करणे खूप उपयुक्त आहे." याशिवाय डॉ.रोहिणी आव्हाड नागरगोजे यांनी महिलांचे मासिक पाळी, अंनिमिया, विविध आरोग्य विषयक समस्या



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

विषद करून मासिक पाळीचे टप्पे, चक्र, समज-गैरसमज, या काळात योग्य संतुलन ठेवण्यासाठी उपाय, योग्य जीवनसत्वयुक्त पौष्टिक आहार, व्यायाम, वैयक्तिक स्वच्छता, पंचकर्म उपचार याविषयी मार्गदर्शन केले.

■ शिवस्वराज्य दिन आणि युवासप्ताह :

महाविद्यालयामध्ये विद्यार्थी विकास मंडळ, राष्ट्रीय सेवा योजना आणि सांस्कृतिक विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि.०१ जून ते दि.०७ जून २०२२ याकालावधीत शिवस्वराज्य स्थापनादिनाचे औचित्य साधून युवा सप्ताहाचे आयोजन करण्यात आले. या सप्ताहा अंतर्गत काव्यवाचन, अंताक्षरी, रांगोळी, गीतगायन, निबंध, वक्तृत्व, संगीत खुर्ची व क्रीडा स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आलेले आहे. याबरोबरच महाविद्यालयात साडी डे, टाय डे, कॅप डे, रोझ डे, पारंपारिक वेशभूषा दिन साजरे करण्यात आले. दि.६ जून रोजी इतिहास विभाग प्रमुख प्रा.राजेंद्र केदार यांनी विद्यार्थ्यांना छत्रपती शिवाजी महाराजांचे सामाजिक व राजकीय विचार याविषयावर व्याख्यान दिले.

- प्रा.वाकचौरे एन्. बी. (विभाग प्रमुख)



राष्ट्रीय सेवा योजना (N.S.S.)

नियमित कार्यक्रम अहवाल

सन : २०२१-२०२२

■ स्वच्छ व स्वस्थ भारत अभियान पंधरवडा :

दि.१ ऑगस्ट २०२१ ते १५ ऑगस्ट २०२१ या कालावधीमध्ये स्वच्छ व स्वस्थ भारत भारत अभियानांतर्गत 'ग्रामस्वच्छता व संत गाडगेबाबा यांचे विचार' या विषयावर दूरदृश्यप्रणाली द्वारे प्रा.प्रशांत उगले यांचे व्याख्यान आयोजित करण्यात आले. त्यांनी आपल्या व्याख्यानातून ग्रामस्वच्छते बाबत संत गाडगेबाबा यांच्या मौलिक विचार सांगत कोरोना या जागतिक महामारीच्या काळात कोणती काळजी व दक्षता घ्यावी हेही विषद केले.

■ पोषण महिना संपन्न :

दिनांक १ ते ३० सप्टेंबर २०२१ या दरम्यान 'पोषण आहार महिना' युवा व खेळ विभाग तसेच महिला बाल विकास मंत्रालय यांच्या निर्देशानुसार साजरा करण्यात आला. या निमित्ताने सोशल मिडियाच्या झूम अॅप्सद्वारे ऑनलाईन उद्घाटन प्रसंगी विद्यार्थ्यांना आपल्या व्याख्यानातून मार्गदर्शन करताना राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले म्हणाले की, "पोषण आहार हा महिना साजरा करण्यामागचा मुख्य उद्देश लोकांमध्ये खाण्यापिण्यापासून आरोग्याशी संबंधित जागरूकता पसरवणे हाच आहे. शास्त्रज्ञांच्या मते, पोषण हे आवश्यक आहार आरोग्य आणि विकासाचे मुख्य केंद्र आहे. पोषण आपल्याला शारीरिक, मानसिक शक्ती आणि ऊर्जा देते. योग्य प्रमाणात पोषण मिळाल्याने आपल्याला निरोगी आणि तंदुरुस्त वाटते." यानिमित्ताने राष्ट्रीय सेवा योजना अधिकारी प्रा.प्रशांत उगले यांच्या मार्गदर्शनाखाली महाविद्यालयातील राष्ट्रीय स्वयंसेवकांनी पोस्टर्स, घोषवाक्य तयार करून कुटुंबातील सदस्यांमध्ये प्रत्यक्ष आणि सोशल मीडियाच्या माध्यमातून जनजागृती करत अनेक उपक्रम राबविले.

■ राष्ट्रीय सेवा योजना दिवस :

दि.२४ सप्टेंबर २०२१ रोजी महाविद्यालयात रा.से.यो.दिन साजरा करण्यात आला. तसेच रा.से.यो.दिन साजरा करण्यात आला. तसेच रा.से.यो.दिनानिमित्त स्वयंसेवकांनी NSS लोगो व कोव्हिड लसीकरण प्रबोधन रांगोळी रेखाटन केले. वरील विषय व आशय अधोरेखित करणारे विविध चित्र व पोस्टर्स बनविले. त्यामार्फत समाजात जनजागृती केली.

■ आढ्यादी का अमृत महोत्सव अंतर्गत स्वच्छ

भारत अभियान महिना व कोव्हिड लसीकरण

शिबीर :

दि.१ ऑक्टोबर ते १४ ऑक्टोबर २०२१ दरम्यान दूरदृश्य प्रणालीद्वारे विविध व्याख्यानाचे आयोजन करण्यात



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

आले. त्यामध्ये २ ऑक्टोबर गांधी जयंती साजरी करण्यात आली. या निमित्ताने सोशल मिडियाच्या झूम अॅप्सद्वारे महात्मा गांधी यांचे विचार या विषयावर प्रा.एस.बी.भाबड यांचे ऑनलाईन व्याख्यान घेण्यात आले. या वेळी मोठ्या संख्येने विद्यार्थी स्वयंसेवक उपस्थित होते. तसेच महाविद्यालयातील कोव्हीड लस न घेतलेल्या सर्व विद्यार्थी, विद्यार्थिनी, प्राध्यापक व प्राध्यापकेतर कर्मचारी यांच्यासाठी सार्वजनिक आरोग्य विभाग महाराष्ट्र शासन, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ आणि ग्रामीण रुग्णालय दापुर अंतर्गत उपकेंद्र दोडी बुद्रुक यांच्या संयुक्त विद्यमाने सोमवार दि. २५ ऑक्टोबर २०२१ रोजी सकाळी १० वाजता महाविद्यालयात Covid-19 कोव्हीड लसीकरण शिबीर घेण्यात आले.

■ माझी वसुंधरा उपक्रम :

दिनांक ११ सप्टेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवक नावनोंदणी बाबत माझी वसुंधरा उपक्रम अंतर्गत माझी वसुंधरा या विषयी दुरदृश्य प्रणालीद्वारे प्रतिज्ञा करण्यात आली. तसेच राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवकांची व राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी यांनी माहिती सांगून नावनोंदणी करून इ.प्रमाणपत्र प्राप्त केले.

■ राष्ट्रीय एकता दिवस निमित्त सतर्कता

जागरुकता सप्ताह :

दिनांक ३१ ऑक्टोबर ६ नोव्हेंबर २०२१ या काळात महाविद्यालयात दुरदृश्य प्रणालीद्वारे राष्ट्रीय एकता दिवस निमित्त सतर्कता जागरुकता सप्ताह साजरा करण्यात आला.

■ जागतिक एड्स दिन :

दिनांक १ डिसेंबर २०२१ रोजी महाविद्यालयात जागतिक एड्स दिन निमित्ताने रांगोळी रेखाटन व निबंध लेखन करण्यात आले. त्यासाठी एड्स आजाराविषयी प्रबोधन ही संकल्पना घेण्यात आली.

■ आझादी का अमृत महोत्सव अंतर्गत

संविधान दिन विशेष उपक्रम :

दिनांक १५ ते ३१ डिसेंबर २०२१ रोजी महाविद्यालयात संविधान दिनाचे औचित्य साधून सर्व राष्ट्रीय सेवा योजनेतील सर्व स्वयंसेवक व प्राध्यापक यांनी भारतीय संविधानातील उद्देशिकेची सामुहिक वाचन केले आणि शपथ घेतली.

■ बालिका दिन :

दिनांक २० जानेवारी २०२२ रोजी महाविद्यालयात राष्ट्रीय बालिका दिन साजरा करण्यात आला. त्यानिमित्ताने महाविद्यालयातील सर्व राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवक, प्राध्यापक व प्राध्यापकेतेर कर्मचारी यांनी 'सेल्फी विथ डॉटर' संकल्पना प्रतिमा काढल्या. तसेच २४ जानेवारी २०२२ रोजी 'बेटी बचाओ बेटी पढाओ' याविषयी मा.सौ.सरला नवले जगदाळे यांचे व्याख्यान संपन्न झाले.

■ राष्ट्रीय मतदार दिन :

दिनांक २५ जानेवारी २०२२ रोजी राष्ट्रीय मतदार दिन जनजागृतीपर रांगोळी रेखाटन व निबंध लेखन करण्यात आले. त्यासाठी राष्ट्रीय मतदार प्रबोधन व लोकशाही महोत्सव ही संकल्पना घेण्यात आली.

■ जागतिक महिला दिन :

दिनांक ८ मार्च २०२२ रोजी महाविद्यालयात जागतिक महिला दिन निमित्ताने 'महिला काळ, आज आणि उद्या' या विषयावर प्रा.कल्पना घुगे यांचे व्याख्यान संपन्न झाले तसेच विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना यांच्या संयुक्त विद्यमाने गुरुवार दिनांक १० मार्च रोजी 'जागतिक महिला दिन' व सावित्रीबाई फुले पुण्यतिथी निमित्ताने सिन्नर येथील स्पर्श हॉस्पिटलच्या संचालिका, आयुर्वेद व पंचकर्म तंज्ञ मा.डॉ.रोहिणी आव्हाड नागरगोजे व त्वचारोग तंज्ञ मा.डॉ.मनिषा आव्हाड-आंधळे यांचे अनुक्रमे 'महिलांचे आरोग्य' आणि 'त्वचेची काळजी' या विषयांवर विशेष मार्गदर्शनपर व्याख्यानमाला संपन्न झाली.

- प्रा.उगले पी. एस. (कार्यक्रम अधिकारी)

- प्रा.डॉ.शेख एन. ए. (कार्यक्रम अधिकारी)





विशेष श्रमसंस्कार शिबीर अहवाल

सन २०२१-२०२२

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे राष्ट्रीय सेवा योजना आणि कला व वाणिज्य महाविद्यालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने मौजे खंबाळे येथील श्री सिध्द कपिलेश्वर माध्यमिक व उच्च माध्यमिक विद्यालय, खंबाळे, ता.सिन्नर, जि.नाशिक या ठिकाणी राष्ट्रीय सेवा योजनेचे विशेष श्रमसंस्कार शिबीर मंगळवार दि. २८ डिसेंबर २०२१ ते सोमवार दि. ३ जानेवारी २०२२ या कालावधीमध्ये येथे आयोजित करण्यात आले होते.

■ पहिला दिवस :

मंगळवार २८ डिसेंबर २०२१ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजनेतील सर्व स्वयं सेवक शिबिर स्थळी खंबाळे गावात सकाळी ७.३० वाजता पोहचले व प्रथमतः शिबीर निवासस्थान परिसर म्हणजे खंबाळे येथील नवीन ग्रामपंचायत कार्यालय इमारत व श्री.सिध्द कपिलेश्वर महाराज मंदिर परिसर यांची साफसफाई केली. दुपारी शिबीर उदघाटनाची तयारी करण्यात आली व दुपारी ३ वा. गावाचे उपसरपंच मा.सौ.जिजाबाई आंधळे यांच्या हस्ते शिबिराचे उदघाटन करण्यात आले. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष मा.श्री.पांडुरंग गणपत केदार हे होते. त्यानंतर नियोजित श्री.शांताराम डोंगरे सर यांनी वृक्षारोपण व संवर्धन या विषयावर व्याख्यान झाले.

■ दुसरा दिवस :

बुधवार दिनांक २९ डिसेंबर २०२१ रोजी सकाळी ६ वा सर्व स्वयंसेवकांनी व्यायाम, योग, व प्रार्थना करून सकाळी ८ ते १२ या वेळेत सिध्द कपिलेश्वर मंदिर परिसर साफसफाई करून श्रमदान करण्यात आले. झाडांच्या भोवतीचे गवत काढण्यात आले व त्यांना संरक्षण जाळी लावण्यात आल्या. सायंकाळी ५ ते ८ या वेळेत समाज प्रबोधनपर कार्यक्रम आयोजित करण्यात आले. या दिवशी दुपारी नियोजित

व्याख्यान मा.प्रा.रवींद्र गायकवाड यांचे जलसंवर्धन या विषयावर झाले.

■ तिसरा दिवस :

गुरुवार दिनांक ३० डिसेंबर २०२१ सकाळी ८ ते १२ या वेळेत कामाचे नियोजन करून सिध्द कपिलेश्वर माध्यमिक व उच्च माध्यमिक विद्यालय परिसर स्वच्छता व वर्ग खोल्या सफाई तसेच विद्यालय परिसरात वृक्षारोपणासाठी खडे खोदण्यात आले. या दिवशी 'व्यक्तिमत्व विकास' या विषयावर मा.श्री.हगे सर यांचे दुपारी ३ वाजता व्याख्यान झाले. सायंकाळी सांस्कृतिक कार्यक्रम अंतर्गत गीतगायन व काव्यवाचन घेण्यात आले.

■ चौथा दिवस :

शुक्रवार दिनांक ३१ डिसेंबर २०२१ या दिवशी जिल्हा परिषद प्राथमिक शाळा, खंबाळे येथील परिसर स्वच्छता करण्यात आली. तसेच परिसरातील नागरीकांमध्ये स्वच्छतेबाबत प्रबोधन व जनजागृती करण्यात आली. या दिवशी युवाव्याख्याते मा.राजेंद्र शिंदे सर यांनी समाजसुधारकाचा चारसा व आजच युवक या विषयावर व्याख्यान दिले. सायंकाळी सांस्कृतिक कार्यक्रम अंतर्गत संगीतखुर्ची व अभिव्यक्ती मनामनाची उपक्रम घेण्यात आला.

■ पाचवा दिवस :

शनिवार दिनांक १ जानेवारी २०२२ या दिवशी श्रमसंस्कारमध्ये ग्रामीण रुग्णालय खंबाळे या ठिकाणी परिसर स्वच्छता व वृक्षारोपणासाठी खडे घेण्यात आले. या दिवशी व्याख्याते म्हणून मा.प्रा.बी.एच.कासार यांनी "जागतिक तापमान वाढ" या विषयावर व्याख्यान दिले. सायंकाळी सर्व स्वयंसेवकांसाठी बौद्धिक खेळ व मराठी व हिंदी गीतांची अंताक्षरी घेण्यात आली.

■ सहावा दिवस :

रविवार दिनांक २ जानेवारी २०२२ रोजी नेहमीप्रमाणे



दिनचर्या आटोपून श्रमदान करण्यासाठी रासेयो स्वयंसेवक तयार झाले. नंतर स्वयंसेवकांनी बिरोबा बाडी जिल्हा परिषद प्राथमिक शाळा खंबाळे येथे शाळा परिसर स्वच्छता व वृक्षारोपणासाठी खड्डे घेतले. या दिवशी मा.श्री.गोरख कराड यांनी "महात्मा गांधी व राष्ट्रीय सेवा योजना या विषयी व्याख्यान दिले. सायंकाळी सांस्कृतिक कार्यक्रमा अंतर्गत अभिनय व कथाकथन स्पर्धा घेण्यात आली.

■ सातवा दिवस :

सोमवार दिनांक ३ जानेवारी २०२२ अंगणवाडी, ग्रामपंचायत चौक, ग्रामीण रुग्णालय, खंडेराय पावटी येथे स्वच्छतेसह वृक्षारोपणासाठी खड्डे घेतले. रोजी स्वयंसेवक श्रमदानासाठी सकाळी ८.०० वाजता तयार झाले. शिबीर स्थळी स्वच्छता करून शिबीर समारोपाची तयारी करण्यात आली. खंबाळे गावात विविध परिसरात जाऊन राष्ट्रीय सेवा योजनेतील स्वयंसेवकांनी कोरोना आजाराविषयी घ्यावयाची दक्षता व उपाययोजना व लसीकरणविषयी जनजागृती केली. या प्रसंगी प्रा.निलेश वाकचौर यांनी भारतीय संविधान आणि मुल्यविचार याविषयी व्याख्यान दिले. सायंकाळी सांस्कृतिक कार्यक्रमा अंतर्गत वैयक्तिक व समूह नृत्य घेण्यात आले.

या शिबीर काळात आमहाला सरपंच उपसरपंच गावातील विविध संस्थामधील पदाधिकारी, तसेच गावातील नागरिक यांनी मोलाची मदत व सहकार्य केले. समारोपप्रसंगी श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे संस्थेचे अध्यक्ष, उपाध्यक्ष, सचिव, सर्व संचालक मंडळ, कला व वाणिज्य महाविद्यालयाचे प्राचार्य, सिध्द कपिलेश्वर विद्यालयाचे प्राचार्य, सर्व शिक्षक तसेच महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक व शिक्षकेतर कर्मचारी उपस्थित होते.

- प्रा.उगले पी. एस. (एन.एस.एस.अधिकारी)

- प्रा.डॉ.शेख एन. ए. (एन.एस.एस.अधिकारी)



- ग्रंथालय विभाग -

महाविद्यालयीन ग्रंथालयाने २०२१-२२ या आर्थिक वर्षात महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांसाठी व प्राध्यापकांच्या व शिक्षकेतर कर्मचाऱ्यांच्या मागणीनुसार महाविद्यालयाच्या अर्थसंकल्पनातून मूल्यवान असे संदर्भग्रंथ खरेदी केलेले आहेत. महाविद्यालयाच्या अंदाजपत्रकाच्या तरतुदीप्रमाणे या शैक्षणिक वर्षात ६१,५४६/- रुपये किंमतीची ५०७ क्रमिक व संदर्भ पुस्तके खरेदी केली आहे.

प्राध्यापकांना वेगवेगळ्या प्रकारचे वाचन साहित्य उपलब्ध व्हावे यासाठी ग्रंथालय विभाग सतत प्रयत्नशील आहेत. विद्यार्थी व प्राध्यापकांसाठी ग्रंथालयात संगणकाद्वारे माहिती स्रोत केंद्रात इंटरनेट सुविधा उपलब्ध केलेली आहे. या केंद्रात मुले आणि मुली यांच्यासाठी स्वतंत्र कक्ष आहेत तसेच विद्यार्थी कल्याण मंडळांतर्गत सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या सहकार्याने विद्यार्थ्यांसाठी ग्रंथालयात कर्मवीर भाऊराव पाटील विद्यार्थी कमवा व शिका याजने अंतर्गत काम करण्याची सुविधा उपलब्ध करून देण्यात आली.

विद्यार्थ्यांसाठी ग्रंथालयामार्फत अनेक उपक्रम राबविले जात आहे. गरीब व होतकरु विद्यार्थ्यांसाठी कर्मवीर परिक्षा मार्गदर्शन पुस्तके, चालु घडामोडीचे माहिती असणारे नियतकालिके, नोकरी मार्गदर्शन इत्यादी योजना राबविल्या जातात. त्याचबरोबर ग्रंथालयामार्फत प्रथम वर्षात प्रवेश घेणाऱ्या कला व वाणिज्य शाखेतील सर्व विद्यार्थ्यांना ग्रंथालयाचा वापर व उपयोजित वाचनसाहित्याचे मार्गदर्शनही करण्यात येते यात ग्रंथालयाचा कौशल्यपूर्ण वापर संदर्भ ग्रंथाचा सुयोग्य शोध ग्रंथालयातील विविध सेवा व ज्ञान संवर्धनात ग्रंथालयाचे महत्त्व या संदर्भात बहुमोल मार्गदर्शन ग्रंथपाल प्रा.कांगणे व्ही.आर आणि ग्रंथालयीन कर्मचारी केदार के.बी.सतत करत असतो.

ग्रंथालयात नवीन घेतलेल्या पुस्तकांची माहिती



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

विद्यार्थ्यांना व प्राध्यापकांना व्हावी यासाठी ग्रंथालयाच्या वाचनकक्षात नवीन आलेल्या पुस्तकांची व नियतकालिकाचे माहिती दर्शनीय भागात मांडणी केलेली आहेत. महाविद्यालयीन ग्रंथालय विभागाचे सी.सी.टी.व्ही. करण झाले आहेत. ग्रंथालयाचे संगणकीकरणाचे काम चालू आहेत.

वरील सर्व उपक्रमासाठी मा.प्रभारी प्राचार्य भाबड बी. एस. प्राध्यापक, ग्रंथालय सेवक, ग्रंथालय समिती, शिक्षकेतर कर्मचारी विद्यार्थी या सर्वांचे सहकार्य व मार्गदर्शन आम्हाला मिळत असल्याने ग्रंथालय यशस्वी कडे वाटचाल करून निश्चितपणे ग्रंथालय उच्च शिखरापर्यंत पोहचेल अशी आम्हास खात्री वाटते.

- प्रा.कांगने व्ही. आर. (विभाग प्रमुख)

○○○

- शिष्यवृत्ती विभाग -

शिष्यवृत्ती विभागाच्या वतीने शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२ मध्ये महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांना महाविद्यालयामध्ये मिळणाऱ्या विविध शिष्यवृत्तीची माहिती दिली. विद्यार्थ्यांना सदर शिष्यवृत्ती मिळण्यासाठी प्रोत्साहित करून मार्गदर्शन केले. विभागाच्या माध्यमातून भारत सरकार व पुणे विद्यापीठामार्फत मिळणाऱ्या शिष्यवृत्तीचे फॉर्म विद्यार्थ्यांकडून पूर्ण माहितीसह संबंधित विभागाला सादर केला. त्यामध्ये विविध शिष्यवृत्ती योजनेस पात्र ठरलेले विद्यार्थी व विद्यार्थिनी संख्या २९४ असून प्रवर्गनिहाय तपशील पुढीलप्रमाणे :

१) राजश्री छत्रपती शाहू महाराज शिक्षण शुल्क शिष्यवृत्ती योजना	-	१९
२) पदवीस्तर शिष्यवृत्ती योजना (इतर मागास प्रवर्ग)	-	४४
३) पदवीस्तर शिष्यवृत्ती योजना (भटक्या विमुक्त जाती/जमाती)	-	२०५

४) भारत सरकार पदवीस्तर शिष्यवृत्ती योजना (अनुसूचित जाती)	-	१५
५) पदवीस्तर शिष्यवृत्ती योजना (भारत सरकार) (अनुसूचित जमाती)	-	११
६) फ्रीशिप शिष्यवृत्ती विद्यार्थी	-	००

वरील प्रमाणे महाविद्यालयातील शिष्यवृत्ती पात्र विद्यार्थ्यांना योग्य ते मार्गदर्शन व सहकार्य शिष्यवृत्ती विभागाने केली असून शैक्षणिक वर्ष सन २०२१-२०२२ मध्ये महाविद्यालयात ३७७ पैकी २९४ विद्यार्थी व विद्यार्थिनीना विविध शिष्यवृत्तीस पात्र ठरले असून त्यांचा शैक्षणिक खर्च करण्यास मदत झाली.

- प्रा.केदार एस. एस. (विभाग प्रमुख)

○○○

- मराठी विभाग -

■ 'मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा' निमित्त मराठी विषयांतर्गत करिअरच्या संधी' या विषयावर

व्याख्यान :

मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडानिमित्त ऑनलाईन गुगल मिट या आभासी दुरदृश्य आभासी प्रणालीद्वारे मराठी विषयांतर्गत करिअरच्या संधी या विषयावर मुंबई येथील मुक्त पत्रकार मा.सौ.रेश्मा कंदलकर कासार यांचे विशेष मार्गदर्शनपर व्याख्यान संपन्न झाले. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.एस. बी. भाबड हे होते. 'मराठी विषयांतर्गत करिअरच्या संधी' या विषयावर सौ.रेश्मा कंदलकर कासार म्हणाऱ्या की आजचे युग विद्यार्थ्यांच्या नानाविध कलागुणांना वाव देऊन त्याचे व्यावसायिक संधीत रूपांतर करण्यास मोठ्या प्रमाणात अनुकूल व पोषक आहे. विविध प्रसार माध्यमांतील



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

करिअरच्या संधी दिवसेंदिवस वाढतच आहे. प्रादेशिक भाषेत रोजगाराच्या संधी शोधणे आवश्यक आहे. पारंपारिक शिक्षणाबरोबरच विविध व्यावसायिक कलाकौशल्ये आत्मसात करून घेणे काळाची गरज आहे. नव्या युगात पदार्पण करणाऱ्या प्रत्येक युवकाला स्वतःला अद्यावत ठेवणे आवश्यक बनले आहे.” कार्यक्रमाच्या प्रास्ताविकातून मराठी विभाग प्रमुख व विद्यार्थी विकास मंडळ अधिकारी प्रा.एन.बी.वाकूचीरे यांनी महाविद्यालयात मराठी विभागात वर्षभर चालणाऱ्या विविध नाविन्यपूर्ण उपक्रमांची माहिती दिली. ते म्हणाले की, “बदल हा निसर्गाचा नियम आहे. काळानुसार माणूस बदलतो. २१ वे शतक माहिती तंत्रज्ञान व यांत्रिकीकरणाचे युग असल्याने अनेक प्रकारचे शोध, उपलब्ध अद्ययावत ज्ञान यांचा मानवी जीवनावर परिणाम होत आहे. नाटक चित्रपट दिग्दर्शक, लेखक, कवी, समीक्षक, कलाकार, वृत्तनिवेदक, रेडिओ जाँकी, संहिता लेखक, भाषांतरकार, अनुवादक, पत्रकार आणि संपादक इत्यादी विविध प्रकारचे क्षेत्र करिअरसाठी खुली आहेत त्यामध्ये निश्चितपणे आपल्या नावाचा वेगळा ठसा उमटवण्यास वाव आहे. म्हणून विद्यार्थ्यांनी ही क्षेत्रे नवीन अद्ययावत ज्ञानासह पादाक्रांत करणे गरजेचे आहे.” सौ.रेश्मा कंदलकर कासार मराठी भाषाविषय अभ्यासणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी केवळ एकाच भाषेचा अभ्यास करून चालणार नाही तर इतर विषय अभ्यासून त्यातील उत्तम ज्ञान ज्ञात करून त्यात करिअरच्या संधी शोधणेही तितकेच महत्वाचे आहे. विद्यापीठीय शिक्षणात व जागतिक स्तरावर मराठी भाषेचे अनन्यसाधारण महत्व कसे आहे ते सौ.रेश्मा कंदलकर कासार विषद केले. व्याख्यानाच्या शेवटी प्रश्नोत्तराच्या उपक्रमातून विद्यार्थ्यांच्या विविध शंकांचे निरसनदेखील करण्यात आले.

■ मराठी राजभाषा गौरव दिन :

मराठी विभाग, विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा

योजना यांच्या संयुक्त विद्यमाने सोमवार दि.२८ फेब्रुवारी मराठी भाषेतील अग्रगण्य कवी, लेखक, नाटककार, कथाकार व समीक्षक कवीश्रेष्ठ कुसुमाग्रज तथा वि. वा. शिरवाडकर यांच्या जन्मदिनानिमित्त मराठी राजभाषा गौरव दिन ग्रंथप्रदर्शन व विशेष मार्गदर्शनपर व्याख्यान देऊन साजरा करण्यात आला. प्रथमतः सदर दिवशी सकाळी ८.०० ते ९.०० वाजेपर्यंत ग्रंथालय विभागात विद्यार्थ्यांसाठी निवडक ग्रंथांचे ग्रंथप्रदर्शन, त्यानंतर सकाळी ९.०० ते ९.३० वाजता ग्रंथालय विभाग प्रमुख प्रा. व्ही.आर. कांगणे यांचे ‘मराठी विश्वकोश’ या विषयावर माहितीपर मार्गदर्शन व त्यानंतर ९.३० वाजता मा.श्री.राजाराम नारायण आव्हाड यांचे ‘माझ्या मराठीची बोलू कौतुके’ या विषयावर विशेष व्याख्यान देण्यात आले.

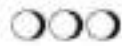
मराठी भाषा जतन संवर्धन करण्यासाठी मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्ताने आयोजित केलेल्या ‘माझ्या मराठीचे बोलू कौतुके’ या विषयावर बोलताना ह.भ.प.राजाराम महाराज आव्हाड म्हणाले की, “मराठी राजभाषा दिन व मराठी भाषा गौरव दिन हे दोन वेगवेगळे शासन पातळीवरील अत्यंत महत्वाचे उपक्रम असून त्यांचा उद्देश मराठी भाषा जतन संवर्धनासह वृद्धी करणे असा आहे. आपल्या मराठी मातृभाषेचे महत्व जगाला माहित आहे पण ते आपल्याला माहित नसणे हे खरेतर आपले दुर्दैव आहे. मराठी भाषेइतकी श्रीमंत भाषा दुसरी कोणतीच नाही. मराठी माणूस स्वतः इतका भाषा प्रभुत्व आणि भाषा वैभवाने श्रीमंत असूनही तो स्वतःपेक्षा दुसऱ्या भाषिकाला मात्र अधिक किंमत देतो. स्वतःला कमी समजतो. त्याला त्याची भाषा श्रीमंती ज्ञात नसते म्हणून प्रत्येक मराठी भाषिकाने स्वभाषाभिमान जपायला शिकले पाहिजे.” मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्ताने ग्रंथालय विभागाच्यावतीने मराठी भाषेतील कोश वाङ्मय व कविवर्य वि.वा.शिरवाडकर यांच्या साहित्यसंपदेचे एक



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

दिवशीय ग्रंथप्रदर्शन भरविण्यात आले. याप्रसंगी ग्रंथालय विभाग प्रमुख प्रा.विजय कांगणे यांनी मराठी कोश वाङ्मयविषयी उपस्थित सर्व विद्यार्थ्यांना अभ्यासपूर्ण सखोल माहिती दिली तर प्रा.बाबासाहेब कासार यांनी कुसुमाग्रज यांची सुप्रसिध्द असलेली 'कणा' कवितेचे गायन करून वाहवा मिळवली. पुढे ह.भ.प.राजाराम आव्हाड म्हणाले की, "मराठी भाषेत एकच भावभावना, विचार अधिक परीणामकारकरित्या व्यक्त करण्यासाठी वेगवेगळे अर्थछटादर्शक शब्द वापरता येतात. असे भाषिक वैशिष्ट्ये अन्य कुठल्याच भाषेत आढळत नाही. व्यक्तीला आजच्या काळात कितीही परकीय भाषा येत असल्या तरी स्वतःची मातृभाषा हीच त्याला खऱ्या अर्थाने ज्ञान देणारी भाषा असते. याशिवाय व्यक्तीच्या संकट किंवा दुःखाच्या वेळी पहिला नकळत सहज उदगार मातृभाषेतूनच निघतो." मराठी भाषा जेवढी सोपी तेवढेच अवघड कशी आहे ते त्यांनी विविध उदाहरणातून स्पष्ट केले. तुम्हाला तुमच्या आई वडिलांचे स्वप्न साकार करायचे असेल तर मराठी भाषेची अडचण नसून सर्वात जवळची ज्ञानभाषा आहे म्हणून अशा या मराठी भाषेला अभिजात भाषेचा दर्जा मिळणे गरजेचे आहे असे मतही या निमित्ताने श्री.राजाराम आव्हाड यांनी व्यक्त केले.

- प्रा.वाकचौरे एन्. बी. (विभाग प्रमुख)



- इंग्रजी विभाग -

सन २०२१-२२ या शैक्षणिक वर्षात इंग्रजी विभाग अंतर्गत विविध शैक्षणिक व सामाजिक उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले. सदर उपक्रमांच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकास व कला गुणांना चालना मिळण्यास निश्चितच मदत मिळाली आहे.

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२ या वर्षामध्ये इंग्रजी विभागा मार्फत अनेक उपक्रम राबवण्यात आले. त्यापैकी उल्लेखनीय उपक्रम विद्यार्थ्यांसाठी "Importance of English Language in India" तसेच "Modern Trends in English Literature" या विषयावर विभागातील विद्यार्थ्यांचे सेमिनारचे यशस्वी आयोजन विभागामार्फत केले गेले. तसेच तृतीय वर्ष कला या वर्गातील विद्यार्थ्यांनी विविध विषयावर संशोधन अहवाल विभागातील सहाय्यक प्राध्यापकांच्या मार्गदर्शना खाली सादर केली असून त्यातून विद्यार्थ्यांला संशोधन प्रवृत्तीमध्ये निश्चित वाढ होईल अशी खात्री आहे.

इंग्रजी विभागातील विद्यार्थ्यांनी महाविद्यालयातील विविध उपक्रमामध्ये यशस्वी सहभाग नोंदविला असून यामध्ये तृतीय वर्ष कला या वर्गातील विद्यार्थ्यांनी कु.थोरात कांचन उत्तम हीने आंतर शाखीय वक्तृत्व स्पर्धेत प्रथम क्रमांक मिळवला आहे.

इंग्रजी विभागांतर्गत चालु शैक्षणिक वर्षापासून Spoken English साठी Certificate Course सुरु करण्यात आला असून त्यासाठी सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे इंग्रजी अभ्यास मंडळ यांची मान्यता प्राप्त झाली आहे. त्या Course साठी कला व वाणिज्य या दोन्ही विभागातील विद्यार्थ्यांना झाली आहे.

इंग्रजी विभागामध्ये विद्यार्थ्यांसाठी Language Laboratory ची सुविधा उपलब्ध असून तिचा सुयोग्य वापर विभागातील विद्यार्थ्यांकडून नियमित सुरु आहे.

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२ मधील गुणवंत विद्यार्थी F.Y. B.Com. (Additional English) मध्ये कु.म्हस्के अश्विनी दत्तात्रय ही 8500 CGPA Credit



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

मिळवुन प्रथम आली. तसेच S. Y. B. A. (English Special) मध्ये कु.मोरे योगेश संतु हा विद्यार्थी 863 CGPA इतके Credit मिळवुन प्रथम आला असुन तृतीय वर्ष कला इंग्रजी विभागात कु.तेलुरे प्रविण काशिनाथ हा विद्यार्थी 80 % गुण मिळवुन प्रथम क्रमांकाने उतीर्ण झाला. तसेच व व तृ व व स्पर्धेत कुमारी कांचन उत्तम थोरात हिने प्रथम क्रमांक मिळविला.

F.Y.B.A. (2021-2022 - CGPA)

1) Sangale Pradip Deoram	8.167
2) Mhaske Kavita Nivrutti	8.833
3) Mhaske Ashwini Dattatray	8.500
4) Kardel Savita Bhojdas	7.667
5) Avhad Shital Sopan	7.167

S.Y.B.A. (2020-2021 - Out of 1200)

1) Avhad Amit Dagu	7.88
2) Avhad Rahul Devram	8.38
3) Gaikwad Rajesh Kailas	8.00
4) More Yogesh Santu	8.63
5) Thorat Kanchan Ottam	8.09

T.Y.B.A. (2013 Pattern CGPA)

1) Avhad Suraj Janardhan	756
2) Gangurde Mayur Ramesh	826
3) Ingale Nutan Popat	727
4) Jadhav Sachin Dashrath	792
5) Pawar Archana Goraksha	843
6) Pawar Trupti Navanath	771
7) Sanap Rani Dattatray	762
8) Telure Pravin Kashinath	869
9) Yerunele Pooja Sudam	720

- प्रा.आव्हाड सोमनाथ श्रीपत (विभाग प्रमुख)

- प्रा.डॉ.ब्राम्हणे नंदकिशोर योहान (विभाग प्रमुख)



- भूगोल विभाग -

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२ मध्ये भूगोल विभाग अंतर्गत विद्यार्थ्यांचा शैक्षणिक दृष्टिकोनातून सर्वांगीण विकास व्हावा या हेतूने भूगोल विभाग अंतर्गत विविध कार्यक्रमांचे आयोजन करण्यात आले. यामध्ये कोविड १९ या विषाणूंच्या प्रादुर्भावामुळे नोव्हेंबर ते जानेवारी या कालावधीमध्ये ऑनलाइन पध्दतीने गूगल मीट या ॲप द्वारे ऑनलाइन लेक्चर (तासिका) घेण्यात आल्या. तसेच १४ जानेवारी २०२२ रोजी भूगोल दिनाचे औचित्य साधून भूगोल विभाग अंतर्गत भूगोल विषयातील करिअरच्या संधी या विषयावर आधारित, एच. पी. टी. कॉलेज, नाशिक या महाविद्यालयातील भूगोल विभागातील तज्ञ प्राध्यापिका सौ.प्रगती देशमुख यांनी गूगल मीट या ॲपद्वारे सर्व विद्यार्थ्यांना ऑनलाइन मार्गदर्शन केले. यामध्ये GIS, विविध सॉफ्टवेअर, सर्वेक्षण आदी भौगोलिक घटकांचे मार्गदर्शन व उपयोजन सांगून विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. कार्यक्रमाच्या सुरुवातीस पृथ्वीगोलाचे पूजन प्रभारी प्राचार्य भावड एस. बी. यांनी केले. याप्रसंगी सर्व प्राध्यापक, विद्यार्थी उपस्थित होते.

प्रात्यक्षिक विषयअंतर्गत एस. वाय. बी. ए. व टी. वाय. बी. ए. या वर्गातील सर्व विद्यार्थ्यांनी दोडी बु ॥, कनकोरी, चास, मुसळगाव या गावांवर आधारित ग्राम सर्वेक्षण अहवाल बनविला. यामध्ये गावातील भौगोलिक, सामाजिक, धार्मिक, सांस्कृतिक, शैक्षणिक माहिती, शेती, व्यवसाय व प्रत्यक्ष घरोघरी जाऊन प्रश्नावली भरून घेतली. तसेच एस.वाय.बी.ए. या वर्गातील विद्यार्थ्यांनी प्रमाण रेषा, प्रक्षेपण, आलेख सर्वेक्षण, (समतल फलक सर्वेक्षण व डम्पी संतलन सर्वेक्षण) या प्रात्यक्षिकाचे उत्कृष्ट अशी प्रात्यक्षिक वही JOURNAL तयार केली. तसेच टी. वाय. बी. ए. या वर्गातील सर्व विद्यार्थ्यांनी नकाशाशास्त्र, स्थलदर्शक नकाशे



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु II, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

वाचन, हवामान दर्शक नकाशे वाचन, हवामान विषयक विविध उपकरणे, सांख्यिकीय पध्दती यावर आधारित उत्कृष्ट अशी प्रात्यक्षिक वही JOURNAL तयार केली.

विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकास व्हावा व सर्व विषयांमध्ये गोडी निर्माण व्हावी या हेतूने भूगोल विभाग अंतर्गत सेमिनार, गट चर्चा, पर्यावरण दिन यांचे आयोजन करण्यात आले.

भूगोल विभाग प्रमुख प्राध्यापक कासार बी. एच. यांनी GIS Impact of Soil Salinity and its Management for Agriculture Development in Sangamner Tehsil. या विषयावर आंतरराष्ट्रीय संशोधन पेपर लिहिला व सादर केला. तसेच प्रा.कासार बी.एच यांनी आर्ट्स आणि कॉमर्स महाविद्यालय दौडी बु. राष्ट्रीय सेवा योजना विशेष श्रमसंस्कार शिबिर खंबाळे येथे जागतिक तापमान वाढ या विषयावर राष्ट्रीयसेवा योजनेतील सर्व स्वयंसेवकांना व्याख्यानपर मार्गदर्शन केले. महाविद्यालयातील पर्यावरण दिनानिमित्त पर्यावरण जाणीव जागृती काळाची गरज याविषयी सर्व विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

- प्रा.कासार बी. एच. (विभाग प्रमुख)



- राज्यशास्त्र विभाग -

सन २०२१-२०२२ या शैक्षणिक वर्षात राज्यशास्त्र विभागामार्फत विद्यार्थ्यांसाठी विविध उपक्रमांचे Online/Offline पध्दतीने आयोजन करण्यात आले.

■ सन २०२१-२०२२ या शैक्षणिक वर्षात राज्यशास्त्र विभागात द्वितीय वर्ष कला (S.Y.B.A.) प्रवेशित विद्यार्थी १६ व तृतीय वर्ष कला (T.Y.B.A.) प्रवेशित विद्यार्थी १६ होते.

■ दिनांक २७ जुलै २०२१ रोजी देवगिरी महाविद्यालय औरंगाबाद राज्यशास्त्र विभागाअंतर्गत आयोजित "Indian Constitution : Secularism, Democracy and

Nationalism" या एक दिवशीय राष्ट्रीय Webinar मध्ये सहाय्यक प्राध्यापक संदिप भाबड यांनी सहभाग घेतला.

■ दिनांक ७ ऑगस्ट २०२१ रोजी देवचंद महाविद्यालय अर्जूननगर, ता.कागल, जि.कोल्हापूर व विजयसिन्हा यादव महाविद्यालय, पेठ-वडगांव आयोजित महिला सक्षमीकरण आणि वास्तव या एकदिवशीय राज्यस्तरीय कार्यशाळेत सहाय्यक प्राध्यापक संदिप भाबड यांनी सहभाग घेतला.

■ दि.२० ऑगस्ट २०२१ रोजी "KVPS's Kisan Arts, commerce and science College, Parola, Dist-Jalgaon व Maharashtra Political Science and public Administration conference" यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित "The Trajectory of Indian Nationalism" या आंतरविद्याशाखीय E-Conference मध्ये सहाय्यक प्रा.संदिप भाबड यांनी सहभाग घेतला.

■ दिनांक १९ जुलै ते १७ ऑगस्ट २०२१ या कालावधीत रामानूजन महाविद्यालय दिल्ली विद्यापीठ व खालसा महाविद्यालय अमृतसर यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित 4-Week Induction/Orientation Programme सहा प्रा.संदिप भाबड यांनी यशस्वीरित्या A+ श्रेणीत उत्तीर्ण केला.

■ दिनांक १५ सप्टेंबर २०२१ रोजी लोकनेते व्यंकटराव हिरे कला, विज्ञान आणि वाणिज्य महाविद्यालय, पंचवटी-नाशिक आयोजित "Indian Citizens and Common Laws" या एकदिवशीय राज्यस्तरीय Webinar मध्ये सहा.प्राध्यापक संदिप भाबड यांनी सहभाग घेतला.

■ दिनांक २९ नोव्हेंबर २०२१ रोजी डॉ.एच. एन. सिन्हा कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, पातूर, जि.अकोला व यशवंत महाविद्यालय, सेलू जि.वर्धा यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित "Indian constitution & Routing of Democracy" या एकदिवशीय राष्ट्रीय सेमिनार मध्ये सहाय्यक प्राध्यापक संदिप भाबड यांनी सहभाग घेतला.



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु II, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

■ दिनांक ३१ जानेवारी २०२२ रोजी बलभीम कला, विज्ञान आणि वाणिज्य महाविद्यालय, बीड आयोजित - Gender Equality in Education (GEE-2022) या एकदिवशीय राष्ट्रीय सेमिनार मध्ये सहाय्यक प्राध्यापक संदिप भाबड यांनी सहभाग घेतला.

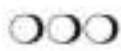
■ दिनांक १४ व १५ फेब्रुवारी २०२२ रोजी Matterhere आयोजित "Effective Research Paper" या दोन दिवशीय राष्ट्रीय कार्यशाळेत सहाय्यक प्राध्यापक संदिप भाबड यांनी सहभाग घेतला.

■ विभागातील विद्यार्थ्यांसाठी जागृत मतदार या विषयावर चर्चासत्राचे आयोजन केले.

■ दिनांक ११ व १२ एप्रिल २०२२ रोजी क्रांतीवीर वसंतराव नारायणराव नाईक महाविद्यालय नाशिक आयोजित "Azadi ka Amrut Mahotsav : A Road Map to Women Empowerment In India" या दोन दिवशीय राष्ट्रीय सेमानार मध्ये ग्रामीण महिलांना सक्षम बनवा दारिद्र्य आणि उपासमार हटवा हा शोधनिबंध सहाय्यक प्राध्यापक संदिप भाबड यांनी सादर केला.

■ F.Y.B.A., S.Y.B.A., T.Y.B.A. या वर्गातील विषयांच्या तासिका Online/Offline पध्दतीने घेऊन वेळेत अभ्यासक्रम शिकवून पूर्ण केला गेला.

- प्रा.भाबड एस्. बी. (विभाग प्रमुख)



- वाणिज्य विभाग -

श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे कला व वाणिज्य महाविद्यालयामध्ये वाणिज्य विभागांतर्गत विविध कार्यक्रम व अभ्यास भेट घेण्यात आली तसेच विविध विषयांवर व्याख्याने आयोजित करण्यात आली. विविध कार्यक्रमांमुळे विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानात भर पडली.

दिनांक २३ नोव्हेंबर २०२१ रोजी वाणिज्य विभागांतर्गत श्री. तुकाराम दिघोळे सेकंडरी टिचर्स को.ऑप क्रेडिट सोसायटी येथे अभ्यास भेट घेण्यात आली. या भेटीमुळे विद्यार्थ्यांना क्रेडिट सोसायटीचे दैनंदिन व्यवहार कसे होतात. व्यवहारांची नोंदणी खतावणीमध्ये कशी केली जाते? याची माहिती मिळाली.

दिनांक १ फेब्रुवारी २०२२ रोजी श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे ज्युनिअर कॉलेज येथे वाणिज्य विभागातील सर्व प्राध्यापक यांनी विद्यार्थ्यांना कॉमर्स शाखेतील करिअर्स मधील संधी या विषयावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

दिनांक २६ फेब्रुवारी २०२२ रोजी टी. चाय. बी. कॉम. च्या विद्यार्थ्यांची प्रात्यक्षिके कशी सादर करावयाची या साठी कार्यशाळा झुम ऑपद्वारे घेण्यात आली. या कार्यशाळेसाठी प्रमुख व्याख्याते म्हणून मा.श्री.अंबादास कापडी व मा.श्री.आढाव हे होते. या कार्यशाळेमुळे विद्यार्थ्यांना प्रात्यक्षिकांबद्दल पुर्ण माहिती मिळून ज्ञानामध्ये भर पडली. विद्यार्थ्यांना Goods & Services Tax या विषयाची अधिक माहिती व्हावी म्हणून महाविद्यालयामध्ये हा नविन विषय सुरु करण्यात आला. या विषयामुळे विद्यार्थ्यांना GST Registration, Input Tax Credit, Return Filling Process या संदर्भात प्रात्यक्षिके करून दाखविण्यात आले. दिनांक जुन २०२२ रोजी दरवर्षी प्रमाणे वाणिज्य विभागांतर्गत Mr.Commerce व Mrs.Commerce या स्पर्धा विद्यार्थ्यांसाठी घेण्यात आली.

- प्रा.उगले प्रशांत सुर्यभान (विभाग प्रमुख)

- प्रा.बलक सोमेश्वर किरण (सदस्य)

- प्रा.श्रीमती घुगे कल्पना किसन (सदस्य)





- ज्ञान प्रबोधिनी -

श्री ब्रम्हानंद स्वामी शिक्षण प्रसारक मंडळाचे कला व वाणिज्य महाविद्यालयात शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२ मध्ये ज्ञान प्रबोधिनी या नवउपक्रमाची सुरुवात करण्यात आली. ज्ञान प्रबोधिनीचे पहिले पुष्प दिनांक १२ ऑगस्ट २०२१ रोजी प्रा.निलेश वाकचौरे यांनी “लोकशाहीर वामनदादा कर्डक यांच्या गीतातील संविधानीक मुल्य विचार” या विषयावर सखोल ज्ञान दिले

ज्ञान प्रबोधिनीचे दुसरे पुष्प दिनांक ०९-१०-२०२१ रोजी महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य प्रा.संदीप भाबड यांनी “भारतीय संविधान” या विषयावर विचार मांडले यात त्यांनी संविधानाची मुल्य व्यक्तीचे कर्तव्य, मुलभूत अधिकार या विषय माहिती दिली.

ज्ञान प्रबोधिनीचे तिसरे पुष्प दिनांक २३ डिसेंबर २०२१ रोजी प्रा.उगले प्रशांत यांनी डिजिटल इंडिया या विषयावर माहिती दिली यात डिजिटल इंडियामध्ये आधुनिक माहिती तंत्रज्ञानाचा वापर कसा करावा या विषयी माहिती दिली.

ज्ञान प्रबोधिनीचे चौथे पुष्प दिनांक १७-०१-२०२२ रोजी प्रा.सामेश्वर बलक यांनी ‘धर्मादाय संस्थेचे पुस्तक पालन’ या विषयावर माहिती दिली. यात धर्मादाय संस्थेचे नफा तोटा तंत्र व ताळेबंद कागदपत्रे याविषयी माहिती दिली.

अशा प्रकारे ज्ञान प्रबोधिनी हे प्राध्यापक वर्गामध्ये एक नव संशोधकाची प्रेरणा सतत जागृती ठेवण्याचे काम करते.

- प्रा.कांगणे व्ही. आर. (विभाग प्रमुख)

- प्रा.आव्हाड एस्. एस्. (सदस्य)

- प्रा.आव्हाड ए. एम्. (सदस्य)



- इतिहास विभाग -

महाविद्यालयात शैक्षणिक वर्ष २००५-२००६ पासून इतिहास हा विषय विशेष स्तरावर सुरु करुन स्वतंत्र इतिहास विभागाची सुरुवात झाली. शैक्षणिक वर्ष २०२१-२०२२ या वर्षात इतिहास विभागात द्वितीय वर्ष कला १३ विद्यार्थी व तृतीय वर्ष कला शाखेत १५ विद्यार्थी प्रवेशित होते. महाविद्यालयात इतिहास मंडळाची स्थापना करण्यात आली. त्याअंतर्गत वेगवेगळे उपक्रम आयोजित करण्यात आले. Covid-19 या साथीच्या महामारीमुळे काही उपक्रम व वर्षभरातील तासिका Online व Offline पध्दतीने घेण्यात आल्या तर या विभागातील विद्यार्थ्यांसाठी समाज सुधारकांचे योगदान या विषयावर चर्चासत्रांचे आयोजन करुन त्यांना प्रोत्साहीत करण्यात आले.

- प्रा.आर. ए. केदार (विभाग प्रमुख)



- स्पर्धा परिक्षा मार्गदर्शन केंद्र -

महाविद्यालयात वर्षभर सातत्याने स्पर्धापरीक्षा मार्गदर्शन केंद्रातर्गत स्पर्धा परीक्षाची तयारी करणाऱ्या विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले जाते त्याचाच एक भाग म्हणून शैक्षणिक वर्ष २०२०-२१ मध्ये विद्यार्थ्यांना विविध स्पर्धा परीक्षासाठी ऑनलाईन व ऑफलाईन विशेष मार्गदर्शनपर व्याख्यानांचे आयोजन करण्यात आले व महाविद्यालयातील विविध स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन पुस्तकाचे अध्ययन करुन व विविध प्रकारच्या संदर्भ ग्रंथाचे अभ्यासातून स्पर्धा परीक्षेत चांगल्या गुणांनी उत्तीर्ण झालेले आहेत.

- प्रा.कांगणे व्ही. आर. (विभाग प्रमुख)





..महाविद्यालयातील प्राध्यापक वृंद..

अ.नं.	प्राध्यापकाचे नांव	शैक्षणिक पात्रता
1.	प्रभारी प्राचार्य श्री. भावड संदिप भागुजी	M.A. (Politics), SET, NET, M.B.A. (H.R.)
2.	प्रा.श्री.वाक्चौरे निलेश भाऊसाहेब	M.A. (Marathi), B.Ed., NET
3.	प्रा.श्री.उगले प्रशांत सुर्यभान	M.Com., SET, M.B.A., G. D. C. & A., C.A. (Inter)
4.	प्रा.श्री.केदार राजेंद्र आनंदा	M.A.(History), B.Ed., SET, M.Phil.,
5.	प्रा.श्री.बलक सोमेश्वर किरण	M.Com. C.A. (Inter), G.D.C. & A. DTL, SET
6.	प्रा.श्री.कांगणे विजय राजाराम	M.A., M.Lib., M.Phil., NET, SET
7.	प्रा.श्री.आव्हाड अरुण मधुकर	M.A. (Economics), B.Ed.
8.	प्रा.श्री.आव्हाड सोमनाथ श्रीपत	M.A. (English), B.Ed., SET,
9.	प्रा.श्रीमती घुगे कल्पना किसन	M.Com., B.Ed., M.Phil.
10.	प्रा.डॉ.श्रीमती शेख निलोफर अन्वर	M.A (Economics), M.Phil., B.Ed., Ph.D.
11.	प्रा.श्री.कासार बाबासाहेब हरिभाऊ	M.A. (Geography & Marathi), B.Ed., SET
12.	प्रा.डॉ.श्री.ब्राम्हणे नंदकिशोर योहान	M.A. (English), B.Ed., Ph.D.



..महाविद्यालयातील सेवक वृंद..

अ.नं.	सेवकाचे नांव	शैक्षणिक पात्रता	हुदा
१.	श्री.आव्हाड रामदास बाजीराव	M.A. (Politics)	मुख्य लिपीक
२.	श्री.केदार सुकदेव शिवराम	M.A. (Marathi)	वरिष्ठ लिपीक
३.	श्री.आव्हाड विठ्ठल दादा	S.S.C.	कनिष्ठ लिपीक
४.	श्री.केदार खंडेराव भिमा	B.A. (Politics)	शिपाई
५.	श्री.गोसावी भाऊसाहेब जानेश्वर	H.S.C.	शिपाई
६.	श्री.उगले खंडेराव संपत	H.S.C.	शिपाई
७.	श्री.शिंदे निवृत्ती साहेबराव	M.A. (History)	शिपाई





कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

..महाविद्यालय विकास समिती..

अ.नं.	सदस्याचे नांव	पदनाम
1.	मा.श्री.कारभारी पंढरीनाथ आव्हाड	अध्यक्ष
2.	मा.श्री.निवृत्ती गणपत केदार	सदस्य
3.	मा.श्री.एकनाथ शिवराम आव्हाड	सदस्य
4.	मा.अॅड.श्री.दत्तात्रय चिमाजी केदार	सदस्य
5.	मा.श्री.चंद्रभान शिवाजी जाधव	सदस्य
6.	मा.श्री.गणेश म्हाळु आव्हाड	माजी विद्यार्थी प्रतिनिधी
7.	मा.प्रा.श्री.विजय राजाराम कांगणे	प्राध्यापक प्रतिनिधी
8.	मा.प्रा.श्री.राजेंद्र आनंदा केदार	प्राध्यापक प्रतिनिधी
9.	मा.प्रा.श्री.प्रशांत सुर्यभान उगले	प्राध्यापक प्रतिनिधी
10.	मा.प्रा.श्री.सोमेश्वर किरण बलक	समन्वयक (गुणवत्ता हमी समिती)
11.	मा.प्रा.श्री.निलेश भाऊसाहेब वाकचौरे	प्राध्यापक प्रतिनिधी
12.	मा.श्री.रामदास वाजीराव आव्हाड	प्रशासकीय सेवक प्रतिनिधी
13.	मा.श्री.संदीप भागुजी भावड	पदसिध्द सचिव

..IQAC कमिटी..

अ.नं.	सदस्याचे नांव	पदनाम	हुदा
1.	मा.प्रा.श्री.संदीप भागुजी भावड	प्राचार्य	अध्यक्ष
2.	मा.प्रा.श्री.सोमेश्वर किरण बलक	सहाय्यक प्राध्यापक	समन्वयक
3.	मा.श्री.कारभारी पंढरीनाथ आव्हाड	संस्था प्रतिनिधी	सदस्य
4.	मा.श्री.किसन शंकर आव्हाड	औद्योगिक तज	सदस्य
5.	मा.अॅड.श्री.दत्तात्रय चिमाजी केदार	बहिस्थ तज	सदस्य
6.	मा.प्रा.श्री.पोपट एकनाथ आव्हाड	शैक्षणिक तज	सदस्य
7.	मा.श्री.नवनाथ शिवाजी आव्हाड	सामाजिक कार्यकर्ते	सदस्य
8.	मा.प्रा.श्री.निलेश भाऊसाहेब वाकचौरे	सहाय्यक प्राध्यापक	सदस्य
9.	मा.प्रा.श्री.राजेंद्र आनंदा केदार	सहाय्यक प्राध्यापक	सदस्य
10.	मा.प्रा.श्री.सोमनाथ श्रीपत आव्हाड	सहाय्यक प्राध्यापक	सदस्य
11.	मा.प्रा.श्री.बाबासाहेब हरिभाऊ कासार	सहाय्यक प्राध्यापक	सदस्य
12.	मा.प्रा.श्रीमती.निलोफर अन्वर शेख	सहाय्यक प्राध्यापक	सदस्य
13.	मा.प्रा.श्री.विजय राजाराम कांगणे	ग्रंथपाल	सदस्य
14.	मा.श्री.रामदास वाजीराव आव्हाड	मुख्य लिपिक	सदस्य
15.	मा.श्री.गणेश म्हाळू आव्हाड	माजी विद्यार्थी	सदस्य



कला व वाणिज्य महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

...अॅन्टी रॅगिंग कमिटी...

1.	मा.प्रा.श्री.संदिप भागुजी भावड	प्रभारी प्राचार्य	अध्यक्ष	7798775033
2.	मा.प्रा.श्री.निलेश भाऊसाहेब वाकचौरे	प्राध्यापक	सचिव	9657995827
3.	मा.प्रा.श्री.प्रशांत सुर्यभान उगले	प्राध्यापक	सदस्य	9766907818
4.	मा.प्रा.श्रीमती कल्पना किसन घुगे	प्राध्यापिका	सदस्या	8796554901
5.	मा.श्री.रामदास बाजीराव आव्हाड	प्रशासकीय सेवक प्रतिनिधी	सदस्य	9405587854
6.	मा.श्री.नवनाथ शिवाजी आव्हाड	पत्रकार, दै.पुण्यनगरी	सदस्य	7588618213
7.	मा.श्री.सागर कोते (API)	पोलिस प्रशासन	सदस्य	(02551) 283433
8.	मा.श्री.विठ्ठल दादा आव्हाड	पालक	सदस्य	9657763966
9.	कु.ऋतुजा रामदास घुगे	विद्यार्थिनी	सदस्य	7218323106



...अॅन्टी रॅगिंग स्काँड कमिटी...

1.	मा.प्रा.श्री.संदिप भागुजी भावड	प्राचार्य	अध्यक्ष	7798775033
2.	मा.प्रा.श्री.प्रशांत सुर्यभान उगले	प्राध्यापक	उपाध्यक्ष	9766907818
3.	मा.प्रा.श्री.निलेश भाऊसाहेब वाकचौरे	प्राध्यापक	सचिव	9657995827
4.	मा.प्रा.श्रीमती कल्पना किसन घुगे	प्राध्यापिका	सदस्या	8796554901
5.	मा.प्रा.डॉ.श्रीमती निलोफर अन्वर शेख	प्राध्यापिका	सदस्या	9309599450
6.	मा.श्री.रामदास बाजीराव आव्हाड	प्रशासकीय सेवक प्रतिनिधी	सदस्य	9405587854



...महिला तक्रार निवारण समिती...

1)	प्रभारी प्राचार्य मा.प्रा.संदिप भागुजी भावड	अध्यक्ष
2)	मा.प्रा.श्रीमती कल्पना किसन घुगे	सदस्या
3)	मा.प्रा.डॉ.श्रीमती निलोफर अन्वर शेख	सदस्या
4)	मा.प्रा.राजेंद्र आनंदा केदार	सदस्य
5)	मा.श्री.रामदास बाजीराव आव्हाड	सदस्य
6)	मा.श्री.सुकदेव शिवराम केदार	सदस्य
7)	मा.श्री.विठ्ठल दादा आव्हाड	सदस्य





..प्राध्यापक वृंद..



प्रा.भावड एस. बी.
(प्रभारी प्राचार्य)



प्रा.वाकचौरे एन. बी.



प्रा.उगले पी. एस.



प्रा.केदार आर. ए.



प्रा.बलक एस. के.



प्रा.कांगणे व्ही.आर.



प्रा.आव्हाड ए. एम.



प्रा.आव्हाड एस. एस.



प्रा.श्रीमती चुगे के. के.



प्रा.डॉ.श्रीमती शेख एन. ए.



प्रा.कासार वी. एच.



प्रा.डॉ.ब्राम्हणे एन. वाय.





कला व याणिय महाविद्यालय, दोडी बु ॥, ता.सिन्नर, जि.नाशिक

..प्राध्यापकेतर कर्मचारी वृंद..



श्री.आव्हाड आर. यो.
(मुख्य लिपिक)



श्री.केदार एस. एस.
(वरिष्ठ लिपिक)



श्री.आव्हाड. व्ही. डी.
(कनिष्ठ लिपिक)



श्री.केदार के. वी.
(शिपाई)



श्री.गोसावी वी. डी.
(शिपाई)



श्री.उगले खंडेराव संपत
(शिपाई)



श्री.शिंदे एन. एस.
(शिपाई)



'१५ ऑगस्ट' दिना निमित्ताने महाविद्यालयातील
सर्व प्राध्यापक वृंद...

महाविद्यालयाची ठळक वैशिष्ट्ये

- सुंदर, प्रदूषणमुक्त व सी.सी.टी.की निगराणी खाली महाविद्यालयीन परिसर...
- महाविद्यालयाची भव्य तसेच आकर्षक वास्तु व सुसज्ज सेमिनार हॉल...
- सर्व सुविधांसुक्त संगणक विभाग...
- विद्यार्थ्यांसाठी महाविद्यालय परिसरात वायफाय सुविधा उपलब्ध...
- शिस्तप्रिय महाविद्यालय म्हणून पंचक्रोशीतील ओळख...
- अनुभवी व तज्ज्ञ प्राध्यापक वृंद...
- लंबेज लंब व विपुल ग्रंथसंग्रहीत ग्रंथालय...
- हशार व गरीब विद्यार्थ्यांसाठी कमवा व शिका योजना...
- विद्यार्थी विकास मंडळ व राष्ट्रीय सेवा योजना (NSS)...
- सर्व शाखांना विशेष स्तरावरील विषय शिकविण्याची सोय...
- विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासाकडे वैयक्तिक व विशेष लक्ष...
- शैक्षणिक, औद्योगिक व विविध अभ्यास भेट सहलीचे आयोजन...
- सांस्कृतिक स्नेहसंमेलन व वार्षिक नियतकालिक प्रकाशन...
- भव्य क्रीडांगण व कॅन्टीन सुविधा उपलब्ध...
- उत्कृष्ट निकालाची अखंड परंपरा...
- स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र...
- विविध शिष्यवृत्ती योजना...

